

Littérature et architecture

Liste sélective de documents extraits des fonds des médiathèques du CDDP de la Marne :

- Site de Châlons-en-Champagne

Mèl : mediatheque-chalons.cddp51@ac-reims.fr
Site : <http://www.crdp.ac-reims.fr/cddp51/>
Tél : 03.26.21.81.38

- Site de Reims

Mèl : mediatheque-reims.cddp51@ac-reims.fr
Site : <http://www.crdp.ac-reims.fr/cddp51/>
Tél : 03.26.61.20.10

Livres

- Maillot, Françoise / Langlois, Isabelle. - **La pierre et la lettre : architecture et littérature au collège et au lycée.** - CRDP de Franche-Comté, 2001

Cet ouvrage a pour objectif de mettre en relation les champs de la littérature et de l'architecture pour une approche fondée sur une double métaphore : le langage architectural et urbain et la construction d'un texte. Des activités pédagogiques variées (des ateliers d'écriture, des réalisations artistiques ou plastiques) permettent de s'associer pour aborder en interdisciplinarité le patrimoine littéraire et architectural.

Reims - Cote : 375.12 MAI

- Waysbord, Hélène. - **Patrimoine et littérature au collège et au lycée**
dans **Patrimoine et littérature au collège et au lycée.** - CRDP de Franche-Comté, 2007. -
Documents Actes et Rapports pour l'Éducation

Travaux de l'université d'été organisée par Yannick Lintz et Hélène Waysbord sur l'éducation au patrimoine et son articulation avec l'enseignement de la littérature. Trois thèmes : Ville et modernité, autour du mythe de Paris ; le monument ; paysages et territoires. Contributions de Viviane Cabannes, Michel Chaillou, Jean-Louis Cohen, Armand Frémont, Stéphane Hessel, Françoise Juhel, Jean-Michel Leniaud, Stéphane Lojkin, Thierry Paquot, Emmanuèle Payen, Dominique Poulot, Emmanuel Rubio, Hervé Sénant, Hélène Waysbord.

Reims - Cote : 375.12 PAT

Périodique

- Bourdeaux, Isadora / Chabin, Céline. - **Deux projets : le portrait et l'architecture des musées**

dans **Ecole des Lettres collèges 2006/07-08.** - , 07/2007. - L'Ecole des Lettres des collèges
Compte rendu, en 2007, de projets interdisciplinaires Arts plastiques - Français, en classe de 3e, sur le thème "Expression de soi et image de soi" et "Approche du projet à travers l'étude de l'architecture de certains musées". Les raisons, les démarches, les déroulements des séances proposées aux élèves.

Châlons-Reims

Pour d'autres références, consultez le catalogue en ligne :

<http://www.crdp-reims.fr/cddp51>