

Selfis con obras de arte

Tout est parti d'une simple proposition faite par différents musées, « prenez-vous en photo devant votre tableau préféré », pour se transformer en un véritable événement populaire sur les réseaux sociaux.

Script

Periodista: Lo que nació como una propuesta de varios museos se ha convertido en todo un fenómeno en las redes sociales. Hacerte la foto más original posible delante de tu cuadro favorito. Los resultados son en muchos casos sorprendentes.

Locutor en off: Hacerse un selfi o una foto delante de una obra, pero con arte, nunca mejor dicho. Con gracia, integrarse en el cuadro. Ése era el reto lanzado en algunos museos y muchos recogieron el guante. La mayoría optó por imitar poses. Se podía hacer solo o en grupo, que requería ya una coordinación y planificación más compleja. Imaginamos la cara de incredulidad de los vigilantes de seguridad. Otros prefirieron interactuar con el cuadro y casi casi parecer un personaje más. Hay que reconocer que los hay quienes buscaron el ángulo perfecto para una foto estupenda. Imposibles pero divertidos, posturas complicadas, románticos, rebuscados, y una categoría sorprendente: la de los parecidos, más que razonables. Porque encontramos aquellos que se dan un aire, otros que se parecen bastante más, y luego tenemos el parecido más parecido dentro de los parecidos razonables. Él es probablemente el ganador. ¡Vaya impresión tiene que dar, entrar en un museo y encontrarte el retrato de Vicente Guarinoni de hace cuatrocientos cincuenta años! Lo de obras de arte impartidos es algo antiguo, los turistas del vaticano creen ver a Silvester Stallone en "las virtudes cardinales" de Rafael y un clásico es encontrarse en el museo de historia natural de Chicago con el mismísimo rey del pop versión egipcia. Ya ven, cualquier manera y cualquier camino es bueno para acercarse al arte.

Objectifs et démarche pédagogique

Liens avec le programme de cycle 4

- › Langues artistiques › Peinture, photographie

Contenu lexical

- › La photographie : *sacar una foto, hacer una foto, hacerse un selfi, buscar el ángulo perfecto, tomar una postura, sacar una foto estupenda.*

Contenu grammatical

- › Les verbes pronominaux : *convertirse; hacerse; integrarse...*
- › Le passé simple

Contenus culturels

- › La peinture
- › La photographie

CECRL




Je peux comprendre et extraire l'information principale d'un reportage télévisé. – **Écouter, A2**

Je peux prendre part à une discussion et exprimer un point de vue. – **Dialoguer, A2**

Je peux présenter un projet de façon simple. – **Écrire, A2**

Je peux exprimer un choix de façon brève et élémentaire. – **Parler, A1+**

Missions possibles

	Tu réalises un selfie devant une œuvre d'art que tu apprécies et tu expliques ton choix à tes camarades.
	Débat Les musées sont-ils des endroits « sacrés », trop sérieux ? Qu'aimeriez-vous changer ?
	Tu peux partir n'importe où dans le monde te photographier devant un monument, une statue, un tableau célèbre... Que choisis-tu ? Quel scénario mets-tu en place ?

¡Prepárate!

- **À partir de l'image fixe :** *¿Qué ves? En primer plano, hay un hombre; en segundo plano, vemos un cuadro; el hombre se parece mucho al personaje del cuadro; son muy parecidos; la foto habrá sido sacada en un museo; tiene el pelo corto, tiene una barba, viste de negro...*

Brainwriting : *¿Delante de qué obras de arte te podrías sacar una foto?*

¡List@!

- Vous pouvez dès à présent distribuer aux élèves la fiche d'activités à compléter. Choisissez à ce moment-là la mission qu'ils auront à réaliser à l'issue du travail effectué avec la fiche parmi celles proposées. Un encadré est prévu à cet effet.

Más para antes... o después

Internet

- <http://www.indicepr.com/noticias/2016/07/09/nova/62219/este-app-convierte-tus-selfies-en-obras-de-arte/>
= *Aplicación para convertir tus selfies en obras de arte*
- https://www.instagram.com/museumofselfies/?utm_source=partner&utm_medium=embed&utm_campaign=photo
= *Fotos de selfies en varios museos*

Manuels

- *¡A mí me encanta!* 1^{re} année : *Selfi delante de la estatua de la libertad*, p. 48.
- *¡Animate!* 1^{re} année : *El club de los incomprensidos, selfi con amigos*, p. 28.

Corrigé des activités

A. ¡A VER SI LO SABES! ¿Cómo se dice en español?

Un musée : un museo *Un tableau :* un cuadro *Prendre une photo :* sacar una foto
Imiter une pose : imitar una pose *Chercher l'angle parfait :* buscar el ángulo perfecto

B. PRIMER VISIONADO: Escucha atentamente y di ¿cuál es el tema general del reportaje?

El tema general del reportaje es: los selfis con obras de arte. Vemos como una propuesta hecha por varios museos se ha convertido en un fenómeno en las redes sociales.

C. SEGUNDO VISIONADO: Cita al menos dos técnicas diferentes que vemos en el reportaje para tomarse un selfi con una obra de arte:

1. Imitar poses, solo o en grupo.
2. Interactuar con el cuadro para parecer un personaje más.
3. Los parecidos, consiste en sacarte una foto con un personaje al que te pareces.

D. TERCER VISIONADO: Di qué foto prefieres y por qué

La foto que más me gusta es; la que prefiero es... porque es muy divertida; ya que la semejanza es increíble; porque está muy bien pensada; es muy original...

Nom :	Classe :	Date :
-------	----------	--------

MISIÓN:

- A. ¡A VER SI LO SABES! ¿Cómo se dice en español?**
- Un musée :*
 - Un tableau :*
 - Prendre une photo :*
 - Imiter une pose :*
 - Chercher l'angle parfait :*

B. PRIMER VISIONADO: Escucha atentamente y di ¿cuál es el tema general del reportaje?

.....

.....

.....

.....

C. SEGUNDO VISIONADO: Cita al menos dos técnicas diferentes que vemos en el reportaje para tomarse un selfi con una obra de arte:

1.

.....

.....

.....

2.

.....

.....

.....

D. TERCER VISIONADO: Di qué foto prefieres y por qué.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¡Y ahora, a cumplir tu misión!