

# Table des matières

---

<b>Une démarche, de nouveaux regards</b>	7
<b>Étude de cas, mode d'emploi</b>	9
<b>Conquérir et défendre le territoire</b>	11
Une forteresse médiévale : le château de Falaise	13
Un système défensif côtier : le mur de l'Atlantique	23
Une construction en béton armé : le hangar à dirigeables d'Écausseville	31
<b>Prier et croire</b>	39
Un sanctuaire antique : le <i>fanum</i> de Vieux	41
Une architecture religieuse du Moyen Âge : l'abbaye de Cerisy-la-Forêt	47
<b>Résider, séjourner</b>	55
Un hôtel particulier du XVII <sup>e</sup> siècle : l'hôtel de Guise à Alençon	57
Une résidence de style Renaissance : l'hôtel Le Valois d'Escoville à Caen	65
Des lieux de villégiature : les stations balnéaires en Normandie	73
Un milieu hostile et fragile : le parc naturel régional des marais	81
La Reconstruction à grande échelle : une HLM des années 1950	91
<b>Produire, fabriquer, vendre</b>	97
Un site d'exploitation minière au XX <sup>e</sup> siècle : le carreau de la mine d'Urville-Gouvix	99
Un lieu de vie et d'échanges : la halle aux grains et aux toiles de Mortagne-au-Perche	109
<b>Vivre dans la cité</b>	117
Les lieux de justice : les tribunaux de Caen	119
L'hommage aux grands hommes : la statue de Guillaume le Conquérant à Falaise	127
L'art des jardins : le parc du château de Martinvast	135
<b>Petit guide de l'enquêteur</b>	143
1. J'apprends à observer un bâtiment par une approche sensible et une approche architecturale	145
2. Je photographie un bâtiment	149

3. Je lis des cartes et des plans pour découvrir le patrimoine	151
4. J'aborde le patrimoine bâti en utilisant les archives départementales	155
5. Je découvre la reconstitution du patrimoine bâti grâce à l'archéologie	157
6. Je mène une enquête orale	161
<b>Lexique</b>	<b>165</b>