

« Le théâtre : de la création à la médiation »

Les deux journées se dérouleront à la Bibliothèque municipale de Montreuil
14 Boulevard Rouget de Lisle

Lundi 23 mai

Matin

La place du théâtre dans l'éducation artistique des jeunes aujourd'hui

Intervention de Jean-Claude Lallias

L'offre éditoriale

Intervention de Dominique Berody, critique, directeur de la collection Heyoka chez Actes-Sud-Papiers et chargé des jeunes publics au théâtre de Sartrouville.

Après-midi

De l'écriture à la mise en scène, l'exemple de deux œuvres : Suzanne Lebeau et Philippe Dorin

Intervention de Sybille Lesourd.

Richesse et diversité de la création

Table ronde avec la participation d'auteurs dont Philippe Dorin et Dominique Paquet.

Mardi 24 mai

Matin

Les médiations autour des textes de théâtre en classe et en bibliothèque ?

Interventions de Pascale Grillandini, association Postures pour le Prix Collidram, et de Delphine Girard, bibliothèque de Montreuil

Des pratiques théâtrales dans l'école

Bernard Grosjean, comédien, metteur en scène, formateur à l'Institut d'Etudes théâtrales de Paris

Les partenariats autour de la formation du jeune spectateur

Intervention de Claire Rannou de l'ANRAT

Après-midi

Ateliers de mise en voix

Avec Sylvain Levey (comédien et auteur) et Michel Aymard (compagnie Issue de Secours)

Bilan du stage