

# Aux petits enfants les grands livres, Association française pour la lecture (22 E)

Cet ouvrage de référence, publié au début de l'été 2007, répond avec bonheur et pertinence à toutes les questions que l'on peut se poser en matière de littérature de jeunesse.

Le premier chapitre pose les bases : A quoi servent les histoires ?, Qu'est-ce qu'une histoire ?, Qu'est-ce que lire et comment devient-on lecteur ?

Le second présente l'univers de dix créateurs exemplaires : Anthony Browne, Philippe Corentin, Elzbieta, Léo Lionni, Arnold Lobel, Claude Ponti, Mario Ramos, Rascal, Tomi Ungerer, Gabrielle Vincent.

Le troisième présente dix albums remarquables : La grande question de Wolf Erlbruch, Le voyage d'Orégon de Rascal, Paul et son habit neuf d'Elsa Beskow, Le gentil facteur de J & A Ahlberg, 7 souris dans le noir d'Ed Young, Yakouba de Thierry Dedieu, Méli-mélo de Martine Perrin, Ami-Ami de Rascal, Le tout petit invité d'Hélène Riff, Le canard, la mort et la tulipe de Wolf Erlbruch.

De cet ensemble savoureux, accessible à tous (professionnels du livre, enseignants, parents, étudiants...), très agréablement mis en page et richement illustré, on ressort avec simplement une furieuse envie de lire ces histoires et de les partager avec les enfants qui nous entourent !

## **EN VENTE AU SERVICE LITTÉRATURE JEUNESSE DU CDDP10**

Contact : AFL, 65 rue des cités, 93308 Aubervilliers Cedex, Tél 01 48 11 02 30, [af.lecture@wanadoo.fr](mailto:af.lecture@wanadoo.fr),  
[www.lecture.org](http://www.lecture.org) (bon de commande en ligne)

**Ressources du Service Littérature Jeunesse  
pour chacun des 10 auteurs présentés dans cet ouvrage :**

[Anthony Browne](#)

[Philippe Corentin](#)

[Elzbieta](#)

[Léo Lionni](#)

[Arnold Lobel](#)

[Claude Ponti](#)

[Mario Ramos](#)

[Rascal](#)

[Tomi Ungerer](#)

[Gabrielle Vincent.](#)

**3 dossiers transmis par Yvonne Chenouf  
lors de la présentation du livre à Troyes le 14 mai 2008**

[A l'école des histoires](#)

[De l'apprentissage de la lecture au plaisir de lire](#)

[Lecteurs en œuvre : Claude Ponti](#)