

**Site de Reims**

17, boulevard de la Paix

51100 Reims

Tél. : 03.26.61.20.10

Mél. : [mediatheque-reims.cddp51@ac-reims.fr](mailto:mediatheque-reims.cddp51@ac-reims.fr)

**Site de Châlons**

1, rue du Docteur Calmette

51000 Châlons-en-Champagne

Tél. : 03.26.21.81.38

Mél. : [mediatheque-chalons.cddp51@ac-reims.fr](mailto:mediatheque-chalons.cddp51@ac-reims.fr)

## Sélection des Médiathèques : Châlons – Reims

### Disques compacts

**Les plus belles chansons anglaises et américaines.** - Didier Jeunesse, 2008. – (Les petits cousins)

Contient 31 titres accompagnés : des paroles, les traductions, les partitions, les gestuelles des chansons et des conseils pédagogiques : Do your ears hang low ? ; La bête malibête ; The bear went over the mountain ; Skip to my lou ; Nous n'irons plus au bois ; Bingo ; Mon marronnier ; John Brown's baby ; Gobida gobidu ; Yankee Doodle ; The riddle song ; Qui peut faire de la voile sans vent ? ; Rig-a-jig jig ; La fille du coupeur de paille ; Someone's in the kitchen witch Dinah ; C'est Gugusse avec son violon ; Jimmy crack corn ; A droite, à gauche ; Apples and bananas ; Tous les légumes ; Hush, little baby ; Oh where has my little dog gone ? ; Mon petit lapin ; Short'nin'bread ; Go tell Aunt Rhody ; Le coq est mort ; Five little chickadees ; Cinq mésanges vertes ; Polly-wolly-doodle ; Bonsoir, Madame la lune ; Mister Sun.

**Reims - Cote : CD 53052**

**Voyages : musiques traditionnelles du monde. Saison 07/08.** - La Comédie de Reims, 2008.

Témoigne des spectacles de musiques traditionnelles de la saison 2007/2008 organisés par la Comédie de Reims. Propose 11 titres de musiques de différents pays (Géorgie, Cap-Vert, Liban, Chine, Arménie, Bali, Angola, France).

**Châlons - Cote : CD 51655**

**Reims - Cote : CD 53135**

Christophe, Alain / Fenninger, Denis. - **Ecoles qui chantent Noël. 01.** - Approchants, 2002. - (Chante mai)

Présente un répertoire de 25 chansons autour des fêtes de fin d'année : la Saint-Nicolas, Noël, Nouvel an, avec une dimension multiculturelle (Allemagne, Alsace, Russie). Versions chantées dans le CD 1 et versions instrumentales dans le CD 2. Contient : Nicolas si tu passes par là ; J'entends à notre porte ; Mettons nos bottes et nos manteaux ; As-tu vu ? ; Dans un coin, le sapin ; Noël qui nous illumine ; Noël, Noël ; Petit garçon ; Le grand-Père à la barbe blanche ; Carillon ; Cantilène du vieux Noël ; Sur la chaumière ; Noël provençal ; Kinderlied fer d'Winachte ; Schneeflöckchen Weissröckchen ; Vive le vent ; Meilleurs voeux ; Noël est à votre porte ; Noël fait danser les couleurs ; Une fleur m'a dit ; Noël jazz ; Noël russe ; Noël des enfants du monde ; C'est Noël ; El Noi la Mare. Le livret propose les textes et les partitions des chants, enrichis par deux contes de Noël : Le conte du petit sapin et Les sapins de Sainte-Aurélie, des poésies, des recettes et des bricolages de Noël.

**Reims - Cote : CD 53205**

Clavier, Bruno / Maucourt, Paul. - **La musique classique en chansons.** - La classe, 2008. - (Chants et musiques pour la classe)

Propose 14 chansons composées sur des musiques représentant les trois grandes périodes de l'histoire de la musique : le baroque (1600 à 1750), le classicisme (1750 à 1825) et le romantisme (1825 à 1900). Versions chantées et instrumentales. Fourni sans livret. Les exploitations sont présentées dans les numéros de septembre 2008 à juin 2009 de La Classe.

**Châlons - Cote : CD 51975**

Clavier, Bruno / Maucourt, Paul. - **Parcours d'éducation motrice. 1.** - La classe maternelle, 2005. - (Chants et musiques pour la classe)

Répertoire de 23 chansons et musiques pour la mise en place d'activités en motricité à l'école maternelle. Pour faire travailler en musique les élèves sur l'équilibre, le lancer, la marche, l'obstacle, le saut... Le CD propose les versions chantées et instrumentales. Le livre rassemble les fiches pour l'exploitation des morceaux parues dans la revue "La classe maternelle" de septembre 2004 à juin 2005. Donne tous les détails de la séance (objectifs, matériel, déroulement, prolongements pluridisciplinaires).

**Châlons - Cote : CD 51974**

Huet, Andrée / Chêne, Pierre / Huet, Sonia. - **Imaginations pour l'expression corporelle : la nature.** - Naïve, 2007. - (Peti à petit... L'oiseau s'éveille)

Propose 17 plages sonores destinées à favoriser l'expression à partir d'un thème musical. Regroupées par chapitre : Les éléments, Les lieux, L'eau, Divers. Contient : La pluie ; Orages ; Nuages ; Flambée ; Cyclone tornade ; Raz de marée ; Dans le vent ; Marcher dans le désert ; Dans la forêt tropicale ; Dans un désert ; Dans une grotte ; Volcan ; Des vagues ; La rivière ; Sous la mer ; Soleil, Terre et Lune ; La fleur de vie ; Un beau bouquet. Le livret propose des pistes pédagogiques.

**Reims - Cote : CD 53201**

Huet, Andrée / Chêne, Pierre / Huet, Sonia. - **Imaginations pour l'expression corporelle : les animaux.** - Naïve, 2007. - (Peti à petit... L'oiseau s'éveille)

Propose 17 plages sonores destinées à favoriser l'expression à partir d'un thème musical. Regroupées par chapitre : Dans les airs, Sur terre, Histoires et chants. Contient : Oiseaux ; Si j'attrapais ce papillon ! ; Des aigles ; La ruche ; Les flamants roses ; De la chenille au papillon ; Poulain en liberté ; Les fourmis ; Cheval et cocher ; Chevaux de cirque ; Mon petit chat ; Des singes dans la forêt ; Danse des ours ; Justin le petit lapin, la danse des lapins ; La poule ; Tobi : berceuse pour mon petit chien ; Lucioles ; A cheval gendarme ; Trotte, trotte mon mulet. Le livret propose des pistes pédagogiques.

**Reims - Cote : CD 53202**

## Multisupports

- Blaise, Marie / Blaise, Michelle. - **Pour savoir sur quel pied danser....** - Fuzeau, 01/09/2008.  
Permet de mener un atelier de danse traditionnelle à partir d'un répertoire de 24 danses originaires de plusieurs régions françaises. Le CD propose les musiques travaillées. Dans le livre, des explications illustrées sur les pas et les chorégraphies, les partitions et les pistes pédagogiques.

**Châlons - Cote : Z 52011**

- Sanchis, Solange. - **Jeux de doigts, rondes et jeux dansés. Tome 2.** - Retz, 2008. - (Pédagogie pratique)  
Répertoire (paroles, musiques, chorégraphies) de jeux de doigts, de jeux dansés, de formulettes, de farandoles, de comptines... Activités pour s'approprier le langage : mémorisation, diction, articulation, communication, apprentissage d'un lexique spatio-temporel. Découverte du schéma corporel à travers les déplacements, les manipulations. Développement de l'imagination et de la créativité. Découverte de l'autre, de la coopération, des règles.

**Châlons - Cote : 372.7 SAN**

- Vay, Bruno / Bos. - **Le jongleur.** - Fuzeau, 2007.  
Ensemble permettant de travailler sur le thème du cirque et d'aboutir à un spectacle à partir d'un conte musical. Raconte l'histoire d'un clown magicien qui transforme tour à tour des animaux familiers en animaux de cirque. Le CD audio propose une version sonore du conte entrecoupée de 7 chansons présentées dans leur version chantée et instrumentale. Les titres : Fellin'Circus ; Le ver de terre ; Le serpent doré ; Le chat ; Seigneur lion ; Le chien ; J'ai pas peur du loup ; L'âne ; Le cheval blanc ; La vache ; L'éléphant ; Le petit garçon au fauteuil roulant ; Les sons magiques. Le fichier contient les partitions musicales. Le livret fournit des patrons pour fabriquer les masques des personnages.

**Châlons - Cote : Z 52012**

**D'autres références, consultez le catalogue en ligne :**

<http://www.crdp-reims.fr/cddp51/>

**Rubriques : Ressources documentaires, Médiathèques**

**Réservez en ligne sur notre site,  
le(s) document(s) qui vous intéresse(nt).**