



Bibliographie/sitographie sélective

Réalisé à l'occasion de la célébration nationale du Centenaire 2014, ce regroupement documentaire sur le thème de La Première Guerre mondiale est le fruit d'une collaboration entre la Direction des Services Départementaux de l'Education nationale de l'Isère (*DSDEN 38*) et le Canopé de l'académie de Grenoble, fort de ses missions d'accompagnement pédagogique et de centre de ressources documentaires pour les enseignants.

Cette sélection a été axée sur des documents issus de nos collections (en prêt dans nos médiathèques, en vente dans nos librairies). Pour s'assurer de leur disponibilité, consulter notre catalogue collectif Doc-en-ligne : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr/>
Une sitographie et un choix de lectures en réseau sur le sujet pour des enfants de 8 à 12 ans complètent l'ensemble.

Sommaire :

1. Textes et portails officiels
2. Ressources pédagogiques en ligne
3. Revues en ligne, en prêt ou en vente
4. Documents en prêt ou en vente
 - Ouvrages imprimés
 - Multimédia
 - Littérature de jeunesse

> 1 – Textes et portails officiels

Actions éducatives. 2014 : les commémorations du Centenaire de la Première Guerre mondiale

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=72237

BO n° 24 du 13 juin 2013

Mission Centenaire 14-18 - Centre national de documentation pédagogique

<http://centenaire.org/fr/mots-clef/cndp>

Présentation de l'action pédagogique du réseau Canopé dans le cadre de ses missions de centre de ressources et de production pédagogique.

Notamment le projet du Canopé de Toulouse : <http://centenaire.org/fr/espace-pedagogique/les-projets-du-crdp-de-toulouse>

Mission Centenaire 14-18 - Portail officiel national

<http://centenaire.org/fr>

Espace officiel gouvernemental : commémorations locales, nationales et internationales, événements culturels du centenaire de la Première Guerre, partenaires, presse et communication, actions pédagogiques.

L'adresse Twitter pour suivre les actualités et l'évolution du site officiel : <https://twitter.com/Mission1418>

› **2 - Des ressources pédagogiques en ligne**

Educasources

La base du réseau Canopé de sélection de ressources numériques pour les enseignants vous propose de nombreuses sélections sur le sujet, notamment, pour l'enseignement élémentaire :

- [La Grande Guerre à l'école primaire](#)
- [La Première Guerre mondiale à l'école primaire](#)

Recherche par mot clé « guerre 1914-1918 », « première guerre mondiale »

<http://www.educasources.education.fr/>

Et aussi :

1 jour 1 actu

- Fiche pédagogique :

http://1jour1actu.com/wp-content/uploads/Fiche_Enseignant-Mobiclic137.pdf

- Dossier

<http://1jour1actu.com/dossierclesactu/la-premiere-guerre-mondiale/>

Dossier interactif destiné à mieux faire comprendre la 1^{re} Guerre mondiale aux enfants.

Ces liens donnent accès à une frise chronologique, un web-documentaire ainsi que des ressources documentaires, et permettront de mettre en œuvre une séquence d'histoire pour le cycle 3.

1918, la Grande Guerre s'achève. - La Documentation Française.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/d000051-1918-la-grande-guerre-s-acheve>

Par son ampleur, ses conséquences, ce conflit si meurtrier a marqué de son empreinte le XX^e siècle. Le dernier poilu français s'est éteint mais l'écho de la Grande Guerre résonne encore dans la mémoire collective. Dossier documentaire consacré à la fin du conflit.

Chemin des Dames : le Portail

<http://www.chemindesdames.fr>

Mémorial virtuel, le Portail est l'aboutissement d'un projet mis en œuvre par le Conseil général de l'Aisne pour promouvoir le Chemin des Dames en tant que territoire chargé d'histoire et valoriser les projets institutionnels, associatifs et culturels.

Dossier thématique de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC)



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

http://www.bdic.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=199&Itemid=249

Bibliothèque-musée spécialisée dans l'histoire contemporaine et les relations internationales des 0^{ème} et 21^{ème} siècles, la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine est placée sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Elle est installée sur deux sites distants : la bibliothèque et les archives sur le campus de Nanterre et le musée au sein de l'Hôtel national des Invalides à Paris.

Ce dossier documentaire est organisé sous forme de grands thèmes : combattre, endurer, vivre en collectivité, attendre, désobéir. De nombreuses illustrations disponibles et de nombreux liens pour compléter.

Été 1914. Les derniers jours de l'Ancien Monde

<http://expositions.bnf.fr/guerre14/index.htm>

Exposition virtuelle de la BNF, en lien avec l'exposition du site François Mitterrand ; découvrez pistes pédagogiques et parcours enfant qui permettent d'interroger les documents historiques, la littérature de jeunesse et la bande dessinée, à propos de l'image héroïque des soldats, des femmes pendant la guerre, des épreuves de l'arrière, ...

Européana, la Grande collecte sur la Grande guerre

<http://www.europeana1914-1918.eu/fr>

Découvrez des histoires, des films et des documents historiques concernant la Première Guerre mondiale et ajoutez-y votre histoire familiale. Europeana 1914-1918 regroupe des documents de bibliothèques et archives du monde entier ainsi que des souvenirs et mémoires de familles en provenance de toute l'Europe. Découvrez. Apprenez. Recherchez. Utilisez. Partagez.

Grande Guerre et littérature jeunesse - Académie de Nice

<http://www.ac-nice.fr/ienvalsiagne/oree/sitedeguerre/index.htm>

En 2006-2007, vingt-six élèves de CM2 de l'école l'Orée du Bois à Mouans-Sartoux (06) ont accepté de relever ce défi littéraire. Une sorte de rallye-lecture sur fond de champ de bataille les attendait... Ils se sont procurés ces ouvrages, en ont fait un inventaire classé et les ont lus pour en proposer une analyse critique. L'idée était la suivante : tout en étudiant les grandes lignes de la Première Guerre mondiale en classe, il s'agissait de découvrir de quelle façon les livres pour enfants traitant de ce thème peuvent aider à mieux comprendre cette période de notre histoire et élargir les connaissances sur le sujet. D'autre part, de voir quelle vision cette littérature donne de l'événement 14-18. Leur enseignant présente ici cette analyse.

La Grande Guerre en dessins

<http://www.dessins1418.fr/>

La Grande Guerre abordée via des dessins accompagnés de textes d'époque (lettres, journaux de tranchées...).

Historial de la Grande Guerre

<http://www.historial.org/>

Musée consacré à la Première Guerre mondiale, situé à Péronne. Le site propose des dossiers pédagogiques ainsi que des ressources pour la classe à télécharger.

Jalons pour l'histoire du temps présent - Institut national de l'audiovisuel (INA)

<http://fresques.ina.fr/jalons/liste/recherche/Theme.id/148/e#sort/DateAffichage/direction/DESC/page/1/size/10>



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Sur abonnement payant, accès à d'authentiques vidéos historiques sur le thème de la Première Guerre :

- l'arrière (vie quotidienne, hôpitaux, usines d'armement, travail des femmes)
- le front (armement et vie militaire, les tranchées)
- l'empire dans la Guerre
- mémoire de la Première Guerre mondiale
- période (guerre de mouvement, enlèvement du conflit, Verdun, les crises de l'année 1917)

Journaux de tranchées numérisés

http://www.bdic.fr/journaux_tranchees_collections.html

Accès aux collections numérisées des journaux de tranchées de la BNF et de la BDIC.

Léon Vivien, un Poilu sur Facebook

<https://www.facebook.com/leon1914>

Il s'appelle Léon Vivien. Il est âgé de 29 ans. Il est instituteur. Comme tous les jeunes hommes de sa génération, il a été déclaré « apte au service armé » et envoyé sur le Front en 1914. Sur Facebook, il raconte sa vie de soldat : la vie dans les tranchées, la peur, la découverte de l'ennemi...

A l'initiative du Musée de la Grande Guerre de Meaux (Seine et Marne), le compte Facebook de Léon Vivien a été créé, et supervisé par l'historien Jean-Pierre Verney. Objectif : imaginer ce qu'aurait raconté un poilu sur le plus célèbre des réseaux sociaux.

L'histoire par l'image

http://www.histoire-image.org/site/lettre_info/hors-serie-premiere-guerre-mondiale.php

Par grands thèmes, ce site propose d'aborder la Première Guerre Mondiale par l'image. On y trouve une sélection de portraits, peintures, images diverses avec la remise en contexte, ainsi qu'une analyse et une interprétation pour chaque œuvre.

Mémorial de Verdun

<http://www.memorialdeverdun.fr>

Musée et mémorial dédié à la bataille de Verdun. Les dossiers pédagogiques d'accompagnement des visites sont téléchargeables depuis le site.

Musée de la Grande Guerre de Meaux (Seine et Marne)

<http://www.museedelagrandeguerre.eu>

Fort d'une collection unique en Europe, le Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux propose une vision nouvelle du premier conflit mondial [1914-1918], à travers une scénographie innovante illustrant les grandes mutations et bouleversements de la société qui en ont découlé. Un patrimoine exceptionnel à transmettre aux nouvelles générations. Un musée d'histoire et de société, pour découvrir des épreuves passées, mieux comprendre la société d'aujourd'hui et construire le monde de demain.

La représentation du soldat pendant la Grande Guerre – Canopé de l'académie d'Amiens

<http://crdp.ac-amiens.fr/historial/soldat/>

Outil pédagogique destiné aux enseignants et élèves du primaire et du secondaire, ce dossier aborde le thème de la représentation du soldat. Une figure combattante, reflet des valeurs nationales et culturelles des pays belligérants dans une « guerre de civilisations ».



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Tenter de définir ces valeurs, de les confronter, de les comparer, d'en saisir les éléments de continuité, de rupture et d'évolution, constitue l'objectif principal de ce corpus documentaire.

Le site.TV - Scérén-CNDP et France 5

<http://www.lesite.tv/>

Sur abonnement payant, une offre de plus de 2500 documentaires, reportages, magazines, films d'animation destinés aux enseignants et aux élèves, dans de nombreuses disciplines et pour 3 niveaux d'enseignement (école, collège et lycée).

A noter, sur le thème de la Première Guerre :

- 1917, le tournant de la guerre*
- la fin du conflit*
- la guerre des tranchées*
- le bilan humain et économique*
- le monument aux morts*
- les combattants coloniaux*

Sur les chemins de la Grande Guerre

<http://expositionvirtuelle.memoire1418.org/>

La Première Guerre mondiale reste, dans la mémoire collective, une guerre de position et de tranchées. Pourtant, ce conflit est aussi marqué par les nombreux déplacements des hommes. Les militaires vont et viennent entre front et arrière-front, entraînant également des mouvements de civils. Des soldats arrivent de tout l'Empire britannique pour se battre, tandis que des travailleurs chinois quittent l'Asie pour l'Europe. Enfin, les déplacements se perpétuent également au-delà de la guerre pour les familles ou anciens soldats qui viennent se recueillir dans les cimetières et mémoriaux. Cette exposition virtuelle est réalisée dans le cadre du projet transfrontalier Interreg IVA « Mémoire de la Grande Guerre ». Elle fait suite au cycle d'expositions « La Grande Guerre par quatre chemins ». Le Musée In Flanders Fields, le Musée départemental de Flandre, l'Historial de la Grande Guerre, la Caverne du Dragon-Musée du Chemin des Dames, les Départements du Pas-de-Calais et du Nord se sont associés pour sa création.

› **3 - Des revues en ligne, en prêt, en vente**

Pour rechercher des articles, consultez la base produite par le réseau Canopé
<http://www.cndp.fr/callimaque/>

Recherche par mots clés : « guerre mondiale : 1914-1918 »

De nombreux articles sur le sujet, notamment dans les revues suivantes :

Les Actes de lecture ; Archimag ; Cahiers pédagogiques ; La Documentation par l'image ; La Documentation photographique ; Historiens et géographes ; Lire ; NRP Lettres collège ; Textes et documents pour la classe ; La Revue des livres pour enfants.

Quelques références récentes :

14-18 : quel centenaire dans nos classes ?. – *Cahiers pédagogiques*, hors-série numérique n° 34, février 2014. – *Un dossier numérique coordonné par Jean-Michel Zakhartchouk, constitué*



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

en trois axes : Acte mémoriel, objet d'apprentissage ? Quelles approches en classe ? De nombreuses ressources, pour quelle utilisation ?

14-18, les écrivains et la guerre : combattre, comprendre, témoigner. - Lire, n° 423, mars 2014. - *Pris dans l'engrenage du conflit de masse, les écrivains furent nombreux à rejoindre un front meurtrier. Ceux qui n'y laissèrent pas leur vie en sont rentrés blessés, brisés. Et de cette catastrophe humaine sans précédent ils ont su tirer une œuvre féconde, terrifiante. Une littérature pour dire l'indicible, qui constitue encore, un siècle plus tard, le plus vivant des monuments aux morts.*

1914-1918 : mémoire de la guerre / Vincent Larronde. - *La Documentation par l'image*, n° 174, novembre 2008.

Dossier, réalisé en 2008, sur la Guerre mondiale de 1914-1918. Caractéristiques, contexte géographique et industriel. Chronologie.

Arts et littérature de la Grande guerre. - TDC, n° 1069, mars 2014.

Si les écrivains et les artistes ont payé un lourd tribut à la guerre de 14-18, ceux qui ont survécu ou se sont exilés en ont été profondément marqués, comme en témoignent les œuvres qui évoquent l'expérience combattante ou ses effets.

Les femmes écrivent la guerre : gros plan. - *Notes bibliographiques*, n° 4, avril 2014.

La guerre de 14-18 fut une affaire d'hommes, certes. Mais elle fut aussi une affaire de femmes. En cette année de centenaire, sociologues et historiens se penchent sur le rôle que jouèrent celles-ci : infirmières, munitionnettes, mairaines de guerre, espionnes...

Grande Guerre et littérature de jeunesse / Philippe Bovyn. - *Les Actes de lecture*, n° 99, septembre 2007.

Bibliographie sélective de littérature de jeunesse sur la Première Guerre mondiale par un enseignant de primaire ; avec exploitation pédagogique.

Guerre de 14-18 : revue des archives / Bruno Texier. - *Archimag*, n° 264, mai 2013.

La France commémorera en 2014 le centième anniversaire de la Première Guerre mondiale. L'occasion de découvrir un important patrimoine documentaire, mis gratuitement à la disposition des internautes.

La guerre au XXe siècle. 1. L'expérience combattante. - *La Documentation photographique*, n° 8041, 2004.

La guerre au XXe siècle. 2. L'expérience des civils. - *La Documentation photographique*, n° 8043, 2005.

Histoires à dormir debout / Guth Des Prez. - *La Revue des livres pour enfants*, n° 205, juin 2002.

En prêtant sa voix, dans son spectacle "Histoires à mourir debout", aux combattants de la Grande Guerre, le conteur Guth Des Prez se veut passeur de mémoire, au plus près d'une parole non travestie par l'Histoire "objective". Il raconte ici les souvenirs personnels et les recherches qui sous-tendent sa démarche, entre fidélité et vérité.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Jaurès. - TDC, n° 867, janvier 2004.

Retour sur la vie, l'oeuvre politique et les combats de Jean Jaurès depuis sa naissance à son assassinat en juillet 1914. Rôle dans l'affaire Dreyfus, engagement dans l'internationale socialiste contre le colonialisme et la guerre, arguments de ses détracteurs. Etude sur son éloquence et ses qualités d'orateur. Interview fictive par Gilles Candar à partir d'extraits de textes d'époque. Bibliographies, séquences pédagogiques, webographie.

La mémoire des guerres. - TDC, n° 877, juin 2004.

Le point sur la mémoire collective et individuelle des guerres depuis 1914. Etude sur les commémorations, monuments et lieux de mémoire ; symbolique du souvenir. Les films comme évocation, les objets qui perpétuent le souvenir. Séquences pédagogiques. Bibliographie, webographie.

La Première Guerre mondiale dans la littérature de jeunesse contemporaine / Lydie Laroque. *Le français aujourd'hui*, n° 183, décembre 2013.

La Première Guerre mondiale, une expérience vécue par les individus / Ludovic Vandoolaeghe. - *Historiens et géographes*, n° 404, octobre 2008.

Au-delà de l'aspect chronologique de la guerre, de ses causes, ses phases, ses conséquences, l'approche qui est privilégiée dans les manuels d'histoire est la brutalité engendrée par ce conflit dans les rapports humains.

Putain de guerre ! / Jean-Marie Bourguignon. - *NRP Lettres collège*, n° 2008/09-04 Suppl. décembre 2008.

Dossier sur la Première Guerre mondiale vue à travers l'album de Jacques Tardi et Jean-Pierre Verney "Putain de guerre !". Découverte de l'œuvre en cinq étapes, puis guide de lecture cursive. Questions avec corrigés ; interview du dessinateur Tardi et de l'historien Jean-Pierre Verney.

Un renouveau historiographique : enjeux historiques autour d'une mémoire / Jean-Jacques Becker. - *Historiens et géographes*, n° 404, octobre 2008.

Les historiographes de la Première Guerre mondiale se sont d'abord intéressés aux causes et aux responsabilités de ce conflit, mais depuis quelques temps ce sont les mentalités des acteurs de ce conflit, les soldats, l'arrière, de toutes les parties belligérantes qui concentrent les travaux.

Ressources, partenaires et projets pour le Centenaire. - *Intercdi*, n° 247, janvier-février 2014.

La vie dans les tranchées. - TDC, n° 1024, novembre 2011.

La Grande Guerre, par sa longueur et l'énormité des masses humaines qu'elle a mobilisées, est considérée comme la première guerre moderne. Les millions de soldats enterrés dans les tranchées subissent une violence d'un genre nouveau qui transforme profondément l'expérience combattante.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

› 4 - Des documents en prêt et en vente

En prêt dans nos médiathèques et en vente dans nos librairies pour toutes les éditions du réseau Canopé (ex SCEREN-CNDP et CRDP)

Consultez le catalogue collectif de nos six médiathèques, Doc-en-ligne :

<http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr/>

Consultez le catalogue des librairies :

<http://www.sceren.com/>

Ouvrages imprimés

Au temps de ... la guerre de 1914-1918 : "Mirliton le chien soldat", un récit de Catherine David [mallette pédagogique] / Claudette Lecuyer, Catherine David, Françoise Bouron. - Nathan, 2006.

Pour le cycle 3, cet ensemble pédagogique regroupe 5 ouvrages de littérature jeunesse dont une fiction inédite autour du thème de la Première Guerre mondiale, un numéro de la revue La Documentation par l'image et un fichier pédagogique photocopiable.

Combattre : dossier pédagogique / Stéphane Audoin-Rouzeau. - CRDP de Picardie, 1995. - 104 p. + 15 planches de travail.

Les travaux proposés dans cet ouvrage permettent de soulever un petit coin du voile sur l'extraordinaire impact psychologique de cette guerre. Une analyse des objets quotidiens, des témoignages et des représentations picturales et artistiques permet aux élèves de mettre en évidence les différences vécues au sein d'une même société.

Enfants en temps de guerre et littératures de jeunesse (XXe-XXIe siècles) / sous la direction de Catherine Milkovitch-Rioux et Catherine Songoulashvili. - BNF-Centre national de la littérature pour la jeunesse ; Presses universitaires Blaise Pascal, 2013. - 200 p.

Issues d'un colloque, ces contributions examinent comment les thématiques de l'exil forcé, du totalitarisme et de la guerre sont prises en compte par le texte et par l'image dans la littérature de jeunesse.

Enseigner la souffrance et la mort avec « C'était la guerre des tranchées » de Jacques Tardi / Vincent Marie. - CRDP de Poitou-Charentes, 2008. - 101 p.

Réflexion sur la Première Guerre mondiale ou Grande guerre à partir de l'analyse de la bande dessinée de Tardi, « C'était la guerre des tranchées » : les choix de la mise en scène graphique, les influences artistiques de Tardi, la coloration historique réaliste du récit, etc.

La guerre des crayons : quand les petits Parisiens dessinaient la Grande Guerre / Manon Pignot. - Ed. Parigramme, 2004. - 127 p.

Présente et analyse des dessins réalisés pendant la Première Guerre mondiale par des écoliers de deux établissements scolaires de Montmartre, âgés de 6 à 13 ans, à la demande de leurs enseignants. Les enfants révèlent à travers leurs dessins des détails du quotidien et leurs préoccupations à propos de la guerre, de la mort, des adultes partis se battre, etc.

Guerre et médias : de la Grande Guerre à aujourd'hui / Patrick Eveno. - CANOPÉ-CNDP ; CLEMI, 2014. - 79 p. ; photographies en coul.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Cet ouvrage examine la situation de l'information en contexte de guerre et la manière dont la démocratie et avec elle les médias, qui en sont un pilier, s'accommode du secret, du mensonge d'État, de la manipulation de masse.

La guerre ne meurt jamais ... Représentations de la guerre dans la littérature de jeunesse, de la première guerre mondiale aux conflits du XXe siècle. – BM de Bordeaux, 2004. - 48 p.

Bibliographie sélective autour de la guerre : albums, documentaires, fictions, films, cédéroms, chansons sélectionnés par l'équipe des bibliothèques municipales de Bordeaux.

Montrer la guerre ? : information ou propagande ? / Laurent Gervereau ; suivi d'entretiens avec Philippe Dagen, Yves Boisset et le service pédagogique de l'Historial de la Grande Guerre. – Scérén-CNDP ; Isthme éditions, 2006. - 143 p. illustrées en coul.

L'apparition de la photographie a bouleversé la représentation et la perception de la guerre. Aujourd'hui les images des conflits envahissent la presse et la télévision. Comment lire ces images ? Comment, au-delà du choc et de l'émotion qu'elles produisent, comprendre la réalité qu'elles nous transmettent ? En mettant en parallèle des photographies de la Grande Guerre et des photographies de guerres contemporaines, Laurent Gervereau montre que la représentation de la guerre obéit à des stéréotypes immuables.

Trait d'union : La Grande Guerre / Marie-Christine Bonneau-Darmagnac, Frédéric Durdon, Patrick Hervé. - CRDP de Poitou-Charentes, 2011. - 96 p. + 1 DVD-ROM.

Le livre présente un état de la recherche et un éclairage sur les grandes notions (brutalisation, guerre totale, culture de guerre, consentement, contrainte...) intégrées aux programmes ou présentes dans les manuels scolaires. Le dévédérom propose un ensemble de ressources variées et originales (autochromes, affiches, cartes, témoignages...).

Multimédia

1914 - 1918. La Première Guerre Mondiale : la Grande Guerre [DVD]. - Fortitude, 2010. - 58 min.

L'héritier de l'empire austro-hongrois et son épouse sont assassinés le 28 juin 1914 à Sarajevo, cet attentat sera l'évènement déclencheur de la première guerre mondiale. Ces images d'archives nous font revivre la montée du conflit en Europe, l'évolution du front russe jusqu'à l'avènement de Lénine. D'autres images inédites illustrent l'enthousiasme des Etats-Unis à rejoindre le combat en France, suite au torpillage du paquebot Lusitania, sans imaginer qu'ils allaient se joindre au sacrifice d'une génération dans l'horreur des tranchées.

1914 - 1918. La Première Guerre Mondiale : paroles de poilus [DVD]. - Fortitude, 2010. - 60 min.

Ce documentaire est un testament historique, transmis par le témoignage émouvant d'un jeune soldat anglais, Havilland Le Mesurier, engagé volontaire et enthousiaste. C'est à travers une correspondance prolifique entretenue avec ses parents, soutenue par des images d'archives rares sur l'Angleterre en guerre, qu'Havilland nous fait revivre son quotidien dans les tranchées, avant de rejoindre dans la mort, à 22 ans, ses 127 750 compatriotes tombés lors de la bataille de la Somme.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Les carnets de Laurent Pensa, musicien brancardier au 31^e R.I., 1914-1918 [DVD]. - CRDP de l'académie d'Amiens ; Historial de la Grande Guerre, 2006. - 90 min. + 1 cédérom
Etude des misères de la guerre 1914-1918 : film sur les traces du jeune soldat Laurent Pensa, interview de spécialistes ; carnets photographiques et textes des carnets de route du soldat numérisés sur le cédérom.

La Grande Guerre : vous connaissez ? [DVD]. - Educathèmes, 2009. - 13 min.
Ce film, où se mêlent archives et reconstitutions, retrace les événements majeurs qui ont jalonné la Première Guerre mondiale, le quotidien des poilus dans les tranchées et la vie des civils à l'arrière des combats.

L'héroïque cinématographe : comment filmer la Grande Guerre ? [DVD] / Laurent Véray, Agnès de Sacy (réal.). - CNDP, 2010. - 50 min.
Entre 1914 et 1918, deux opérateurs de cinéma (l'un français, l'autre allemand) suivent le déroulement de la guerre pour le compte des actualités filmées, de part et d'autre de la ligne de front. S'appuyant sur les réflexions et les commentaires consignés dans leurs carnets, ce documentaire éclaire cette période où quelques pionniers se posent pour la première fois la question de comment filmer la guerre ?

Paroles de poilus : lettres de soldats de la guerre 14-18 [DVD] / Jean-Pierre Guéno (réal.) ; Ivan Morane, Isabelle Maudet (act.). - Naïve, 2007. - 140 min.
Des lettres de poilus ont déjà été portées à la scène, mais jamais Jean-Pierre Guéno, directeur des Editions de Radio France, qui a lui-même lancé des appels sur les antennes de la radio publique afin de collecter ces lettres et de les publier avec le succès que l'on sait en 1998, n'avait autorisé une adaptation scénique de celles-ci. La théâtralisation de ces lettres se veut impressionniste et non démonstrative. Relier la souffrance individuelle à l'incompétence des chefs militaires est une autre approche, un autre choc face aux mots simples, sensibles, souvent lucides de ces combattants sacrifiés à l'insouciance des officiers. Faire revivre ces poilus aujourd'hui sur une scène de théâtre, c'est tenter de donner un sens à leur mort.

La Première Guerre mondiale : analyses, décryptages, témoignages, représentations [DVD]. - CNDP, 2008. - 195 min.
32 courts-métrages : cartes animées, archives, lieux de mémoire, reconstitutions, portraits, études de cas, récits, éclairages d'historiens, portfolios. Ensemble structuré en cinq grandes rubriques : chronologie, lieux de guerre, acteurs, sociétés, représentations et analyses. Dans le livret, des pistes pédagogiques plus spécialement conçues pour le collège et le lycée, mais des séquences sont appropriées au cycle 3.

Le temps de la Grande Guerre 1914-1918 [cédérom] / Gérard Duchemin. - CRDP de Haute-Normandie, 2008.
Ce cédérom se présente sous l'aspect de six modules de vingt questions test. Il permet de contrôler et d'approfondir ses connaissances sur la Première Guerre mondiale. Il met en évidence les grandes caractéristiques de ce conflit et sa résonance profonde et traumatique sur le siècle qui commence. A chaque réponse, l'utilisateur accède à un commentaire sur le thème abordé et à un document iconographique qui élargissent sa culture générale et l'incitent à approfondir ses connaissances.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Une vie de femme pendant la Grande Guerre [DVD] / Cédric Condom et Emmanuel Migeot. - ECPAD ; Toute l'Histoire ; Kilaohm Productions, 2008. - 60 min.
Ce documentaire observe la Grande Guerre sous le prisme du regard féminin. Avec la mobilisation, les femmes sont alors appelées à remplacer dans les champs les hommes partis au combat. Mais la France découvre aussi des factrices, des conductrices de tramways et les fameuses "munitionnettes", participant elles aussi à l'effort de guerre.

Littérature de jeunesse (parmi les titres récemment parus)

50 clés pour comprendre la Grande Guerre : 1914-1918 / David Dumaine. - Flammarion, 2014. - 128 p. - (Castor doc).

L'ouvrage présente la Première Guerre mondiale à travers les points fondamentaux comme les innovations techniques et militaires ou la bataille de Verdun, mais aussi dans ses aspects plus méconnus comme les animaux dans le conflit ou les croyances des combattants. [Documentaire pour les grands]

1914, Guillaume Apollinaire s'en va-t-en guerre / Yves Pinguilly. - Oskar Jeunesse, 2014. - 86 p. (Littérature).

Apollinaire, c'est l'homme des mots en liberté avec lesquels il donnera de l'élan aux créations poétiques, littéraires et picturales du début du vingtième siècle. Soldat dans l'artillerie et ensuite dans l'infanterie, il fut blessé et mourut alors que partout en France on fêtait l'armistice et la victoire. [Poésie, dès 11 ans]

A la gloire des petits héros / G. Hubert Richou. - Ed. Sed, 2006. - (Bouillon de culture).

Tout commence dans la salle de classe, le 16 octobre 1918, à l'instant où Georgette, Léon, Adam et Robert découvrent une superbe affiche en couleurs. Celle-ci représente le jeune Jean Corentin Carré, 16 ans, en tenue de combat. Qu'il paraît courageux ! C'est Léon qui a l'idée en premier : il faut absolument qu'eux aussi rejoignent le front ! Mais les quatre amis ne savent pas encore à quel point ce voyage sera long et difficile. [Roman, cycle 3]

Apocalypse – La 1^{ère} guerre mondiale / Isabelle Clarke, Daniel Costelle. - Flammarion, 2014. - 201 p.

Cet ouvrage documentaire est adapté de la série télévisée « Apocalypse la 1ere guerre mondiale » diffusée par France 2, TV5 Québec Canada, RTBF et Planète. Des images d'archives inédites accompagnent les cinq grandes parties de l'album, Furie – Peur – Enfer – Rage – Délivrance. Au coeur des champs de batailles, dans les tranchées, auprès des gouvernants ou dans le quotidien des civils, cet album documentaire fait revivre en couleurs les moments clés de la Grande guerre. [Documentaire, à partir de 15 ans]

Au temps de la Grande Guerre / textes de René Ponthus ; illustrations de Ginette Hoffmann. - Casterman, 2014. - 45 p. - (Des enfants dans l'Histoire).

En prise directe avec l'actualité des commémorations du Centenaire de la Grande Guerre, le premier tome de la célèbre collection de docufictions d'initiation à l'histoire, « Des enfants dans la guerre », retrace le quotidien d'Antoine, un jeune français né avec le siècle. [Documentaire, dès 7 ans]

Bleu, le silence des armes / Patrick Bousquet. - Ed. Serpenoise, 2012.



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Roman mettant en scène des personnages ayant existé, le sergent-infirmier Jules Besson et son labrador Bleu, premier chien décoré de la Première Guerre mondiale pour sa conduite sur le champ de bataille. [Roman, dès 9 ans]

Du même auteur :

Bleu, le fantôme de 23h17

Dans le secteur de Verdun, le sergent infirmier Jules Besson, maître du labrador Bleu, découvre qu'un traître a utilisé des pigeons pour communiquer avec l'armée allemande.

Bécassine pendant la Grande Guerre / texte de Caumery ; illustrations de J.-P. Pinchon. – Nouv. éd. – Gautier-Languereau, 2014. 3 vol.

Les aventures en trois volumes de la célèbre héroïne durant la Grande Guerre. [Bande dessinée, dès 9 ans]

Bonhomme de 14 / Eric Chevreau. – Oskar Jeunesse, 2014. – 73 p. – (Histoire et société)

Roman mettant en scène le témoignage au jour le jour un poilu racontant la guerre à son fils, pendant que le fils lui parle du patriotisme qu'on lui enseigne à l'école ; avec un dossier documentaire illustré en fin d'ouvrage. [Roman, dès 9 ans]

Le cavalier démonté / Gisèle Bienne. - Ecole des loisirs, 2006. - 151 p. – (Médium)

Le 19 novembre 1964, Lucille pousse la porte du café où son grand-père retrouve les gueules cassées de la guerre de 1914. Elle sait tout de lui : ses colères spectaculaires qui ont poussé sa femme à le quitter, son allure d'illuminé, fou ou alcoolique. Lucille pense que son grand-père est peut-être un génie, et part à la rencontre de son passé familial. [Roman, à partir de 13 ans]

Cheval de Guerre / Michaël Morpurgo. - Gallimard Jeunesse, 2004. (Folio Junior).

Été 1914. Dans la ferme de son père, en Angleterre, Albert grandit en compagnie de son cheval Joey. Mais les armées se préparent à s'affronter et le destin de Joey est tracé : il devient cheval de guerre. Il vit bientôt l'horreur des combats auprès des Britanniques, des Français, ou du côté des Allemands. Pour lui, il n'y a pas d'ennemis, seulement des hommes. Joey partage leurs souffrances et leurs peurs et sait leur redonner de l'espoir. [Roman d'aventure, à partir de 9 ans]

Le choix d'Adélie : envers et contre tout / Catherine Cuenca. - Oskar, 2013.

A Lyon en 1913, Adélie entreprend des études de médecine malgré les préjugés. Elle rencontre Antonin dont elle tombe amoureuse mais leur idylle ne dure pas. A peine remise de son chagrin et refusant de céder à ses parents qui veulent la marier, elle s'engage comme infirmière à la déclaration de guerre. Sur le front, Adélie retrouve par hasard Antonin, devenu médecin militaire. [Roman, à partir de 10 ans]

Chroniques de la Première Guerre mondiale / Jean-Paul Viart. - Larousse, 2013. - (Les documents de l'histoire).

Ce documentaire décrit les massacres, la violence, la peur, la souffrance, le chagrin, non seulement des soldats mais aussi dans la vie quotidienne des Français, notamment des femmes à l'arrière. [Documentaire, à partir de 15 ans]

Comment parler de la Grande Guerre aux enfants ? / Sophie Lamoureux. – Le Baron Perché, 2013. - (Comment parler aux enfants ?).

Quinze fiches illustrées par des documents d'époque pour permettre d'engager un dialogue entre adultes et enfants. [Documentaire, dès 5 ans]



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Des hommes dans la Grande Guerre / Isabelle Bournier ; illustrations Tardi. - Casterman, 2008.

L'existence quotidienne des hommes et des femmes plongés dans la Première Guerre mondiale : soldats au front ou en permission, mairaines de guerre, personnel médical, enfants à l'arrière. [Album pour les grands]

Le dernier ami de Jaurès / Tania Sollogoub. - L'école des loisirs, 2013. - (Médium).

En cette fin du mois de juillet 1914, rue de la Tour à Paris, une fenêtre éclairée sous les toits. Derrière cette fenêtre, un homme écrit un éditorial pour le journal L'Humanité. Il s'appelle Jean Jaurès ... [Roman, dès 13 ans]

Les deux soldats / texte Michel Piquemal ; illustrations Julien Billaudeau. - Rue du Monde, 2008. - (Pas comme les autres).

A l'occasion du 90e anniversaire de l'armistice de 1918, cet album raconte les destins parallèles de Tibo et de Toma, deux hommes devenus soldats le temps d'une guerre, qui vont s'affronter. [Album pour les grands]

Dico atlas de la Grande Guerre : chronologie de la Première guerre mondiale, 1914-1918 / Pierre Royer. - Belin, 2013.

Cartes mais aussi schémas et tableaux éclairent à l'échelle européenne et mondiale les enjeux humains, économiques, idéologiques et technologiques de ce conflit. [Documentaire, à partir de 15 ans]

L'ennemi / Davide Cali ; illustrations Serge Bloch. - Ed. Sarbacane, 2007.

Un soldat, livré à lui-même au fond de son trou au cours d'une guerre interminable, s'interroge sur l'ennemi. Lassé d'une si longue attente, il décide d'agir. Il sort de son trou par une nuit sans lune, déguisé en buisson... Amnesty International et l'Historial de la Grande Guerre sont associés à la parution de cet album qui veut susciter la réflexion. [Album pour les grands]

L'Etoile : journal d'une petite fille pendant la Grande Guerre / Eliane Stern, Viviane Koenig. - Oskar Jeunesse, 2008.

Document historique, cet ouvrage rassemble les 31 numéros de L'Etoile, un petit journal entièrement imaginé, écrit, illustré et ronéotypé par E. Stern, âgée de 9 ans, qui les vendait afin de récolter de l'argent pour les soldats aveugles. Ce mensuel contient des dessins, des textes sur la guerre, des recettes de cuisine, des jeux. [Documentaire, dès 9 ans]

Flon-Flon et Musette / Elzbieta. - Ecole des loisirs, 1994. - (Lutin Poche).

Toute la journée, Flon-Flon joue avec Musette, tantôt d'un côté du ruisseau, tantôt de l'autre. Mais bientôt c'est la guerre entre les deux familles, et le ruisseau est remplacé par une haie d'épines. [Album, 4-8 ans]

Force noire / Guillaume Prévost. - Gallimard Jeunesse, 2014.

Né en Afrique, il a combattu pour la France... Un roman sur les sacrifiés de la Grande Guerre. [Roman, dès 12 ans]

La Grande Guerre. Vol. 1, 1914-1916 : de Sarajevo à Verdun / Philippe Glogowski. - Ed. Triomphe, 2006. - (Le vent de l'histoire).



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Ce premier tome raconte les deux premières années du conflit de la Grande Guerre qui commença par l'attentat de Sarajevo.

Vol. 2, 1916-1918 : du chemin des Dames à l'armistice

Après la terrible bataille de Verdun, le chemin des Dames est l'un des épisodes les plus meurtriers de la Première Guerre mondiale. Malgré les tentatives de paix, les forces en présence, exténuées, vont encore s'affronter deux longues années avant la sonnerie de l'armistice. [Bande dessinée, dès 9 ans]

La Grande Guerre expliquée à mon petit-fils / Antoine Prost. - Seuil, 2005. - (Expliqué à ...). *Ce texte a été pensé et écrit en priorité pour des enfants entre huit et quatorze ans, mais aussi pour leurs parents. Il s'emploie à expliquer la Grande Guerre aux enfants : ce qu'est une tranchée, un poilu, comment fonctionnait l'économie pendant la guerre, pourquoi les Etats-Unis sont entrés dans la guerre en 1917. [Documentaire, dès 9 ans]*

Existe en support audio : livre lu par Patrick Hoft et Bastien Bidault.

La Grande Guerre expliquée en images / Antoine Prost. - Seuil, 2013. - (Beaux livres). *L'historien explique la douloureuse histoire de la Grande Guerre en répondant à de multiples questions : les causes du conflit, la vie dans les tranchées, l'économie en temps de guerre ou encore les femmes. Avec des photographies, des tableaux, des affiches à l'appui. [Documentaire, tout public]*

La guerre de 14 dans la BD / Luc Révillon, Bruno Denechère. - Ed. Cheminements, 2008. - (La bulle au carré).

La bande dessinée, quel que soit son public, enfants ou adultes, s'est très tôt intéressée à la Première Guerre mondiale : la raconter, dessiner les troupes et les batailles, les blessés et les ruines, les civils.... Une approche thématique qui s'appuie sur une centaine d'exemples. [Documentaire]

La guerre d'Eliane / Philippe Barbeau. - Syros Jeunesse, 2006. - (Tempo).

Eliane se rend avec sa petite-fille au cimetière de Vernezay, pour se recueillir sur la tombe de son père, mort pour la France en 1916. Elle se remémore alors lorsqu'elle avait quatre ans, lorsque la Grande Guerre a éclaté... [Roman, dès 9 ans]

La guerre des Lulus : 1914, la maison des enfants trouvés / scénario Régis Hautière ; dessin Hardoc. - Casterman, 2013.

Pendant l'été 1914, alors que l'armée évacue l'orphelinat de l'abbaye de Valencourt, en Picardie, quatre de ses pensionnaires, Lucas, Lucien, Luigi et Ludwig, dits les Lulus, restent introuvables. Sans le savoir, les enfants sont passés derrière les lignes allemandes. [Bande dessinée, dès 10 ans]

La guerre des Lulus : 1915, Hans / scénario Régis Hautière ; dessin Hardoc. - Casterman, 2014.

Réfugiés dans une cabane en forêt, les Lulus doivent gérer l'inconnue que représente l'unique adulte de leur petit groupe : Hans, un soldat allemand devenu prisonnier. [Bande dessinée, dès 10 ans]

La guerre des petits soldats / Gérard Streiff. - Flammarion, 2011. - (Flammarion Jeunesse).



LE RESEAU DE CREATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

1914. Gustave, 14 ans, ayant appris la mort de son père au combat, décide de devenir un poilu. Il fugue pour rejoindre les tranchées. Mais il est blessé au front et transporté dans un hôpital de campagne. Un journaliste en fait un héros de guerre en publiant son histoire. [Roman, 9-11 ans]

L'histoire de France en BD. Volume 7, 14-18 : la Grande Guerre / Dominique Joly, Bruno Heitz. - Casterman, 2014.

Histoire de la Première Guerre mondiale : deux tiers de bande dessinée et un tiers de documentaire avec des jeux informatifs. Correspond au programme du cycle 3 (CE1, CM1 et CM2). [Bande dessinée, à partir de 9 ans]

L'horizon bleu / Dorothee Piatek. - Seuil, 2012.

A travers la correspondance et l'histoire de Pierre et Elisabeth, deux jeunes mariés séparés prématurément par la Première Guerre mondiale, le conflit et la situation de la population à l'arrière sont expliqués aux enfants. [Roman, à partir de 9 ans]

Il s'appelait... le soldat inconnu / Arthur Ténor. - Gallimard Jeunesse, 2004. - (Folio Junior).

A. Ténor imagine la vie de celui qui a été choisi pour incarner le Soldat inconnu. Il s'appelle François, grandit dans une ferme familiale, est très doué pour la sculpture. Il tombe amoureux de Lucie, la fille de l'instituteur, avec laquelle il se fiance à l'aube de la guerre. Il est tué à Verdun, et Lucie, qui est parvenue à retrouver son corps, gardera secrète l'identité du Soldat inconnu. [Roman d'aventure, à partir de 10 ans]

Il y a / Guillaume Apollinaire ; ill. par Laurent Corvaisier. - Rue du monde, 2013. (Livres Événements).

Dans ce poème en forme d'énumération, Guillaume Apollinaire évoque ce temps de guerre qui brise les corps et meurtrit les âmes. Le poète, lui-même blessé au combat, pense à sa bien-aimée : le texte fait un incessant aller-retour entre l'inhumanité du quotidien du soldat et ces moments de bonheur rêvés qui l'aident à tenir. Les images fortes de Laurent Corvaisier, tantôt monochromes, tantôt éclatantes de couleurs, s'appuient par endroits sur des photos d'époque. [Album pour les grands]

Infirmière pendant la Première Guerre mondiale : journal de Geneviève Darfeuil, Houlgate-Paris : juillet 1914-novembre 1918 / Sophie Humann. - Gallimard Jeunesse, 2012. - (Mon histoire).

En 1914, Geneviève Darfeuil a 13 ans et vit entre ses cours à Paris et ses vacances à Houlgate lorsque la guerre contre l'Allemagne éclate. Elle intègre avec sa mère des associations d'aide aux soldats et commence à travailler à l'hôpital d'Houlgate où elle trouve sa vocation d'infirmière. [Roman, dès 10 ans]

Jean, la vie dans la Première Guerre mondiale. - Piccolia, 2013. - (Au temps des...)

Découverte de l'époque de la Première Guerre mondiale à travers les questions de Jean : uniforme, travail des femmes, vie au front. [Documentaire, dès 7 ans]

Jean Jaurès : « Non à la guerre ! » / Didier Daeninckx. - Actes Sud Junior, 2009. - (Ceux qui ont dit non).

Le 2 juin 1918, dans une tranchée près de Soissons, un soldat du rang et un jeune sous-officier vont passer plusieurs heures ensemble, sous le déluge des obus. Le premier est un comédien de



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

la troupe de Firmin Gémier, le second n'est autre que Louis, le fils de Jean Jaurès. C'est par la voix de ce fils admiratif, au coeur d'un conflit que Jaurès a tout fait pour éviter, que l'on découvre l'engagement constant de ce dernier pour les idées de l'Internationale socialiste.
[Roman, dès 10 ans]

J'étais enfant pendant la guerre de 14-18 / Christophe Malavoy ; illustrations Claude Cachin.
- Sorbier, 2001. - (J'étais enfant).

La Première Guerre mondiale vue par un enfant.

[Documentaire, dès 6 ans]

Le jour où on a retrouvé le soldat Botillon / Hervé Giraud. - Thierry Magnier, 2013. - (Roman Ado).

Le soldat Botillon part à la guerre de 14 et se retrouve au front sans rien comprendre de ce qui lui arrive, soldat de base sous le feu de l'ennemi. Récit croisé avec une réunion de famille à notre époque et qui fête les 100 ans de l'arrière grand-mère, la fille du soldat Botillon qui n'a jamais connu son père disparu lors des combats. Le ton du livre est joyeux et iconoclaste pour la partie contemporaine, rageuse et antimilitariste pour la partie historique. [Roman, dès 10 ans]

Le journal d'Adèle / Paule Du Bouchet. - Gallimard-Jeunesse, 1995. - (Lecture junior)

Adèle commence le journal qu'elle a reçu pour Noël : un ami auquel elle peut raconter sa vie, confier ses espoirs, ses craintes et ses secrets. Les années passent dans le petit village de Crécy, en Bourgogne, rythmées par les travaux des champs, les nouvelles du front... La guerre tue, mutile les soldats, affame les gens de « l'arrière », endeuille les campagnes. Adèle grandit et rêve de devenir institutrice dans un monde meilleur. [Roman à partir de 9 ans]

Le journal d'un poilu / Sandrine Mirza. - Gallimard-Jeunesse, 2014. - (Albums documentaires)

A partir des documents légués par son arrière-grand-père, André Beaujoin, Sandrine Mirza retrace la vie d'un poilu dans la Grande Guerre. A travers le journal intime d'André, ses photos, les documents administratifs – tous authentiques – nous découvrons la vie quotidienne au front, les espoirs et les souffrances des soldats ainsi que la vie à l'arrière, mais aussi armées ennemies ou alliées. [Documentaire, à partir de 10 ans]

Le long hiver 1914 / Patrick Mallet. - Casterman, 2012.

Pendant l'été 1914, Baptiste Beaufils abandonne tout pour défendre la France. Camille, sa femme, lui donne une pierre de foudre qui le protégera des projectiles ennemis. Un mois après son départ, Baptiste apprend la mort de son fils Jules. Désespéré, il se jette à corps perdu dans les combats, mais la pierre de foudre le protège et lui ouvre la porte d'un monde enchanté.
[Bande dessinée, tout public]

Lulu et la grande guerre / Fabian Grégoire. - L'école des loisirs, 2005. - (Archimède).

A Saint-Julien, un village français, le 1er août 1914, le clocher de l'église sonne le tocsin. Les habitants accourent pour lire les grandes affiches de mobilisation générale. Charles, le frère de Lucienne, a 22 ans. Il vient de finir ses trois années de service militaire et doit donc partir sur le front. Avec un dossier sur la Grande Guerre (1914-1918) et des reproductions de documents d'époque. [Roman, dès 6 ans]

La marraine de guerre / Catherine Cuenca. - Hachette Jeunesse, 2007. - (Le Livre de poche Jeunesse).



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

1916, dans les tranchées près de Verdun. Étienne, jeune poilu, subit les horreurs quotidiennes de la guerre. Depuis peu, il reçoit les lettres d'une certaine Marie-Pierre, sa marraine de guerre. Comment est-elle ? Quel âge a-t-elle ? Étienne ne le sait pas et l'imaginer lui donne la force de rester debout. À l'occasion d'une permission, il prend le train, décidé à la rencontrer. [Roman, à partir de 10 ans]

Marie Rocher, écolière en guerre : dessins d'enfants, 1914-1918 / Didier Guyvarc'h ; préface Jean-Jacques Becker. - Editions Apogée, 1993. - (Moi).

Pendant la Première Guerre mondiale, les instituteurs ont fait dessiner les enfants sur la guerre, ses répercussions sur la vie quotidienne ou les représentations qu'ils s'en faisaient à partir de lettres reçues du front. Présentation d'un ensemble de dessins conservés aux Archives de Nantes. [Documentaire, tout public]

Mon papa en guerre : lettres de pères et mots d'enfants, 1914-1918 / Jean-Pierre Guéno, Jérôme Pecnard. - Ed. Les Arènes, 2003.

Présente quinze correspondances entre des enfants et leur père sur le front pendant la Première Guerre mondiale : des dessins, des petites bandes dessinées, des croquis d'humour et des lettres d'amour entre des hommes plongés dans la guerre et des enfants qui grandissaient loin d'eux. [Littérature épistolaire, tout public]

Mon père, soldat de 14-18 / Christophe Malavoy ; illustrations de Hubert Van Rie. - De La Martinière Jeunesse, 2014.

Le 2 août 1914, jour de mobilisation générale, le petit Charles fait ses adieux à son père sur le quai d'une gare. Il ne sait pas encore que la guerre va durer quatre ans, et que sa vie ne sera plus jamais la même. Un récit à la première personne vécu par un enfant d'autrefois, en direction d'un enfant d'aujourd'hui. [Roman, dès 9 ans]

Mort pour rien ? : 11 novembre 1918 / Guy Jimenes. - Oskar Jeunesse, 2013. - 64 p. - (Histoire & société).

Un récit inspiré de la bataille de la Meuse, dernière bataille de la Première Guerre mondiale. Un soldat meurt alors même que l'armistice vient d'être instauré. Au-delà de la mort absurde de ce soldat vue à travers le regard de son ami épargné, c'est aussi toute la difficulté du retour et de la réadaptation qui est évoquée, dans une France meurtrie. Avec un dossier documentaire. [Roman, à partir de 10 ans]

On nous a coupé les ailes / Fred Bernard et Emile Bravo. - Albin Michel, 2014.

Le récit en images d'un tout jeune homme, un parmi tant d'autres, happé dans l'enfer de la Grande Guerre. [Album pour les grands]

Paroles de poilus, 2 volumes / scénario Guéno ; dessins de Guarnido, Bajram, De Metter... [et al.]. - Ed. Soleil, 2012.

Une mise en images de lettres écrites par de simples soldats durant la Première Guerre mondiale. [Bande dessinée, tout public]

Pendant la Grande Guerre : Rose, France, 1914-1918 / raconté par Thierry Aprile ; illustrations par Nicolas Thers et Nicolas Wintz. - Gallimard Jeunesse, 2004. - (Le Journal d'un enfant).



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Nord de la France, août 1914 : la guerre est déclarée. Tandis que son père est mobilisé, Rose, avec sa mère et ses frères, fuit vers le Sud-Ouest. Elle découvre les privations et les souffrances des poilus que son père lui raconte dans ses lettres. Cet ouvrage contient des informations documentaires sur la Première Guerre mondiale avec des volets à soulever et un dépliant panoramique. [Documentaire, dès 9 ans]

Porté disparu ! / Catherine Cuenca. - Oskar Jeunesse, 2009. - (Histoire et société).

Baptiste, 17 ans, ses amis Julien et Martial, 17 et 19 ans, se sont engagés volontaires en août 1918 pour combattre les Allemands. Clément, le jeune cousin de Baptiste, les rejoint bientôt dans les tranchées. Entre offensives et contre-offensives, Baptiste fait ce qu'il peut pour protéger le cadet de sa famille, mais malgré ses efforts, Clément disparaît. Suivi d'un bref dossier historique. [Roman d'aventure, dès 9 ans]

Pourquoi les hommes font-ils la guerre ? / Myriam Revault d'Allonnes. - Gallimard Jeunesse Giboulées, 2006. - (Chouette penser !).

Une approche philosophique du thème de la guerre, suivie d'un bref dossier historique. [Documentaire, dès 9 ans]

La Première Guerre mondiale / textes de Jean-Michel Billioud ; illustrations de Cyrille Meyer. - Nathan Jeunesse, 2012. - (Questions-Réponses 8-10 ans).

Des repères clairs pour mieux comprendre le premier conflit mondial. [Documentaire, 8-10 ans]

La Première Guerre mondiale / textes de Bénédicte Le Loarer ; illustrations de Clémence Paldacci. - Milan Jeunesse, 2013. - (Les grands docs).

L'histoire de la Première Guerre à travers des textes courts et ludiques, des photos variées, des illustrations et des jeux pour faire le point sur ses connaissances. [Documentaire, dès 8 ans]

La Première Guerre mondiale / Jean-Pierre Verney. - Fleurus, 2006. - (Voir l'histoire).

Ce livre retrace l'une des périodes les plus noires de l'histoire de l'humanité, les offensives, la vie dans les tranchées, les bombardements, la mort de 10 millions de soldats, etc., et fait aussi comprendre comment ce conflit entraîne un nouvel ordre du monde. Le DVD brosse un tableau vivant de la Grande Guerre en un reportage uniquement constitué de films d'époque. [Livre + DVD, dès 9 ans]

La Première Guerre mondiale / Simon Adams ; photographies Andy Crawford. - Gallimard Jeunesse, 2014. - (Les yeux de la découverte).

Synthèse sur les origines et le déroulement du premier conflit mondial : étapes sur les fronts de l'Est et de l'Ouest, espionnage, vie dans les tranchées, femmes dans la guerre, armement, entrée des Etats-Unis dans la guerre, armistice et paix, personnages et lieux importants, etc. Des mots-clés renvoient à une sélection de plus de 100 liens Internet adaptés aux jeunes lecteurs. [Documentaire, dès 6 ans]

Promenade par temps de guerre / Anne-Marie Pol. - Le Livre de poche Jeunesse, 2013. - (Le Livre de poche jeunesse).

Octobre 1918. A la faveur des bombardements, Victor, 14 ans, s'échappe de l'orphelinat où il était enfermé depuis quatre ans. Il part, soutenu par cette certitude : son père n'est pas mort et l'attend quelque part. [Roman, dès 12 ans]



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

La prophétie de l'oiseau noir / Marcus Sedgwick. - Milan, 2006.

En 1915, Sacha, 17 ans, vit en Angleterre avec son père médecin. Ses frères, Edgar et Thomas, sont partis au combat. Depuis sa petite enfance, Sacha sait qu'elle a un don : elle voit l'avenir. Elle voit des hommes tomber au front, dans la Somme, en France. Alors qu'un de ses frères est déjà mort, elle voit le second tomber sous les balles. Elle décide d'aller en France pour le sauver.
[Roman, dès 13 ans]

Quand ils avaient mon âge, les étendards sanglants se levaient : Péetrograd, Berlin, Paris, 1914-1918 / texte Gilles Bonotaux, Hélène Lasserre ; illustrations Gilles Bonotaux. - Autrement Jeunesse, 2004. - (Quand ils avaient mon âge).

Les auteurs racontent la Grande Guerre à travers le regard de trois enfants, Sergueï à Petrograd, Ernst à Berlin et Emile à Paris, pour faire comprendre aux enfants d'aujourd'hui comment d'autres jeunes de leur âge ont vécu ces années de guerre. [Roman d'aventure, dès 6 ans]

Rendez-vous au Chemin des Dames, avril 1917, d'Yves Pinguilly : littérature au cycle III et au collège / Catherine Le Quellenec. - Oskar Jeunesse, 2008. - (Dossiers pédagogiques).
Dossiers pédagogiques constitués de fiches en littérature et en observation réfléchie de la langue française permettant aux enseignants de mener des séances de lecture en impliquant les élèves. Chaque dossier contient les instructions officielles, la présentation du roman et de l'auteur, des fiches de préparation de lecture détaillées, des fiches de préparation en orthographe, grammaire. [Dossier, cycle 3]

Rendez-vous au chemin des Dames : avril 1917 / Yves Pinguilly. - Oskar Jeunesse, 2007. - (Histoire et Société).

Yffic Riou et Lucien Guillemot sont deux poilus dans les tranchées. Lors d'une attaque, Lucien est blessé. Malgré le désastre, l'offensive du général Nivelle continue. Riou est accusé de mutinerie pour avoir tenu des propos pacifistes. Il est condamné à mort. Poullaouën, qui est désigné pour faire partie du peloton d'exécution, refuse de tirer. Il est condamné au bagne.
[Roman, dès 9 ans]

Le sang des Valentines / Christian De Metter, Castel Muller. - Casterman, 2004. - (Un monde).

Augustin et Geneviève Dortet vivent retirés dans les Pyrénées lorsque la Première Guerre mondiale éclate. Augustin rejoint le front et entretient une importante correspondance avec sa femme. A son retour, il découvre qu'elle est morte, et que les lettres lui venaient de Louisa, une jeune orpheline amoureuse de lui. [Bande dessinée, lycée]

Le secret du dernier poilu / Catherine Cuenca. - Oskar Jeunesse, 2012. - (Histoire et Société).
Eugène, l'arrière-grand-père de Laura, est le dernier des soldats de 14-18, le dernier "poilu". La petite fille aime l'interroger sur ses souvenirs de guerre. Un jour, alors qu'ils regardent une émission sur les survivants du conflit, le vieil homme devient livide en voyant apparaître à l'écran un soldat allemand qu'il a bien connu. Laura veut comprendre ce qui a tant touché son arrière-grand-père. [Roman, 9 à 12 ans]

Les soldats qui ne voulaient plus se faire la guerre : Noël 1914 / Eric Simard ; illustratrice Nathalie Girard. - Oskar Jeunesse, 2011. - (Histoire et Société).



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Scott Blackwood, soldat britannique, assiste le jour de Noël 1914 à un cessez-le-feu. Sur le front opposant les troupes allemandes et britanniques, les soldats, désobéissant à leurs supérieurs, fraternisent, jouent aux cartes et entament un match de football. [Roman, dès 9 ans]

Sur la piste du soldat inconnu / Sophie Lamoureux. - Actes Sud junior, 2014.

Pendant la Première Guerre mondiale, l'histoire de jeunes garçons qui ont passé quatre années de leur vie dans les tranchées boueuses avant de mourir sous le feu de l'ennemi. [Roman, à partir de 13 ans]

Suzie la rebelle dans la Grande Guerre / Sophie Marvaud. - Nouveau Monde éditions, 2014.

Suzie a seize ans lorsque la Première Guerre mondiale éclate. Alors que les hommes partent au front, elle décide rester en Charentes pour aider sa famille aux travaux agricoles. Avec la guerre, la vie de Suzie bascule : elle découvre la souffrance des hommes, les horreurs du front, la difficulté d'être libre en tant que femme, la mort des êtres chers, et bientôt l'amour. [Roman, à partir de 12 ans]

Sylvestre s'en va-t-en guerre / Stéphane Henrich. - L'école des loisirs, 2014. - (Kaléidoscope).

La Grande Guerre, une horreur absolue que nous avons tous, quel que soit notre âge, bien du mal à comprendre. Sylvestre, pigeon voyageur à la retraite, sera réquisitionné pour servir sa patrie. De son regard de volatile émerge une perception de la guerre à la fois candide et terrible. [Album pour les grands]

Un tirailleur en enfer : Verdun, 1916 / Yves Pinguilly. - Nathan Jeunesse, 2008. - (Les romans de la mémoire).

Tierno, un jeune Peul de 17 ans, est enrôlé malgré lui pour partir en France livrer bataille aux Allemands pendant la Première Guerre mondiale. Son histoire est celle des tirailleurs sénégalais recrutés pour renforcer les troupes françaises engagées sur le front de 14-18. [Roman d'aventure, dès 9 ans]

La trêve de Noël / Michaël Morpurgo. - Gallimard Jeunesse, 2005. - (Album Junior).

Une lettre retrouvée dans un tiroir secret écrite en 1914, le jour de Noël. Un jeune soldat anglais, Jim Mcpherson, raconte à sa mère qu'un drapeau blanc a été agité dans les tranchées ennemies pour inviter les soldats à faire une trêve le temps de la veillée de Noël. Jim fraternise ainsi avec un jeune soldat allemand. Celui qui lit la lettre décide de retrouver sa destinataire, Connie Mcpherson. [Roman d'aventure, dès 9 ans]

Trois frères dans la Grande Guerre : correspondance inédite / lettres réunies et commentées par Annie Collognat-Barès. - Hachette, 2014. - (Hachette témoignages).

Août 1914 : trois des cinq fils de la famille Blazy Lauzette sont mobilisés. Ils vont partir au front, très loin de leur hameau de la Haute-Ariège. Les lettres qu'ils écrivent à leurs parents et à leurs proches constituent un témoignage inédit sur la Grande Guerre. [Littérature épistolaire, dès 15 ans]

La vie au bout des doigts / Oriane Charpentier. - Gallimard Jeunesse, 2014. - (Scripto).

Première Guerre mondiale. Une jeune fille sensible, mystique et courageuse surmonte les difficultés de la vie à l'Arrière. [Roman, à partir de 13 ans]



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

La vie tranchée / Bénédicte des Mazery. - Hachette Education, 2009. - (Biblio collège).

Pour mieux restituer la mémoire des soldats et l'horreur des tranchées lors de la Grande Guerre, l'auteur, citant des lettres réelles de poilus comme celle-ci écrite par un certain Jo, imagine l'histoire de Louis Saint-Gervais, un soldat réformé pour blessure et affecté au service du contrôle postal. Le jeune homme va lire et devoir censurer toutes les lettres qui expriment la souffrance et la détresse de ses camarades restés au front. [Roman, dès 10 ans]

Le violoncelle poilu / Hervé Mestron. - Syros Jeunesse, 2009. - (Tempo).

Trois nouvelles sur la Première Guerre mondiale : le tragique destin d'un violoncelle emporté au front malgré lui ; un texte sur les liens qui unissent trois générations, le grand-père ancien poilu, le fils faussement indifférent, le petit-fils passionné ; les souvenirs d'un fusil à baïonnette désormais coincé dans un musée. Une écriture teintée d'humour pour décrire l'horreur de la guerre. [Nouvelles, dès 9 ans]

Zappe la guerre / Pef. - Réédition. - Rue du monde, 2013. - (Histoire d'Histoire).

Devenu un album de référence, un livre fort autour de la Première Guerre mondiale et des horreurs de la guerre en général. Des soldats reprennent vie et sortent du monument aux morts dans l'état où ils sont tombés, un siècle plus tôt. Dans les rues, ils découvrent la ville moderne, la télévision et ses images de conflits... Ils rencontrent aussi un enfant, à qui ils racontent ce qu'ils ont vécu. [Album pour les grands]



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Canopé de l'académie de Grenoble

11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

Tél. 04 76 74 74 00

<http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr

Coordonnées des 6 médiathèques : <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »