



**Journée d'étude du 19 mars 2014**

**« Des difficultés langagières à la difficulté scolaire :  
apports théoriques et retours de pratiques innovantes »**

**Présentation des ateliers**

### **Atelier n° 1 : "Jouer pour parler, parler pour jouer... Le langage en jeu"**

L'atelier a pour objectif d'expliquer comment faire de l'entraînement au langage avec le support de jeux de société, pour aider les enfants de moins de 6 ans à mieux maîtriser le langage oral. A travers un exemple concret de fonctionnement expérimenté à Lunéville avec deux écoles et une ludothèque, nous présenterons les procédures et conduites langagières adoptées au cours des séances de jeu, les critères de choix des jeux et les actions possibles à mettre en place pour impliquer les parents.

#### **Intervenantes :**

- Magali Husianycia (ATILF)
- Natacha Espinosa (Asforel)
- Anne Houot (CLEF)
- Nathalie Mathis et Anne-Cécile Cadix (enseignantes à Lunéville)

### **Atelier n° 2 : Ecriture, interprétation et enregistrement de chansons**

Professeur des écoles Spécialisé option E (troubles des apprentissages) et D (troubles du comportement), illustrateur d'une douzaine d'ouvrages pour la littérature jeunesse (Le Vergers des Hespérides...) et de documents pédagogiques (ICEM, Saur...), auteur-illustrateur de trois Livres-CD (éditions DesTasDeRaisons), Arnaud Cayuela a également accompagné l'écriture et l'enregistrement de plus de 500 chansons par des enfants et des adultes présentant des difficultés langagières.

En s'appuyant sur sa pratique professionnelle et associative, il propose de partager ses outils d'expression artistique, collective et personnelle. Des extraits de chansons qui témoignent des difficultés langagières et de courtes vidéos pourront illustrer son propos.

**Intervenant :**

- Arnaud Cayuela, Professeur des écoles spécialisé, option E et D, DesTasDeRaisons (<http://destasderaisons.org>), Créateur/éditeur de Livres-CD-DVD

### **Atelier n° 3 : Présentation de l'action Mômes Actu (PRIX ACADEMIQUE DE L'INNOVATION 2013)**

Le projet Mômes-Actu est né en janvier 2000 à partir de l'émergence de trois idées :

- Proposer aux élèves des écoles primaires et élémentaires de la circonscription de Bar-le-Duc un espace d'expression,
- Offrir aux enseignants une réponse à leur isolement pédagogique dans un département rural comme la Meuse en constituant un réseau d'écoles,
- Amener les collègues à participer à un projet collectif où chacun pourrait s'épanouir suivant les compétences qui lui sont propres.

Le projet vise quatre objectifs :

- Développer les pratiques d'écriture,
- Initier les élèves à l'écrit journalistique,
- Former des esprits éclairés, responsables et critiques,
- Mettre en œuvre les compétences du B2i Ecole.

Mômes-Actu s'est donc ouvert sur le serveur de l'académie de Nancy-Metz, dans un premier temps, aux élèves de cycle 3 (CE2-CM) puis de cycle 2 (GS-CE1) pour P'tit Mômes Actu. L'équipe a très vite choisi de réaliser un journal en ligne et d'utiliser la messagerie pour envoyer des articles d'actualité produits individuellement ou en groupe, évalués par une classe rédactrice en chef différente à chaque numéro. Les articles retenus sont ensuite publiés sur le Web. L'année 2013-2014 s'enrichit d'une radio

**Intervenants :**

- Mme Solène SERVAIS Professeur des écoles – Directrice - Ecole primaire de Contrisson 55800
- Mme Valérie VIDAL Professeur des écoles - Ecole primaire Tronville-en-Barrois 55310
- M. Pascal SCHMITTBUHL Professeur des écoles - Formateur TUICE IEN Bar-le-Duc - Correspondant départemental Meuse du CLEMI lorraine

## Atelier n° 4 : Balado-diffusion et difficultés langagières : un outil de remédiation.

« Je parle de moi... ou comment la balado-diffusion facilite une écoute et une prise de parole respectant le niveau de chacun. »

### Intervenants :

- Blandine Hombourger, PLC Lettres Classiques, Collège Jacques Callot Neuves-Maisons
- Françoise Le Nouvel, PLC Anglais, Collège Jacques Callot Neuves-Maisons

## Atelier n° 5 : Résidence d'artistes : une motivation pour lire, pour écrire et pour s'exprimer à l'oral.

Dans le cadre du projet d'établissement et du contrat d'objectifs du collège Guérin - Lunéville (développer des parcours de réussite - améliorer le vivre ensemble - développer l'imagination pour développer l'ambition), une enseignante ayant en charge le groupe d'élèves en grande difficulté sur le niveau 6ème a accepté de travailler avec une compagnie d'artistes dans le cadre d'une résidence d'artistes :

- 2011-2012 : travail sur l'abstraction et l'anamorphose avec la compagnie KINOREV (création de deux films). Travail avec le groupe de 6ème + un groupe d'élèves de 4ème en grande difficulté.
- 2012-2013 : travail sur les contes zen ("La femme oiseau") avec la compagnie LA MANDARINE BLANCHE (Daniel PROIA). Travail avec le groupe de 6ème + un groupe d'élèves de 4ème SEGPA.
- 2013-2014 : travail sur les monstres marins avec la compagnie ACT 2 (Martin GRANDPERRET)

Les objectifs pédagogiques à travers ces rencontres sont :

- Donner du sens à l'apprentissage de la langue pour retrouver de la motivation dans la lecture, l'écriture et le parler.
- Faire le lien entre le projet avec les artistes et le travail plus scolaire en français principalement.

Ouvrir les élèves à un environnement culturel et artistique plus riche et stimulant, participation au processus de création et adhésion à l'Ecole du spectateur en partenariat avec le théâtre La Méridienne de Lunéville.

### Intervenants :

- Nathalie JUSSIAUX, certifiée lettres modernes, collège Charles Guérin, Lunéville
- Daniel PROIA, comédien
- (Valérie BEAUSERT-LEICK, principale du collège Charles Guérin, Lunéville)

## Atelier n° 6 : Présentation du projet Lexisciences (PRIX ACADEMIQUE DE L'INNOVATION 2013).

Une enseignante en lettres modernes et un enseignant en mathématiques, au lycée Jeanne d'Arc de Nancy, mènent une action depuis septembre 2012, d'abord dans le cadre de l'accompagnement personnalisé et maintenant dans le cadre des enseignements d'exploration.

L'équipe travaille avec le laboratoire de l'ATILF-CNRS (Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française) et fait réaliser par des élèves de seconde un lexique des mots polysémiques qui posent problème lors de la lecture des consignes ou la compréhension des cours dans les différentes matières au lycée et au collège (ex : synthèse, hypothèse, etc.)

Pour l'année 2013-2014 une quarantaine de mots a été retenue (20 en 2012-2013), mais plus de 100 ont déjà été dénombrés ! Le lexique réalisé par les élèves sera publié sur le site du *Dictionnaire du Trésor de la Langue Française* et sur le site de l'Académie de Nancy-Metz.

### Intervenants :

- Armelle Guckert-Evrard, professeur de lettres modernes, Lycée Jeanne d'Arc, Nancy
- Olivier Charton, professeur de mathématiques, lycée Jeanne d'Arc, Nancy
- Un représentant de l'ATILF (CNRS), sous réserve
- Participation prévue de 2 à 4 élèves de seconde