

CERTIFICAT DE FORMATION GENERALE REGIME PONCTUEL	
SESSION DE JANVIER 2008	
EPREUVE DE FRANCAIS	PAGE 1/2

## Je m'y vois déjà

Une fois rentrée, j'engloutis le sandwich que Bitsy m'a laissé puis je prends une douche chaude. Je suis toute courbatue mais je me sens bien. Je me mets à chanter. J'enchaîne à chaque fois sur une nouvelle chanson, contente qu'il n'y ait personne dans la maison pour m'entendre ou pour savoir que je fais couler autant d'eau. Je me fais un shampoing, je me nettoie entre les doigts de pieds et tout ça, en chantant. Je m'imagine laissant tomber l'école et me consacrant entièrement au chant.

Je m'y vois déjà : mon nom sur les néons de l'hôtel du Casino Resorts International et dans la salle, le présentateur annonçant mon premier tour de chant : « Mesdames et Messieurs, et maintenant, voici Davey Wexler en personne, venue pour nous d'Atlantic City ! » Roulements de tambour. J'entre en scène, vêtue d'une longue robe noire très moulante, fendue haut sur une jambe, les cheveux flottant sur mes épaules et retenus par une rose au-dessus de l'oreille. Je prends un micro, et le silence se fait si bien dans la salle qu'on entend le claquement de mes doigts marquant les premières mesures de ma chanson. J'ai une voix un peu rauque<sup>1</sup>, très sexy, qui n'a rien à voir avec ma voix de soprano<sup>2</sup> à la chorale. Ma mère est assise avec Jason, Lenaya et Hugh à la meilleure table, devant la scène, et ils boivent du champagne.

À l'autre bout de la pièce, il y a Wolf, seul à une table. Je n'arrive pas à détacher mon regard de lui. J'ai l'impression de chanter pour lui tout seul. Quand j'ai terminé, c'est la frénésie<sup>3</sup> dans la salle. Les spectateurs hurlent : « Une autre ! Une autre ! » Je chante encore deux chansons. Après ça, Wolf se précipite vers la scène et m'offre un bouquet de roses, des douzaines de roses, d'un blanc immaculé.

Ma mère, Jason, Lenaya et Hugh se demandent tous les trois qui peut bien être cet étranger. Cet étranger qui est de toute évidence amoureux fou de Davey.

Judy BLUME  
Œil de tigre  
Éd. École des Loisirs

<sup>1</sup> Rauque : comme si la voix était enrouée.

<sup>2</sup> Soprano : voix de chanteuse, la plus aiguë.

<sup>3</sup> Frénésie : enthousiasme. Le public était très content.

CERTIFICAT DE FORMATION GENERALE REGIME PONCTUEL	
SESSION DE JANVIER 2008	
EPREUVE DE FRANCAIS	PAGE 2/2

### QUESTIONS

1. Ce texte est extrait :

- ♦ d'un roman
- ♦ d'un recueil de poèmes
- ♦ d'une pièce de théâtre
- ♦ d'un article de presse

*Recopiez la réponse sur la feuille d'examen.*

2. À quoi rêve la jeune fille qui 'parle' ?

*Recopiez sur la feuille d'examen la phrase du 1<sup>er</sup> paragraphe qui vous donne la réponse.*

3. Comment s'appelle cette jeune fille qui rêve ?

4. Parmi les éléments suivants, quels sont ceux qui appartiennent au rêve ?

*Vous ne recopierez que ceux-ci.*

- « ... et ils boivent du champagne. »
- « Je me fais un shampoing, ... »
- « ... j'engloutis le sandwich... »
- « J'entre en scène, ... »
- « Je prends un micro, ... »

5. À partir de quel paragraphe commence le rêve ?

6. Comment est habillée la chanteuse quand elle entre en scène ?

7. Que réclament les spectateurs ?

- ♦ de chanter aussi
- ♦ d'écouter une autre chanson
- ♦ de quitter la salle
- ♦ d'écouter un autre chanteur

*Vous recopierez la bonne réponse.*

8. En quelques phrases, expliquez pourquoi la mère, Jason, Lenaya et Hugh se demandent « qui peut bien être Wolf, cet étranger ».

9. Vous vous voyez déjà célèbre (sportif, acteur, chanteur, savant, homme politique...). En une dizaine de lignes, racontez un moment de ce rêve. N'hésitez pas à vous mettre en scène en laissant parler votre imagination.

<b>CERTIFICAT DE FORMATION GENERALE REGIME PONCTUEL</b>	
<b>SESSION DE JANVIER 2008</b>	
<b>CORRIGE DE FRANCAIS</b>	<b>PAGE 1/1</b>

Q	Capacités, Compétences	Réponses attendues	Critères de réussite	Score
1	<b>Capacité C : Comprendre un message</b> Rendre compte du sens global d'un message	Un roman	Réponse exacte	1 point
2	<b>Capacité B : S'informer – Se documenter</b> Sélectionner des informations en fonction d'un seul critère	« Je m'imagine laissant tomber l'école et me consacrant entièrement au chant. »	Réponse exacte (Une seule idée : 1 point)	2 points
3	<b>Capacité B : S'informer – Se documenter</b> Sélectionner des informations en fonction d'un seul critère	Davey Wexler	Réponse exacte	1 point
4	<b>Capacité B : S'informer – Se documenter</b> Sélectionner des informations <b>Capacité C : Comprendre un message</b> Reconnaître les éléments essentiels d'un message	« ... et ils boivent du champagne. » « J'entre en scène, ... » « Je prends un micro, ... »	Les 3 réponses  (2 réponses : 1 point 1 réponse : 0,5 point)	2 points
5	<b>Capacité C : Comprendre un message</b> Reconnaître les éléments essentiels d'un message	À partir du 2 <sup>ème</sup> paragraphe	Réponse exacte	1 point
6	<b>Capacité B : S'informer – Se documenter</b> Sélectionner des informations en fonction d'un seul critère	Elle est vêtue d'une longue robe noire très moulante, fendue haut sur une jambe	Réponse exacte	1 point
7	<b>Capacité C : Comprendre un message</b> Rendre compte du sens global d'un message	Écouter une autre chanson	Réponse exacte	2 points
8	<b>Capacité C : Comprendre un message</b> Reconnaître les éléments essentiels d'un message	Ils se demandent qui peut être Wolf, car ils ne le connaissent pas. Il est assis seul à une table, et après les chansons, il se précipite et offre des fleurs, comme un amoureux.	Réponse exacte ou équivalente, le sens est compris	2 points
	<b>Capacité D : Réaliser un message</b> Produire un message simple et efficace			
	<b>Capacité E : Apprécier un message</b> Émettre une opinion immédiate	L'explication est rédigée en une ou deux phrases, compréhensibles	Une ou deux phrases, compréhensibles	2 points
9	<b>Capacité D : Réaliser un message</b> Produire un message simple et efficace	Le texte est rédigé à la 1 <sup>ère</sup> personne du singulier, il parle d'une personne devenue célèbre	Texte à la 1 <sup>ère</sup> personne	3 points
	<b>Capacité E : Apprécier un message</b> Émettre une opinion, communiquer une représentation	Des éléments objectifs et concrets du rêve sont exprimés	Cohérence des idées avec le thème	
		<b>Technique β de la langue à l'écrit</b>	Autour de 10 lignes Le texte est rédigé, compréhensible	Cf : le Référentiel