

Notions : syllabe orale/syllabe écrite

Objectifs

Habituer les élèves à identifier et repérer les syllabes orales d'un mot.

Faire reconnaître l'existence de syllabes orales faites d'un seul phonème (voyelle) ou de deux ou plus de deux phonèmes (décomposer la syllabe).

Matérialiser cette différence à l'écrit.

Matériel

On dispose d'une planche de dessins pour le décompte des syllabes (planche 1, p. 95) et d'une planche permettant le repérage de la syllabe orale commune (planche 2, p. 96).

Exercice 1 : Chercher l'intrus

Tous les dessins sur chaque ligne renvoient à des mots qui ont le même nombre de syllabes, sauf un.

Consigne

Signalez le nombre de syllabes orales en traçant sous l'image autant de traits qu'il y a de syllabes (on peut s'appuyer sur le frappé de mains).

Repérez l'intrus en entourant l'image.

On s'assurera d'abord que les élèves identifient tous les dessins de la même façon.

Exercice 2 : Retrouver la syllabe orale commune

On commencera par une planche facile ; on présentera par la suite des digrammes, en fonction du travail de classe.

On s'assurera toujours de la bonne identification des images. Les enseignants peuvent coller des images en couleurs trouvées dans des magazines.

Consigne

Signalez le nombre de syllabes orales comme précédemment.

Entourez (ou surlignez) la syllabe que vous entendez dans les trois mots (la syllabe commune aux trois mots correspondent aux trois dessins).




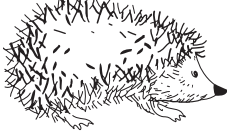
Dans la colonne de droite :

noter le nombre de phonèmes présents dans la syllabe en mettant autant de jetons que nécessaire ;





essayer d'écrire la syllabe (écriture phonétique ne tenant pas compte de l'orthographe du mot d'origine).

Il n'a été tenu compte ici que des syllabes orales («orange» vaut deux syllabes orales). Bien entendu, une discussion peut être engagée dès qu'un phonème peut être transcrit de différentes façons : [o] peut être écrit «o», mais aussi «au», etc.

Planche 1 : cherchez l'intrus

			
— — —	— — —	—	— — —

Modèle

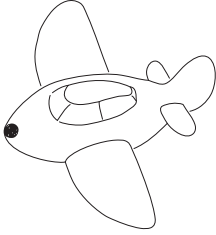

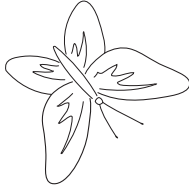
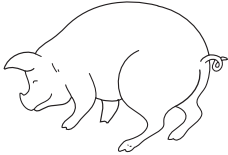
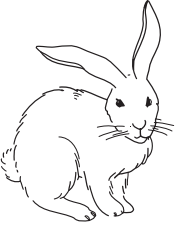
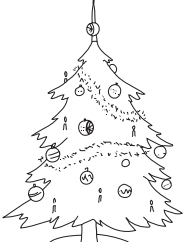





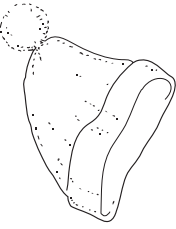
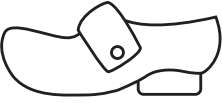
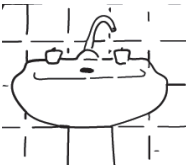
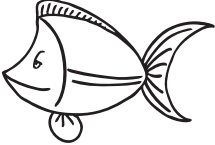
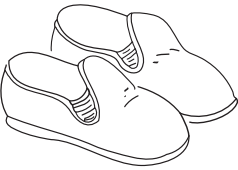
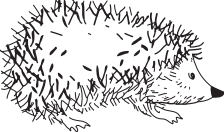
			


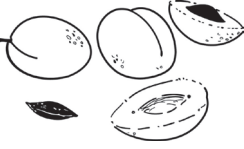

Planche 2 : retrouvez la syllabe orale commune

			Syllabe commune pin
			Nombre de phonèmes 2
			

Modèle

			Syllabe commune
			Nombre de phonèmes

			Syllabe commune
			Nombre de phonèmes

			Syllabe commune
			Nombre de phonèmes