	<p><b>Sélection de ressources du réseau SCÉRÉN et autres</b></p> <p>Éducation au patrimoine et patrimoine industriel</p> <p>Novembre 2008</p>
--	---

Des documents en vente dans les librairies des Centres Départementaux de Documentation Pédagogique et en ligne

### Pour une approche de l'éducation au patrimoine


	<p><b>Le patrimoine dans tous ses états : guide à l'usage des enseignants et de leurs élèves à partir d'exemples bas-normands</b>, Françoise Claus (dir.), Delphine Maréchal, Dominique Rouault, Didier Savary, CRDP de Basse-Normandie, 2008 - ouvrage.</p> <p>Un ouvrage pour développer de nouveaux regards et aborder autrement, à partir d'exemples bas-normands, la notion de patrimoine : quinze études de cas organisées en cinq thèmes, des pistes pédagogiques, un « petit guide de l'enquêteur », ensemble de fiches pratiques. Introduction, extrait : <a href="http://www.crdp.ac-caen.fr/">http://www.crdp.ac-caen.fr/</a></p> <p>Réf : 140B4240 - 25 €</p>
	<p><b>Patrimoine et littérature au collège et au lycée</b>, Hélène Waysbord (coord.), CRDP de Franche-Comté, 2007 - ouvrage.</p> <p>Fruit de travaux d'urbanistes, d'artistes et d'universitaires, cet ouvrage explore les rapports entre littérature et patrimoine. Le monument, la ville et le paysage constituent la trame d'une réflexion collective sur le goût des écrivains pour le patrimoine en cours de création ou déjà constitué.</p> <p>Réf : 250B0218 - 15 €</p>
	<p><b>Pour étudier le patrimoine à l'école, au collège, au lycée</b>, Philippe Mairot, Annabelle Mathias, Anne Ruelland, CRDP de Franche-Comté, 2005 - ouvrage.</p> <p>Information complète sur le patrimoine et sa pédagogie. L'enseignant y trouvera les matériaux pour bien comprendre ce qu'est le patrimoine, de sa genèse à ses définitions actuelles, ainsi que de nombreuses pistes pour travailler cette notion avec les élèves</p> <p>Réf : 250B0198 - 11,45 €</p>
	<p><b>C'est quoi le patrimoine ?</b> CNDP, Autrement, 2004 - ouvrage.</p> <p>Le patrimoine artistique et culturel représente un immense ensemble d'œuvres, de traditions, de sites historiques...hérités et conservés pour être transmis aux générations futures.</p> <p>Réf : 755D0078 - 10 €</p>
	<p><b>La science au service du patrimoine</b>, TDC, n° 879, septembre 2004, CNDP - revue.</p> <p>Les œuvres et les monuments constituent un bien à transmettre, donc à préserver. Des chercheurs mettent les connaissances et les techniques les plus avancées au service de l'étude, de la restauration et de la conservation du patrimoine. Compléments : <a href="http://www.cndp.fr/revuetdc/som879.asp">http://www.cndp.fr/revuetdc/som879.asp</a></p> <p>Réf : 755A0755 - 4 €</p>
	<p><b>50 activités pour découvrir le patrimoine, à l'école et au collège</b>, Guy Astoul, Chantale Chabaud et Danielle Delory, CRDP de Midi-Pyrénées, 2003 - ouvrage.</p> <p>Cet ouvrage facilite la découverte de richesses patrimoniales qui jalonnent notre histoire. De nombreuses fiches, regroupées autour de trois centres d'intérêt (vie quotidienne, le politique et le religieux) permettent aux élèves de s'approprier une identité commune.</p> <p>Témoignage : <a href="http://www.temoignages.re/article.php3?id_article=11552">http://www.temoignages.re/article.php3?id_article=11552</a></p> <p>Réf : 31082A29 - 25 €</p>
	<p><b>Mots à Musées</b>, CRDP de l'académie de Versailles, 2001</p> <p>Abécédaire des différentes pratiques, à vivre et à inventer, pour que la visite au musée prenne un sens, au regard des objectifs d'apprentissages et des objectifs culturels nécessaires aux élèves.</p> <p>Réf : 7805B321 - 18,29 €</p>

## Regards sur l'architecture

	<p><b>L'architecture des musées au XXe siècle</b>, Véronique Dervieux, Alain Dervieux, coll. »Baccalauréat », CNDP, 2008 - ouvrage</p> <p>Composante de l'environnement social et culturel, le musée est à la fois œuvre architecturale et artistique. Il répond tout autant à un programme dont la mission sociale est de donner à voir des objets de savoir qu'à contribuer à la transmission du plaisir esthétique.</p> <p>Réf : 755A2897 - 12,90 €</p>
	<p><b>50 activités pour découvrir l'architecture et l'urbanisme avec les CAUE de l'école au collège</b>, Marie-Claude Derouet-Besson, CRDP de Midi-Pyrénées, 2007 - ouvrage et DVDrom</p> <p>La maison en question, la cour de l'école, construire un abri, lire un plan de ville... 50 activités pour aider l'élève à mieux appréhender l'environnement qui l'entoure, développer sa curiosité, développer un comportement citoyen au service de l'aménagement du territoire.</p> <p>Réf : 31000A45 - 23 €</p>
	<p><b>La cité de l'architecture et du patrimoine</b>, TDC, n° 933, 1<sup>er</sup> avril 2007- revue.</p> <p>Inauguration de la Cité de l'architecture et du patrimoine, au Palais de Chaillot. Histoire de son projet et de sa réalisation. Présentation d'une politique éducative destinée à susciter la curiosité du visiteur dans sa découverte de l'architecture, en France et ailleurs. Sommaire et articles à consulter : <a href="http://www.cndp.fr/revueTDC/som933.asp">http://www.cndp.fr/revueTDC/som933.asp</a></p> <p>Réf : 755A2671 - 4,40 €</p>
	<p><b>Vingt siècles d'architecture religieuse en France</b>, Jean-Michel Leniaud, CNDP, 2007 - ouvrage.</p> <p>L'auteur, historien de l'architecture, livre avec cet ouvrage une analyse de l'architecture religieuse liée tout à la fois à l'évolution des pratiques cultuelles, de la démographie qu'à la diversité des styles et des techniques de constructions.</p> <p>Réf : 755A2536 - 29 €</p>
	<p><b>Audincourt, le sacre de la couleur</b> : Fernand Léger, Jean Bazaine, Maurice Novarina, Jean Le Moal au Sacré-Cœur, Yves Bouvier, Christophe Cousin, CRDP de Franche-Comté, 2007 - ouvrage.</p> <p>Cet ouvrage présente la remarquable église du Sacré-Coeur d'Audincourt, bâtie et décorée par Maurice Novarina, Fernand Léger et Jean Bazaine. Une publication richement illustrée pour découvrir, en détail, cet édifice exceptionnel par la qualité de son architecture, de ses vitraux et de son mobilier. Existe aussi en version anglaise et japonaise.</p> <p>Réf : 250B0221 - 19 €</p>
	<p><b>À l'école du patrimoine, l'architecture scolaire</b> : L'exemple de la Seine-Saint-Denis, Anne-Claire Baratault, CRDP de Créteil, 2006 - ouvrage.</p> <p>L'architecture scolaire fait partie de l'univers sensible des élèves. À travers l'étude de ce lieu de vie, ils découvrent l'histoire de l'école mais aussi celle de leur quartier et de leur commune. Très pratique, ce livre propose des repères historiques et des fiches d'activités pédagogiques.</p> <p>Réf : 941C1025 - 20 €</p>
	<p><b>Claude-Nicolas Ledoux, architecte du regard</b>, Georges Nivoix, CRDP de Franche-Comté, 2006 - DVD Vidéo.</p> <p>Douze films courts, illustrés par de magnifiques maquettes et gravures animées, pour comprendre le parcours et le génie de Ledoux, un des plus grands architectes français. Constructeur d'hôtels particuliers très en vogue sous Louis XV, Ledoux fut aussi l'inventeur de la salle de théâtre moderne (à Besançon), un pionnier de l'architecture industrielle (Saline d'Arc-et-Senans) et un utopiste (Cité idéale de Chaux). Des programmes courts sur France 3 : <a href="http://bourgogne-franche-comte.france3.fr/emissions/32473603-fr.php">http://bourgogne-franche-comte.france3.fr/emissions/32473603-fr.php</a></p> <p>Réf : 250C0025 - 10 €</p>

	<p><b>Ronchamp une chapelle de lumière</b>, Yves Bouvier, Christophe Cousin, CRDP de Franche-Comté, 2005 - ouvrage.</p> <p>Cet ouvrage, richement illustré par de nombreuses photographies originales, propose une découverte inédite de la chapelle de Ronchamp. Ce parcours visuel, destiné à un très large public, est utilement complété par une présentation du projet architectural et une brève biographie de Le Corbusier. Existe aussi en version anglaise, allemande, néerlandaise, japonaise. En savoir + : <a href="http://crdp2.ac-besancon.fr/edition/acc_ronchamp.pdf">http://crdp2.ac-besancon.fr/edition/acc_ronchamp.pdf</a>  Réf : 250B0201 - 15 €</p>
	<p><b>Une ville, un architecte</b>, Éric Janin, Renaud de La Noue, Catherine Terzieff, CNDP, 2005 - coffret DVD Vidéo.</p> <p>25 villes du monde vues par de grands architectes. À travers un trajet urbain emblématique, chaque architecte présente une ville en analysant l'importance des axes géographiques, des quartiers traditionnels et des réalisations contemporaines, mais aussi l'évolution historique et la logique architecturale. Documents d'accompagnement (Pdf, 320 K0) : <a href="http://www.cndp.fr/archivage/valid/74546/74546-12089-15340.pdf">http://www.cndp.fr/archivage/valid/74546/74546-12089-15340.pdf</a>  Réf : 755B0672 - 35 €</p>
	<p><b>La ville entre représentations et réalité</b>, Claude Loupiac, CNDP, 2005 - ouvrage.</p> <p>L'auteur aborde la ville à travers quatre grandes thématiques : la ville imaginée, la ville construite ou reconstruite, la ville remodelée et la ville représentée. Études de cas privilégiant le patrimoine français et pistes pédagogiques viennent compléter ce texte de synthèse.  Réf : 755A1210 - 29 €</p>
	<p><b>L'architecture</b>, Philippe Madec, Coll. « Autrement junior », CNDP / Autrement, 2004 - ouvrage</p> <p>Comment l'art de construire a-t-il évolué au cours des siècles ? Quand est né le métier d'architecte ? Comment l'architecture répond à nos besoins essentiels ? Autant de questions pour mieux comprendre comment les hommes aménagent leur espace de vie.  Réf : 755D0077 - 10 €</p>
	<p><b>L'architecture du XXe siècle, un patrimoine</b>, Paul Chemetov, Chantal Lavigne, Gérard Monnier, CRDP de Créteil/CNDP, 2004 - ouvrage.</p> <p>Quelle place commande et pratiques occupent-elles dans l'histoire politique, sociale et culturelle de la France du XXe siècle ? Synthèse scientifique, étude de la protection des édifices, exemples régionaux, pistes pédagogiques : l'auteur, historien d'art, démontre la richesse de ce patrimoine. Sommaire : <a href="http://www.crdp.ac-creteil.fr/vignettescyber/pdf/941C1025sommaire.doc">http://www.crdp.ac-creteil.fr/vignettescyber/pdf/941C1025sommaire.doc</a>  Réf : 941C1020 - 32 €</p>
	<p><b>La pierre et la lettre, architecture et littérature au collège et au lycée</b>, Isabelle Langlois, Françoise Maillot, CRDP de Franche-Comté, 2001 - ouvrage.</p> <p>Des activités originales en français, histoire, arts plastiques ou mathématiques afin de travailler ensemble sur le patrimoine littéraire et architectural.  Notice détaillée : <a href="http://crdp.ac-besancon.fr/catalog/sites/menu6/Intro6.htm">http://crdp.ac-besancon.fr/catalog/sites/menu6/Intro6.htm</a>  Réf : 250B0159 - 19 €</p>

## Regards sur le patrimoine industriel

	<p><b>L'homme et l'industrie</b>, écomusée Creusot-Montceau, Françoise Bouchet, Nadine Thibon, CRDP de Bourgogne, 2007 - ouvrage</p> <p>Des dynasties de capitaines d'industrie entreprenants ; des richesses naturelles ; des travailleurs nombreux et de qualité : l'écomusée creusot-montceau présente un archétype de la révolution industrielle, avec la production charbonnière, métallurgique, le cristal et la céramique.  Réf : 210B1070 - 23 €</p>
---	--

	<p><b>De pierre et de sel : les salines de Salins-les-Bains</b>, Ivan Grassias, Philippe Markarian, Pierre Pétrequin, Olivier Weller, CRDP de Franche-Comté, 2006 - ouvrage.</p> <p>Bien plus qu'un ouvrage sur les salines de Salins-les-Bains, une synthèse passionnante sur la géologie, la biologie, l'histoire et l'économie du sel. Magnifiquement illustré, ce livre est indispensable pour tous ceux qui souhaitent mieux comprendre les enjeux et les usages de «l'or blanc».</p> <p>Réf : 250B0210 - 13 €</p>
	<p><b>Empreintes du passé, introduction à l'archéologie aérienne</b>, Nicolas Agache, Roger Agache, CRDP de l'académie d'Amiens, 2006 - Dvd + livret</p> <p>Qui ne connaît pas Roger Agache, spécialiste de l'archéologie aérienne de réputation internationale ? Le film est complété d'interviews et d'images issues de cinquante années de survol, de reconstitutions (maquettes, aquarelles) et d'un aperçu des diverses techniques aériennes employées.</p> <p>Réf : 800DVD01 - 15 €</p>
	<p><b>Atlas du patrimoine industriel de Champagne-Ardenne : les racines de la modernité</b>, Gracia Dorel-Ferré (Dir.), CRDP de Champagne-Ardenne, 2005 - ouvrage</p> <p>À travers un panorama du patrimoine industriel champardennais dressé par des spécialistes et largement documenté, l'ouvrage donne les clés pour comprendre à la fois l'originalité de notre industrie d'aujourd'hui et les choix retenus pour la conservation et la valorisation de ce patrimoine singulier.</p> <p>Réf : 51000B43 - 40 €</p>
	<p><b>Habiter l'industrie, hier, aujourd'hui, demain</b>, Gracia Dorel-Ferré, CRDP de Champagne-Ardenne, 2004 - ouvrage.</p> <p>Réhabiliter le patrimoine bâti hérité des siècles de l'industrie est aujourd'hui réalité. À côté d'études sur le patrimoine du logement ouvrier, des études de cas situées en France et en Europe en présentent de façon nuancée les diverses situations.</p> <p>Réf : 51000B33 - 23 €</p>
	<p><b>Découvrir le patrimoine industriel du Val-de-Marne</b>, Clotilde Bost et Mathieu Froissart, CRDP de l'académie de Créteil, 2004 - ouvrage.</p> <p>La découverte du patrimoine industriel du Val-de-Marne, depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux réalisations les plus récentes, peut amener les élèves à modifier leur regard sur leur environnement. Un ensemble de matériaux pour les enseignants qui veulent mener des activités pédagogiques avec une approche interdisciplinaire.</p> <p>Réf : 941C1015 - 16 €</p>
	<p><b>L'héritage industriel, un patrimoine</b>, Claudine Cartier, CRDP de Franche-Comté, 2003 - ouvrage.</p> <p>Qu'est-ce que le patrimoine industriel ? Comment peut-on le connaître et le conserver ? L'ouvrage présente une synthèse scientifique et méthodologique, un commentaire sur quelques sites et des pistes pédagogiques.</p> <p>Notice et sommaire : <a href="http://www.crdp-montpellier.fr/cd48/lib/coeur/2k4/heritindust.htm">http://www.crdp-montpellier.fr/cd48/lib/coeur/2k4/heritindust.htm</a></p> <p>Réf : 250B0177 - 32 €</p>
<p><b>Paroles d'ouvriers</b>, Pierre Ramognino, Michel Vérot, CNDP, 2003 - 1 vidéocassette, 26 min ; 1 livret d'accompagnement.</p> <p>Ce film restitue, à partir d'interviews menées des années 60 aux années 80, une partie de la parole du monde ouvrier qui est passé du statut d'avant-garde de la société française à celui de victime et d'oublié des mutations économiques.</p> <p>Document d'accompagnement : <a href="http://www.cndp.fr/Produits/DetaiISimp.asp?ID=44242">http://www.cndp.fr/Produits/DetaiISimp.asp?ID=44242</a></p> <p>Réf : 755B0560 - 14,50 €</p>	
	<p><b>Culture et territoires, qualifications culturelles et inscriptions territoriales</b>, CRDP de Franche-Comté, 2006 - ouvrage.</p> <p>Cet ouvrage propose une réflexion approfondie sur les rapports entre culture et espace. Une démarche salutaire à un moment où les acteurs politiques, culturels et économiques cherchent à donner du sens et de la valeur aux nouveaux territoires créés par la décentralisation.</p> <p>Réf : 250B0214 - 15 €</p>

## Des sites web autour du patrimoine

	<p>Site du département Arts et culture du SCÉRÉN-CNDP : catalogue des formations ; carnet d'adresses en région ; bases de données (carte des ressources culturelles locales et base des expériences pédagogiques exemplaires) ; dernières parutions. Accès direct aux <b>14 domaines artistiques et culturels</b> : architecture, arts du cirque, arts du goût, arts plastiques, cinéma, danse, design, littérature, musique, musiques actuelles, patrimoine, photographie, théâtre, sciences et techniques.  <a href="http://www.artsculture.education.fr/">http://www.artsculture.education.fr/</a></p> <p>Comment travailler sur le patrimoine à l'école, au collège, au lycée :  <a href="http://www.artsculture.education.fr/patrimoine/patrimoine_ecole/dossier_ecoles.asp">http://www.artsculture.education.fr/patrimoine/patrimoine_ecole/dossier_ecoles.asp</a></p> <p>Catalogue « éducation artistique et culturelle », 2007.            Une sélection de productions du réseau SCEREN/CNDP/CRDP. Deux collections autour du patrimoine « Patrimoine-Références » et « Patrimoine-Ressources ».  <a href="http://www.cndp.fr/catalogues/arts2007/accueil.htm">http://www.cndp.fr/catalogues/arts2007/accueil.htm</a></p> <p>La librairie en ligne de l'éducation : pour consulter l'offre éditoriale en éducation artistique, arts appliqués, arts plastiques, histoire de l'art...  <a href="http://www.sceren.com">http://www.sceren.com</a></p>
	<p>Le portail interministériel d'informations sur l'éducation artistique et culturelle. Un espace thématique est consacré au « patrimoine ».  <a href="http://www.education.arts.culture.fr/">http://www.education.arts.culture.fr/</a></p>
	<p>Éducasources            Base des ressources numériques en ligne, sélectionnées et décrites par le réseau SCÉRÉN en éducation artistique, arts appliqués, arts plastiques, histoire de l'art, artisanat d'art, métiers d'art...  <a href="http://www.educasources.education.fr">http://www.educasources.education.fr</a></p>
	<p>Atout patrimoine : outils mis en ligne par Éduscol pour aborder l'étude du patrimoine en classe (pistes d'analyse, base de données, dossiers, témoignages...)  <a href="http://eduscol.education.fr/D0094/patrimoine_accueil.htm">http://eduscol.education.fr/D0094/patrimoine_accueil.htm</a></p>
	<p>Le site.tv, développé par France 5 et le SCEREN/CNDP, propose un abonnement à son Service Interactif de Télévision Educative.            Des vidéos et des ressources pédagogiques en arts visuels pour l'école, le collège et le lycée (architecture, urbanisme, arts appliqués, arts plastiques, design, sculpture...)  <a href="http://www.lesite.tv/">http://www.lesite.tv/</a></p>
	<p>Noé-Tv, plate-forme de diffusion de vidéos à vocation pédagogique et culturelle développée par le CDDP de Montbéliard), en 2 collections :  <ul style="list-style-type: none"> <li>• NumNumeric'Art, catalogue d'oeuvres artistiques numériques réalisées de 1989 à nos jours.</li> <li>• Images de Franche-Comté, catalogue de vidéos issues de la production régionale de Franche-Comté. ACCÈS LIBRE ET GRATUIT.</li> </ul> <a href="http://www.noé-tv.net/">http://www.noé-tv.net/</a></p>
	<p>Pour consulter ou emprunter des documents, tous supports, relatifs à « l'éducation au patrimoine » les médiathèques des CDDP et IUFM de l'académie de Besançon vous proposent leur catalogue en ligne.  <a href="http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=8">http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=8</a></p>
	<p>Bases de données documentaires de la direction de l'Architecture et du Patrimoine  <a href="http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/">http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/</a></p>
<p>Mérimée - Patrimoine industriel</p>	<p>Programme de repérage national du patrimoine industriel qui recense et étudie tous les lieux de production qu'ils soient en activité ou non : informations recueillies par l'Inventaire.  <a href="http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/LISTES/merimee/patrimoine_industriel.html">http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/LISTES/merimee/patrimoine_industriel.html</a></p>

Mérimée - ex : patrimoine industriel du Jura	Inventaire du patrimoine industriel du Jura en ligne : les industries sont regroupées par branches d'activités. <a href="http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/indus39/home.htm">http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/indus39/home.htm</a>
amCsti	L'association des musées et centres pour le développement de la culture scientifique, technique et industrielle regroupe les structures qui oeuvrent pour présenter au public les sciences, les techniques et leur histoire. <a href="http://www.amcsti.fr/accueilGpublicOK.php">http://www.amcsti.fr/accueilGpublicOK.php</a>
 fnassem les associations du patrimoine	Cette fédération regroupe les associations loi 1901 qui, sur l'ensemble du territoire français, se consacrent à la sauvegarde et à la valorisation d'un patrimoine bâti ou des paysages qui l'environnent. <a href="http://www.associations-patrimoine.org/">http://www.associations-patrimoine.org/</a>
CRDP de Reims	De très nombreux dossiers pédagogiques concernent le patrimoine industriel de l'Aube. <a href="http://crdp.ac-reims.fr/cddp10/ressources/mediatheque/dossiers/default.htm">http://crdp.ac-reims.fr/cddp10/ressources/mediatheque/dossiers/default.htm</a>
 uzines	Un site interactif qui présente des photos commentées de friches industrielles. On peut naviguer par thème, lieu. <a href="http://www.uzines.org">http://www.uzines.org</a>
 APIC	Le site de l'APIC, association pour le patrimoine industriel de Champagne-Ardenne propose des bibliographies, des visites photographiques et pédagogiques. L'ouvrage de Louis Bergeron et Gracia Dorel-Ferré sur le patrimoine industriel est téléchargeable sur le site. <a href="http://www.patrimoineindustriel-apic.com">http://www.patrimoineindustriel-apic.com</a>
CILAC	Comité d'information et de liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du patrimoine industriel : association sans but lucratif et fondée en 1979, sa mission est de promouvoir la protection du patrimoine de l'industrie. <a href="http://www.cilac.com">http://www.cilac.com</a>
 musées des techniques et cultures comtoises	Réseau de 11 sites répartis dans toute la Franche-Comté qui racontent l'histoire du pays comtois, l'industrialisation d'une région à dominante rurale. Tous se rejoignent pour traiter du patrimoine industriel et ethnologique de la région. Espace pédagogique des Musées des Techniques et Cultures Comtoises : ressources, dossiers pédagogiques, mallettes, animations... à destination des enseignants <a href="http://www.musees-des-techniques.org/accueil-pedago.php">http://www.musees-des-techniques.org/accueil-pedago.php</a>
Parc naturel régional des Ballons des Vosges	Depuis 1999, le Parc mène et accompagne des projets de création artistique, développe des outils de connaissance et de communication à destination des élus, habitants et acteurs de la culture et du patrimoine, anime des réseaux patrimoine, organise des rencontres et des formations, des opérations de promotion et de sensibilisation aux patrimoines culturels... <a href="http://www.parc-ballons-vosges.fr/">http://www.parc-ballons-vosges.fr/</a>
Site pédagogique	Site perso d'un professeur d'histoire-géographie. Hyperpaysage sur le Nord de la France. <a href="http://cjouneau1.free.fr/index.htm">http://cjouneau1.free.fr/index.htm</a>
Moulinafer	Ce site perso est consacré aux mines de fer et à la sidérurgie de la Savoie du XIII ème au début du XX ème siècle : martinets, roues hydrauliques...Des définitions, des croquis et une page de liens en archéologie industrielle. <a href="http://moulinafer.free.fr">http://moulinafer.free.fr</a>
 Fédération Française de l'Acier	Portail de la fédération française de l'acier <a href="http://www.ffacier.org">http://www.ffacier.org</a>
Fricheries	Les pérégrinations de Klu dans des lieux à la marge et hors du temps : une usine calcinée à Mantes-la-Jolie ou les restes d'une usine désaffectée à Uckange. <a href="http://fricherries.blogspot.com">http://fricherries.blogspot.com</a>
Friches.net	Le travail des deux auteurs de « Tout doit disparaître », les projets de chantiers de recherche autour des friches... <a href="http://www.friches.net/sommaire.php3">http://www.friches.net/sommaire.php3</a>

	<p>REMPART est le premier mouvement national œuvrant, de façon concrète et organisée, pour la sauvegarde du patrimoine : au-delà du chantiers de bénévoles, l'Union et ses membres développent des actions dans le domaine de la pédagogie du patrimoine, de l'insertion, de la formation, de l'animation du patrimoine ou de l'édition (collection Patrimoine vivant).  <a href="http://www.rempart.com/">http://www.rempart.com/</a></p>
	<p>Cité de l'architecture et du patrimoine : expositions, formations, animations, ressources documentaires...  <a href="http://www.citechailot.fr/">http://www.citechailot.fr/</a></p>
<p>Patrimoine et Mémoire d'Entreprises</p>	<p>Créée en 2001, Patrimoine et Mémoire d'Entreprises s'est fixé pour but de promouvoir la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine technique et industriel en France, quelles qu'en soient la nature et l'ancienneté: archives, procédés de fabrication, produits, équipements et outils, immeubles, sites et paysages, métiers et savoir-faire.  <a href="http://www.patrimoine-et-memoire.com/">http://www.patrimoine-et-memoire.com/</a></p>

Clotilde Cornut - CRDP de Franche-Comté, Besançon, 2008

### Bibliographie complémentaire sur le patrimoine industriel

d'après la revue *Historiens et Géographes*

#### Approche globale

- ANDRIEUX Jean-Yves, *Le patrimoine industriel*, Que sais-je, 1992.
- BERGERON Louis, DOREL-FERRE Gracia, *Le patrimoine industriel, un nouveau territoire*, éditions Liris, 1996.
- DAUMAS Jean-Claude (dir.), *La mémoire de l'industrie. De l'usine au patrimoine*, Presses Universitaires de Franche Comté, 2006.
- DE FICQUELMONT, Gérard Marie, BLIN, Olivier et FONTANON, Claudine, *Le guide du patrimoine industriel scientifique et technique*, « Les guides de La Manufacture », Paris : La Manufacture, 1990.
- DINKEL, René, *Encyclopédie du Patrimoine*, Paris : Les Encyclopédies du Patrimoine, 1997.
- INVENTAIRE GENERAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA France, *Patrimoine industriel, cinquante sites en France*, « Images du Patrimoine » n°167, Paris : éd. du patrimoine, 1997.
- ROUX, Emmanuel de, FESSY, Georges (photogr.) et CARTIER, Claudine (avec la collab. de), *Patrimoine industriel*, Paris : Scala/Ed. du Patrimoine, 2000.

#### Approche régionale

- CHAMBRE RÉGIONALE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU NORD-PAS-DE-DALAIS, *Guide de la visite d'entreprise et du patrimoine industriel Nord-Pas-de-Calais*, Lille : PdN, 2003.
- INVENTAIRE GENERAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE, Commission régionale Franche-Comté, *Patrimoine industriel : Jura*, Besançon : Association pour la Promotion et le Développement de l'Inventaire comtois, 1999.
- INVENTAIRE GENERAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE, Commission régionale Franche-Comté, *Patrimoine industriel du Territoire de Belfort*, Besançon : Association pour la promotion et le développement de l'Inventaire comtois, 2004.
- MORIN, Eric, *L'eau source d'industries : guide du patrimoine industriel et pré-industriel établi au fil de l'eau*, Rennes : Musée de Bretagne, 1990.
- PEYRE, Philippe, et KLEINEFENN, Florian, *L'héritage industriel de Saint-Étienne et de son territoire : 100 sites en enjeux*, Saint-Etienne : Musée de la Mine, 2006.



## BON DE COMMANDE

CRDP de Franche-Comté – Service VPC  
 5 rue des Fusillés – BP 1153 –  
 25003 BESANCON CEDEX.  
 Téléphone : 03.81.250.261 ou 262  
 FAX : 03.81.250.265  
 Adresse électronique : [crdp.commercial@ac-besancon.fr](mailto:crdp.commercial@ac-besancon.fr)  
 Catalogue Régional : <http://crdp.ac-besancon.fr/catalog/>  
 Catalogue National : <http://www.sceren.com>

<p>Nom du client ou de l'organisme payeur :</p> <p>Adresse :</p>  <p>Téléphone :</p> <p>Adresse électronique :</p> <p>Nom du destinataire de la commande (si différent du nom du client) :</p>	<p>Adresse de livraison (si différente de l'adresse du client) :</p>
--	--

Référence	Désignation	Quantité	Prix unitaire	TOTAL
Participation aux frais d'expédition				4,50 €
TOTAL DE VOTRE COMMANDE				

Règlement :

Chèque bancaire                       Chèque postal

Espèces

Mandat administratif (envoyer la facture à l'organisme payeur)

Signature et cachet :