

CDDP Marne, Janvier 2010
1 rue du Docteur Calmette
51000 Châlons-en-Champagne
03.26.21.81.41
cddp51@ac-reims.fr

Découvrir la langue allemande: L'allemand autrement

Dans le cadre de la **semaine franco-allemande fixée du 18 au 23 janvier 2010**, le CDDP de la Marne en partenariat avec l'Inspection académique, le Conseil général de la Marne et l'Institut GOETHE de Nancy propose une journée d'animation destinée aux élèves de l'école primaire, du collège et du lycée ainsi qu'à leurs parents.

Date : Lundi 18 janvier

Lieu : Conseil Général de la Marne : Couvent Sainte Marie, salle Denis Gouzien, Châlons-en-Champagne

Déroulement de la journée :

De 10h à 12h :

La Deutschmobil de l'Institut Goethe : **exercices ludiques pour les enfants de primaire afin de promouvoir la langue et la culture allemandes.**

Quatre groupes d'une vingtaine d'enfants du primaire pourront participer.

Animatrice : Carmen Wicharz, Goethe-Institut Nancy.

De 13h30 à 16h30 :

Visionnement d'un film en langue allemande et débat sur le sujet du film en allemand

Film : Die Welle (La vague, Dennis Gansel, 2008) durée : 110 min. (V.O.S.T.F.)

Public ciblé : collèges : 4èmes et 3èmes et lycées

Animateur : Peter Schott, Goethe-Institut Nancy.

Est-ce que la dictature est encore possible aujourd'hui dans des pays éclairés?

Voici la question posée par le professeur de lycée Rainer Wenger à ses élèves pendant une semaine d'études consacrée aux différents régimes politiques. Ils répondent par la négative. Là-dessus commence une expérience pédagogique aux conséquences imprévisibles. Ce qui débute d'abord d'une façon inoffensive par des concepts tels que la discipline et la communauté, évolue en quelques jours vers un vrai mouvement qui prend pour nom „Die Welle“.

Bientôt les élèves commencent à exclure et tourmenter les camarades qui sont d'un avis différent. Est-ce que le Professeur a perdu le contrôle de la situation?

De 18h30 à 20h30 :

Visionnement d'un film en langue allemande et débat sur le sujet du film en allemand

Film : Berlin- Ecke Schönhauser (RDA; Gerhard Klein, 1957) durée 80 min (V.O.S.T.F)

Public ciblé : tout public et en particulier les élèves de lycée et leurs parents.

Sous les ponts du métro aérien de la Schönhauser Allee des jeunes de seize et dix-sept ans, qui étouffent chez leurs parents, se rencontrent quotidiennement. La mise à l'épreuve de leur courage est à l'ordre du jour et pour un mark de l'Ouest il se peut qu'on casse un réverbère. L'ouvrier du bâtiment Dieter recherche dans la rue la liberté, Kohle fuit son beau-père qui est toujours ivre, Karl-Heinz est déjà sur la voie de la criminalité, et Angela doit quitter la maison lorsque sa mère reçoit son amant. Karl-Heinz tente de l'entraîner dans ses affaires louches. Et après un meurtre supposé tous les deux se réfugient à Berlin-Ouest où, Kohle trouve la mort d'une façon tragique dans un centre d'accueil. Dieter s'échappe de « l'assistance » douteuse du camp et retourne à la maison, à Berlin-Est. Il veut reconnaître sa faute pour pouvoir commencer ensuite une nouvelle vie – et il veut aller chez Angela qui attend un enfant de lui.