

### Des documents en vente dans les librairies des Centres Départementaux de Documentation Pédagogique

#### HISTOIRE DE L'ART ET ARTS VISUELS



**Pour enseigner l'histoire des arts**, CRDP de l'Académie d'Amiens - 1 ouvrage - Réf. 800B5338 - 19 € - Collège, Lycée

Mélange entre les textes institutionnels et les exemples et des fiches pédagogiques, cet ouvrage s'avère être un véritable guide pour l'enseignant se lançant dans l'histoire de l'art à l'école. Il répond tout à fait aux questions que se posent les enseignants : comment amener les élèves à se construire une culture personnelle, comment favoriser l'acquisition de compétences transversales, comment réduire les écarts tout en s'inscrivant dans le socle comment ? Une histoire des arts qui se révèle un beau défi pour l'école mais aussi une belle aventure.



**Représentations de la ville 1945-1968**, CNDP, 2011 - Collection Baccalauréat -1 ouvrage - Réf. 755A3627 - 10,90€ - Lycée

Les contributions des spécialistes réunis pour cette publication font revivre pour les élèves d'histoire des arts la rencontre esthétique avec la ville et avec leur ville, à travers des formes d'art qui gagnent à être étudiées jusque dans leurs idiomatismes et les finesses de leurs correspondances.



**Art et pouvoir**, CNDP, 2006 - Collection Baccalauréat -1 ouvrage -Réf. 755A2585 - 10 € - Lycée, enseignement supérieur

Ce dossier s'attache à éclairer les relations entre arts et pouvoir, en particulier en France, depuis le milieu du XIXe siècle. Il rend compte à la fois de moments marquants de l'histoire et de la diversité des situations qu'ont pu connaître les principaux domaines artistiques. Conçu pour accompagner le programme limitatif de l'enseignement d'histoire des arts (option facultative) en classe terminale, il répond aussi, en partie, à la question permanente sur « les politiques culturelles en France depuis 1945 », inscrite au programme de terminale de l'enseignement de spécialité en série L.



**Collection Arts Visuels &...** - ouvrage - Primaire, collège

Chaque ouvrage propose des activités plastiques s'appuyant sur des références artistiques et sur des notions étudiées en histoire, littérature, sciences ... L'enseignant peut y trouver des témoignages sous forme de récits d'ateliers, accompagnés de réalisations d'élèves, ainsi que des propositions didactiques autour du dessin, des productions plastiques et de la connaissance des arts.

Quelques titres de la collection :

- Arts visuels & bestiaire, CRDP de Franche-Comté - 2011 - Réf 250B0235 -
- Arts visuels & temps, CRDP de Franche-Comté - 2010 - Réf. 250B0233
- Arts visuels & danse, CRDP de Poitou-Charentes - 2010 - Réf. 860BAV09
- Arts visuels & paysages, CRDP de Poitou-Charentes - 2010 - Réf. 860BAV10

**A paraître prochainement** : Arts Visuels & villes

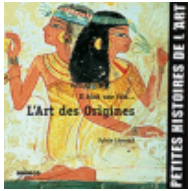


**Collection Pont des Arts**, co-édition CRDP d'Aix-Marseille/L'Elan Vert - ouvrage - primaire

Des albums pour plonger dans l'histoire d'une œuvre d'art ou d'un artiste. Histoire des arts, lecture, écriture, arts visuels, ... telles sont les pistes ouvertes par ces albums.

Quelques titres de la collection :

- La grande vague (estampes d'Hokusai), 2010 - Réf. 130E4229
- Guillaume et la couronne du cousin Édouard (tapisserie de Bayeux), 2010 - Réf. 130E4233
- La couleur de la nuit (é'Arearea de Paul Gauguin), 2010 - Réf. 130E4252



**Il était une fois... l'art**, CRDP de l'Académie de Montpellier et Romain Pages, 2005 - Pack de 4 ouvrages, Collection : Les Petites Histoires de l'Art - Réf : 34034E10 - Primaire, collège

L'histoire de l'art racontée à travers des contes et légendes richement illustrés. Chaque ouvrage contient sept histoires pour les enfants de 8 à 13 ans, accompagnées de pages documentaires et de planches thématiques. Le pack comprend « Il était une fois... l'Art des origines », « l'Art au Moyen Age », « l'Art de la Renaissance », « Baroques et Rococos ».  
Les ouvrages sont aussi disponibles individuellement.

## HISTOIRE DE L'ART et HISTOIRE



**Clés pour enseigner l'histoire des arts : le XIX<sup>e</sup> siècle**, CRDP d'Aquitaine, 2010 - Pour l'enseignant : ouvrage + cédérom + CD audio - Réf : 3309M083 - 19,90 € ; Pour l'élève : ouvrage - Réf. 3309B224 - 2,90 € - Primaire

Les œuvres et édifices présentés dans cette publication sont emblématiques des mutations du XIX<sup>e</sup> siècle : développement des villes, révolution industrielle, progrès des sciences et techniques, renouvellement des conceptions qu'on se fait des beaux-arts, de la musique et des arts appliqués ou décoratifs. Ce numéro s'attache à rendre compte du foisonnement et de l'évolution de la production artistique d'un siècle qui, au-delà de l'image d'un progrès continu, est aussi fait de permanences, voire de recours, de tensions et de contradictions.



**L'art en révolutions, 1789-1889**, CRDP de l'académie de Montpellier, 2010 - ouvrage - Réf. 34034E14 -19,90 € - Primaire, collège

L'Art en révolutions parcourt l'histoire des arts au XIX<sup>e</sup> siècle à travers sept récits inspirés de faits authentiques. Des peintres en sont les héros, de David à Renoir, leurs œuvres en sont le magnifique décor. De 1789 à 1889, elles témoignent de leur temps, celui de toutes les révolutions.



**Les arts sous l'Empire**, TDC école, CNDP, 2010 - revue - Réf. 755A3433 -4,70 €

Si Napoléon n'avait que peu de goût personnel pour les arts, il a très vite compris le parti politique qu'il pouvait en tirer. Souverain tout-puissant, il commande des œuvres et des objets destinés à illustrer la gloire de son règne et la grandeur de l'art et de l'artisanat français.



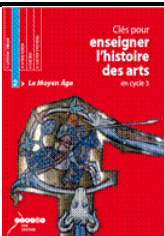
**Enseigner l'histoire avec le cinéma**, CRDP de Basse Normandie, 2010 - ouvrage - Réf. 140B4430 - 12 € -Primaire, collège, lycée

Le cinéma est un atout pour l'enseignement de l'histoire : il la met en images et permet de l'interpréter.

Comment le cinéma peut reconstituer le passé ?

Des études de cas pour enseigner l'histoire avec le film.

Des repères pour mener une situation d'enseignement avec le cinéma.



**Clés pour enseigner l'histoire des arts : le Moyen Âge**, CRDP d'Aquitaine, 2009 - Pour l'enseignant : ouvrage + cédérom + CD audio - Réf 3309M077 - 19, 90 € - Pour l'élève : ouvrage- Réf. 3309B207 - 2,90€ - Primaire

A la découverte des trésors du moyen âge : églises romanes et gothiques, châteaux, cités fortifiées, manuscrits enluminés, sculptures, musiques des troubadours, chant grégorien...

Cet opus de la collection les analyse en un ensemble pédagogique complet :

- livre de l'enseignant, CD-Rom et CD Audio : un point synthétique sur les différents domaines artistiques, des séquences pédagogiques détaillées, des fiches de travail des élèves et corrigés, des reproductions soignées d'œuvres visuelles et sonores,
- cahier iconographique de l'élève : reproductions des œuvres en couleur.

## HISTOIRE DES ARTS CHEZ LES EDITEURS EXTERIEURS



**Histoires d'arts en pratiques**, Éditions Accès, 2009 - ouvrage -ISBN : 9782909295565 - 50 € - primaire

Réaliser une poterie préhistorique ou une mosaïque, changer l'expression du visage de la Joconde, peindre à la façon de Monet, autant d'activités pratiques qui permettent de s'approprier les différents courants et techniques artistiques. Cet ouvrage propose de multiples ateliers, en plus de ressources historiques et artistiques, pour découvrir l'enluminure, le portrait ou encore l'architecture gothique.



**Histoires d'arts répertoire d'œuvres**, Éditions Accès, 2009 - ouvrage + DVD - ISBN : 9782909295589 - 55 € - primaire

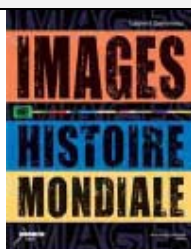
Ce répertoire d'œuvres comprend une collection de 64 reproductions destinées aux activités de découverte par petits groupes. Chaque fiche est complétée sur son verso par des informations et des questions qui focalisent le regard des élèves sur certains points clés (description de l'œuvre, analyse de l'œuvre). Un DVD reprend les œuvres pour pouvoir les étudier avec toute la classe.



**Ma première histoire de l'art**, Éditions Palette, 2009 - ouvrage - ISBN : 9782358320214 - 25 € - primaire et collège

« Les délicatesses de l'art courtois », « Le ruissellement des ors et des arts », « Infantes sages et princes turbulents », « Les fauves sont lâchés : ils dévorent la couleur »... Les titres des séquences de cet ouvrage sont de véritables appels à la découverte de l'histoire de l'art et de ses œuvres majeures, de la Préhistoire à nos jours.

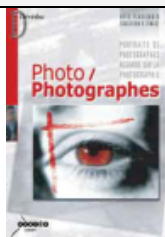
## HISTOIRE DES IMAGES



**Images, une histoire mondiale**, CNDP, 2008 - ouvrage - Réf : 755D0176 - 23 € - Primaire, collège, lycée général et professionnel

Qu'est-ce qu'une image ? Comment l'interpréter ? Comment la regarder, la décrypter, l'analyser ? Pour se repérer parmi les milliards d'images qui circulent, cet outil pédagogique introduit les différents types d'images à travers les civilisations et les supports à partir d'exemples.

## HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE



**Photo / photographes**, CNDP, 2008 - DVD - Réf. 755B0750 - 29 € - Collège-lycée

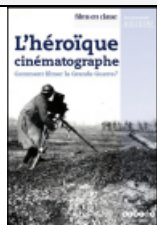
Ce DVD propose quatorze portraits de photographes contemporains et des séquences regroupées thématiquement par « grands genres » (paysages, portraits, photographie de mode, de guerre...) et par « mots-clés » (actes photographiques, matériels et techniques, sensibilités photographiques).



**Le portrait photographique depuis 1960**, CNDP, 2009 - ouvrage - Réf. 755A3272 - 9,90 € - Lycée (Term.)

Cet ouvrage questionne, à travers une sélection d'œuvres, les dimensions humaines, sociales et artistiques de la photographie. Les images analysées sont accompagnées de nombreuses références littéraires, philosophiques et critiques, ainsi que d'indications bibliographiques et sitographiques.

## HISTOIRE DU CINEMA



**L'héroïque cinématographe, comment filmer la Grande Guerre ?** CNDP, 2010 - DVD - Réf. 755B0801 - 14 € - Collège, lycée

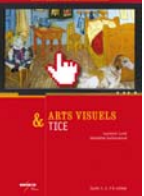

Ce documentaire éclaire cette période où quelques « tourneurs de manivelle » posent pour la première fois la question de « comment filmer la guerre » et donnent naissance au cinéma d'actualité. Les opérateurs, en filmant, se posent des questions, dont certaines résonnent encore aujourd'hui.



**17 facettes d'art vidéo**, CRDP d'Auvergne, 2010 - DVD vidéo, 1 h 47 min - Réf. 630DV001 - 25 € - Collège, lycée

Ce DVD présente une sélection internationale et diversifiée de 17 vidéos d'artistes contemporains. Écho du festival « Vidéoformes », le DVD propose des analyses thématiques, des portraits de vidéastes, des fiches pédagogiques, un historique de l'art vidéo.

## HISTOIRE DE L'ART et PRATIQUES NUMERIQUES

	<p><b>Arts visuels et TICE</b>, CRDP d'Auvergne, 2010 -ouvrage - Réf. 630BAV01 - 16 € - Primaire, collège</p> <p>A travers 34 ateliers, Arts visuels &amp; TICE permet de mettre en pratique les outils de l'ère numérique, et de donner un éclairage neuf à des pratiques familières. Ces ateliers sont des clefs qui ouvrent de nouvelles portes dans le domaine des arts. Arts et TICE dialoguent pour un bénéfice partagé.</p>
	<p><b>Des outils pour l'histoire des arts</b>, Les dossiers de l'ingénierie éducative, n° 66, juin 2009, CNDP - revue - Réf. 755A2004 - 5,50 € - collège, lycée</p> <p>Cette « approche transversale des œuvres d'art » met en œuvre des compétences dans le domaine des TICE et s'enrichit des expériences pluridisciplinaires dont témoignent les enseignants et de nombreux sites web.</p>

### Des sites Web à consulter

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>L'enseignement de l'histoire des arts à l'école, au collège et au lycée</b>, ministère de l'éducation nationale. Des textes officiels, des ressources pour faire la classe, des pistes pédagogiques... <a href="http://eduscol.education.fr/pid23229-cid45674/a-l-ecole-au-college-et-au-lycee.html">http://eduscol.education.fr/pid23229-cid45674/a-l-ecole-au-college-et-au-lycee.html</a></li> <li>▪ <b>Usages des TICE et ressources numériques</b> pour l'histoire des arts, ministère de l'éducation nationale <a href="http://www.educnet.education.fr/histoiredesarts">http://www.educnet.education.fr/histoiredesarts</a></li> </ul>
	<p><b>Histoire des arts</b>, ministère de la culture. Le site spécialisé pour le primaire, le collège et le lycée avec + de 4000 ressources commentées : tableaux, sculptures, films... <a href="http://www.histoiredesarts.culture.fr/">http://www.histoiredesarts.culture.fr/</a></p>
	<p><b>L'éducation artistique et culturelle</b>, le portail interministériel, SCEREN/MEN/Culture L'enseignement de l'histoire des arts, l'enseignement artistique, la carte des ressources culturelles locales, la formation des enseignants <a href="http://www.education.arts.culture.fr/">http://www.education.arts.culture.fr/</a></p>
	<p><b>Arts &amp; Culture</b>, le site de l'académie de Besançon</p> <p>Une rubrique consacrée aux ressources pédagogiques pour l'histoire des arts. <a href="http://missiontice.ac-besancon.fr/daac/splp/">http://missiontice.ac-besancon.fr/daac/splp/</a></p>
	<p><b>Clés pour l'histoire</b>, ressources du Doubs, lettre d'information spéciale primaire 3 parcours, 3 séquences : mosaïque de la méduse et rues de Vesontio, château fort et féodalité, début de l'automobile et production horlogère <a href="http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=3243">http://crdp.ac-besancon.fr/index.php?id=3243</a> ➤ Accéder au site pour faire découvrir aux élèves toutes les richesses patrimoniales du Doubs (code d'accès sur la lettre)</p>
	<p><b>Histoire des arts</b>, CRDP de l'académie de Strasbourg</p> <p>Une base de données, sous forme de mini-site web, permet aux écoliers l'accès aux œuvres, en France et en Alsace particulièrement. Des cartes montrent la localisation des œuvres principales, un dictionnaire des artistes enrichit l'offre faite aux enseignants. <a href="http://www.crdp-strasbourg.fr/mini_cr/histarts/">http://www.crdp-strasbourg.fr/mini_cr/histarts/</a></p>
	<p><b>Histoire des arts à l'école primaire</b>, Inspection académique du Bas-Rhin Pour les arts visuels, du son et de l'espace : des démarches d'animation proposées et expérimentées ; des pistes pédagogiques pour faciliter la rencontre entre l'œuvre et l'élève ; des aides à l'analyse formelle d'une œuvre ; trame et exemple de cahier personnel de l'élève... <a href="http://cpd67.site2.ac-strasbourg.fr/HA/">http://cpd67.site2.ac-strasbourg.fr/HA/</a></p>
	<p>Des <b>sélections thématiques</b> de ressources numériques en ligne, SCEREN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Histoire des arts, de la Préhistoire à l'antiquité gallo-romaine</li> <li>▪ Histoire des arts cinématographiques</li> <li>▪ Anthropologie et histoire des arts</li> <li>▪ Education au patrimoine et utilisation des archives au collège</li> <li>▪ Les arts du quotidien</li> <li>▪ Les arts du son</li> <li>▪ Art de l'espace : architecture</li> <li>▪ Les arts du cirque</li> <li>▪ La photographie</li> <li>▪ L'éducation à l'image</li> <li>▪ L'éducation musicale...</li> </ul> <p><a href="http://www.educasources.education.fr/">http://www.educasources.education.fr/</a></p>