

## Littérature et arts en littérature de jeunesse

### Liste sélective de documents extraits du fonds de littérature jeunesse des médiathèques du CDDP de la Marne :

- Site de Châlons-en-Champagne

Mèl : [mediatheque-chalons.cddp51@ac-reims.fr](mailto:mediatheque-chalons.cddp51@ac-reims.fr)

Site : <http://www.crdp.ac-reims.fr/cddp51/>

Tél : 03.26.21.81.38

- Site de Reims

Mèl : [mediatheque-reims.cddp51@ac-reims.fr](mailto:mediatheque-reims.cddp51@ac-reims.fr)

Site : <http://www.crdp.ac-reims.fr/cddp51/>

Tél : 03.26.61.20.10

- Service littérature jeunesse

Mèl : [lije.cddp51@ac-reims.fr](mailto:lije.cddp51@ac-reims.fr)

Site : <http://www.crdp.ac-reims.fr/cddp51/>

Tél : 03.26.21.91.09

### Albums, romans, contes

- Buchholz, Quint. - **Le collectionneur d'instants**. - Milan, 1998

Max, le peintre qui aime se qualifier de "collectionneur d'instants", s'installe sur une île pour peindre les images qu'il a en tête. Il y fait la connaissance d'un jeune garçon, un petit violoniste intrigué par le travail de Max. Ce dernier finira par lui confier les clefs de son atelier.

**Cote : 8 A BUC**

- Claverie, Jean. - **Little Lou**. - Gallimard Jeunesse, 1992

Les débuts mouvementés de "LittleLou", l'enfant joueur de blues, au piano du "Bird Nest". Une aventure qui restitue l'ambiance des années noires et folles du jazz, où se mêlent la souffrance, le rire, l'amour et la musique.

**Cote : 8 A CLA**

- Dedieu, Thierry. - **Attatruc Ier**. - Seuil Jeunesse, 2006

" Attatruc Ier, un roi hideux et parfaitement abominable veut devenir artiste peintre. Malheureusement, ce roi orgueilleux a bien peu de talent. Et il n'aura que son pouvoir pour tenter d'y parvenir. Il commencera par s'acheter toutes les œuvres du royaume. Puis s'en prendra aux peintures et tentera de réécrire l'histoire de l'art, en rectifiant à sa guise les œuvres des grands maîtres. Insatisfait, il ira jusqu'à emprisonner tous les peintres du pays. Il finira même par commander à Kandinsky un tableau à sa gloire. Emprisonné, l'artiste sera contraint de s'y résoudre et donnera vie à un sentiment. Et le despote de sombrer dans la folie et se donner la mort. A travers le destin tragique de roi, Dedieu, nous offre une mise en scène parfois grinçante mais parfaitement maîtrisée qui milite pour la liberté d'expression (artistique ou non) tout en stigmatisant la tyrannie. " Ricochet

**Cote : A DED**

- Dedieu, Thierry. - **Bonjour les artistes !**. - Seuil Jeunesse, 2004  
Philibert du Plessy cherche à réunir tous les courants et toutes les formes d'art au sein d'une même exposition, dans sa nouvelle galerie à New York. La soirée d'inauguration devient vite explosive car les artistes, tous d'inspiration différente, se jalourent et se détestent, chacun tentant de présenter son originalité et sa conception par rapport aux autres. La dispute aura néanmoins un point positif : donner naissance à une œuvre collective. Approche originale de l'art contemporain. Chaque personnage est représenté d'un trait d'encre, par son outil d'expression avec, en vis-à-vis, l'œuvre associée. On découvre ainsi des œuvres de Panamarenko, Tinguely, Rothko, Louise Bourgeois, Richard Long, Jackson Pollock, Brancusi, Giacometti...  
**Cote : A DED**
  
- Desarthe, Agnès. - **Comment j'ai changé ma vie**. - Ecole des loisirs, 2004. - (Neuf)  
Anton Kraszowski est un garçon malheureux à l'école. Un jour, il traverse le boulevard pour lire la plaque de l'immeuble d'en face. Sur le trottoir, une dame lui adresse la parole en le regardant dans les yeux. Elle est professeur de musique. Elle l'écoute chanter, le teste. Anton est l'élève qu'elle attend depuis toujours. Anton sait que sa vie va changer. Mais il ne sait pas jusqu'à quel point.  
**Cote : R DES**
  
- Ducos, Max. - **Jeu de piste à Volubilis**. - Ed. Sarbacane, 2006  
Un jour qu'elle peine à apprendre une poésie, une fillette découvre une mystérieuse clé cachée dans son bureau. C'est le premier indice d'un palpitant jeu de piste, qui la conduira à découvrir le secret de sa grande maison moderne, la villa Volubilis.  
**Cote : A DUC**
  
- Gerber, Alain. - **Le roi du jazz**. - Bayard Jeunesse, 1994. - (Les romans de Je bouquine)  
A la Nouvelle-Orléans, au début du siècle, Leon et Noel sont les meilleurs amis du monde. Ils veulent tout les deux devenir trompettiste de jazz. Mais Leon est noir et Noel blanc...  
**Cote : R GER**
  
- Heurté, Yves / Forgeot, Claire. - **Le de la Lézarde**. - Seuil Jeunesse, 1998  
Pour avoir enseigné au prince les arts et non la guerre, le vieux Sun est condamné à rester jusqu'à sa mort devant un mur de torchis. A force de regarder la façade, il découvre une lézarde et tout un monde en mouvement : mousse insectes, oiseaux. Il invente des poèmes bientôt colportés par le bouche à oreille à travers le monde entier...  
**Cote : 8 A HEU**
  
- Malaval, Françoise / Favaro, Patrice. - **Princesse Laque**. - Syros jeunesse, 2006. - (Albums)  
Dans le lointain royaume de Birmanie, la fille d'un humble artisan décore si bien les objets en laque qu'on lui a donné le nom de Princesse Laque. Lorsqu'il entend parler de son talent, le roi ordonne à la jeune fille de ne plus travailler que pour lui. Elle s'exécute mais toutes les œuvres qu'elle présente ont le même sujet : la souffrance du peuple écrasé par la loi du tyran...Il s'agit en fait d'un hommage à Aung Sang Suu Kyi, prix Nobel de la paix 1991, opposante au régime birman actuel.  
**Cote : A MAL**
  
- Piumini, Roberto / Millerand, Alain. - **La Verluisette**. - Hachette Jeunesse, 1992. - (Le de poche jeunesse)  
Dans l'ancienne Turquie, un peintre est appelé par un seigneur du nord. Son fils, Madurer, frappé d'une étrange maladie, doit vivre reclus, éloigné du monde et de ses beautés. A l'artiste de le lui faire découvrir avec ses couleurs.  
**Cote : 8 R PIU**

- Yourcenar, Marguerite / Lemoine, Georges. - **Comment Wang-Fô fut sauvé ( CD)**. - Gallimard, 2002. - (Folio cadet)  
Le vieux peintre Wang-Fô a un pouvoir magique : lorsqu'il peint un cheval, il doit l'attacher sinon celui-ci s'échappe. Un jour, l'empereur le convoque pour le menacer d'un terrible châtime.
- Cote : C YOU**

Pour d'autres références, consultez le catalogue en ligne :

<http://www.crdp-reims.fr/cddp51>