

من أنت؟

Les réalisations dialectales (expressions, tournures ou prononciations) sont soulignées dans le texte

تقدم آنسة سورية اسمها ندى نفسها :

مرحبا أنا اسمي ندى. أصدقائي ينادونني "ندوش" وأقربائي ينادونني "ندودة". أمذا صديقتي المفضلة حلا فتتاديني "ندو". ولدت في سنة 1987 في سوريا في مدينة اسمها حمص. أعيش مع أهلي وأخي وأختي وأنا أضغر فرد ضمن عائلتي.

يعني كما نقول في اللهجة السورية "أنا 'خر العنقود" يعني أنا آخر حبة في عنقود العنب. كنت مدللة: أبي وأختي كانوا يلعبون معي. أما أمي فكانت تغني لي أغنية للمطربة اللبنانية صباح: "ع ندى ندى ندى والورد مفتح ع خدها".

أما الآن فأن كبرت ودخلت الجامعة ولا زال أهلي يعاملونني كطفلة صغيرة لأنني أحلم بأن أصبح محامية ولذلك في الصباح أذهب إلى الجامعة وأدرس الحقوق وفي المساء أذهب وأعمل في مطعم كمحاسبة. ولذلك أهلي دائما يقولون لي المثل الشعبي السوري: "لا تحملي أكثر من بطيخة في اليد"