

Détournements, adaptations, parodies, réécritures, réappropriations, transpositions, variations, mélanges de contes

Cycles 1 et 2

Anticontes de fées : Réunit Barbe-Rose, Le petit chaperon vert, La laide au bois dormant

Solotareff, Grégoire / Nadja.. Ecole des loisirs, 1 exemplaire. Cote : C SOL (C2)

Contes détournés. Les histoires du Petit chaperon vert, de Barbe-Rose et de la Laide au bois dormant se basent sur des contes qui sont ici déformés. Barbe-Bleue a un frère caché, Barbe-Rose ; la Belle au bois dormant a une soeur, etc.

Barbe-Rose

Solotareff, Grégoire / Nadja.. Ecole des loisirs, 29 exemplaires. Cote : Série CE1

Barbe-Bleue avait un frère Barbe-Rose, horrifié par la cruauté de son aîné. Celui-ci tuait les gens pour un oui ou pour un non et faisait disparaître les unes après les autres dans un cabinet secret, toutes les femmes qu'il épousait. Arriva Rosalynde, la septième femme de Barbe-Bleue. Barbe-Rose décida d'agir.

Boucle d'or et les sept nains

Cauchy, Véronique / Barroux, Stéphane-Yves.. Circonflexe, 1 exemplaire. Cote : C CAU (C2)

Détournement de contes . Que se passe-t-il quand, à l'imprimerie, deux contes aussi connus que Blanche-Neige et les sept nains et Boucle d'or et les trois ours sont mélangés ? Un problème technique se produit à la centième impression de deux contes très célèbres ! Voilà Boucle d'or chez les sept nains et Blanche neige dans la maison des trois ours, couchée dans un lit trop petit. La secrétaire cherche une astuce pour tout remettre à sa place. Les personnages sont drôlement désorientés, eux qui sont tellement habitués à leur propre histoire ! Parodie humoristique.

Boucle d'or et les sept ours nains

Bravo, Emile.. Seuil, 2004. 2 exemplaires. . Cote : BD BRA (C2)

Contes détournés : Qui va bien pouvoir débarrasser les sept ours nains d'une géante endormie dans leurs lits ? Un joueur de flûte et sa bande de rats, un vaillant chevalier ou un cochon bâtisseur ? Références à Blanche neige, Boucle d'or, Le joueur de flûte de Hamelin, Le vaillant petit tailleur, Les trois petits cochons, Le petit poucet. Voir la suite, du même auteur : La faim des sept ours nains.

Boucles d'Or et les trois ours.

Muller, Gerda. Ecole des loisirs, 1 exemplaire. . Cote : C MUL (C2)

Conte : Récit encadré, Boucles d'Or habite dans une caravane de cirque. Elle part se promener et cueillir des fleurs dans les bois, et se perd. Bientôt elle trouve une maison vide... Le conte de Boucle d'Or en version moralisatrice, où les ours, pas méchants, mais forts mécontents, font comprendre à la petite fille mal élevée qu'on n'entre pas chez les gens sans y avoir été invité. Illustrations réalistes.

Boucles d'argent et les trois ours

Naumann-Villemin, Christine / Pistinier, Caroline.. Kaléidoscope, 1 exemplaire. . Cote : A NAU(C2)

Simone, une institutrice à la retraite surnommée Boucles d'argent, décide de se rendre chez ses petits-enfants en camping-car. Mais en chemin, elle tombe sur une petite maison à la porte entrouverte. Elle rentre et décide de mettre de l'ordre dans cette demeure sans attendre le retour des propriétaires, qui sont en fait trois ours. CDDP Aube Mai 2012

Chapeau rond rouge

Pennart, Geoffroy de.. Ecole des loisirs, 1 exemplaire. . Cote : C PEN (C2)

A travers l'histoire d'une petite fille surnommée Chapeau rond rouge, G. de Pennart s'est amusé à détourner le célèbre conte du même nom. « Il était une fois une petite fille qui vivait avec ses parents à l'orée de la forêt. Comme elle ne quittait jamais le chapeau rond et rouge que lui avait offert sa grand-mère, on l'avait surnommée Chapeau rond rouge. » Fin originale : le loup termine ses jours comme animal de compagnie de la grand-mère et la petite fille devient infirmière à l'âge adulte par remords d'avoir blessé le loup.

Charivari chez les p'tites poules

Jolibois, Christian / Heinrich, Christian.. Pocket, 7 exemplaires. . Cote : Série CE1

Carmen, l'intrépide poulette, et son frère Carmélito recueillent un chaton... horriblement noir ! Les petites poules sont affolées. Ne dit-on pas que les chats noirs portent malheur ? Et comme pour leur donner raison, voilà que de terribles calamités s'abattent sur le poulailler... Références culturelles au Chat botté et aux tableaux de Bruegel.

Dans la forêt profonde

Browne, Anthony. Ecole des loisirs, 1 exemplaire. . Cote : A BRO (C2)

Une nuit, Anthony Browne est réveillé par un bruit épouvantable. Le lendemain matin, son papa n'est pas là et sa maman ne sait pas quand il rentrera. Anthony part à la recherche de son père en traversant une forêt habitée par des personnages de contes célèbres : C'est l'histoire d'un petit garçon qui va apporter un gâteau à sa grand-mère. Sa maman lui recommande surtout de ne pas passer par la forêt et de faire le grand tour. Mais le petit garçon passe directement par la forêt profonde... Références à divers contes traditionnels : Blanche Neige et les sept nains, Jacques et le haricot magique, Boucle d'Or et les trois ours, Hansel et Gretel, Le Petit Chaperon Rouge. Album écrit à la 1ère personne. Illustration importante qui apporte d'autres éléments qui ne sont pas dans le texte.

Et pourquoi ?.

Van Zeveren, Michel. Ecole des loisirs, 10 exemplaires. Cote : Série CP

Ce matin, le petit chaperon rouge se rend chez sa mère grand. Quand soudain un loup lui tombe dessus. Pauvre loup ! Il ne sait pas qu'il va devoir répondre à toute une série de pourquoi plus exaspérants les uns que les autres, qui le pousseront jusqu'à se planter lui-même le couteau du chasseur dans le ventre ! Humour. Parodie.

Le gentil facteur ou Lettres à des gens célèbres

Ahlberg, Allan / Ahlberg, Janet.. Albin Michel 1 exemplaire. . Cote : A AHL (C2)

Le gentil facteur est chargé de distribuer le courrier adressé à des célébrités : une lettre d'excuses de boucle d'or pour les trois ours, un extrait du catalogue des magasins farfadjin pour la méchante sorcière, une carte postale de Jack pour le géant, un petit livre sur l'histoire d'une princesse de conte de fées pour Cendrillon, une lettre pour le loup du Petit Chaperon rouge... la tournée d'un facteur au pays des contes (références à des contes traditionnels). on peut lire les vraies lettres adressées aux personnages grâce à des encarts intégrés au livre. ceci permet à l'enfant de participer activement à la lecture en prenant les lettres et en lisant comme s'il en était le destinataire. Mélanges de contes.

Igor et les trois petits cochons

Pennart, Geoffroy de.. Kaléidoscope, 1 exemplaire. . Cote : A PEN (C2)

Les trois cochons musiciens ont donné des concerts à travers le royaume. Ils partagent l'argent qu'ils ont gagné et chacun s'achète le cadeau de ses rêves. Jusqu'au jour où Igor le loup vient frapper à la porte de l'un d'eux. Nombreuses références (situations, personnages, décors, jeux de mots...) à des contes traditionnels (les trois petits cochons, Babar, Le petit Chaperon rouge...). Exploitation possible jusqu'en début de cycle 3. CDDP Aube Mai 2012

Jacques et le haricot magique (H. Meunier).

Meunier, Henri / Célestin. Rouergue, 1 exemplaire. . Cote : C MEU (C2)

Un grand classique anglais revisité dans une version à la fois dépouillée et détournée. Après avoir troqué sa vache contre un haricot magique, Jacques plante le haricot qui devrait lui permettre d'atteindre la salle des trésors de l'ogre des nuages, mais il se trompe de trou et le haricot, dans son ascension, le conduit tout droit dans la salle de bain, où la femme de l'ogre fait sa toilette...

La Belle aux ours nains

Bravo, Emile.. Seuil, 1 exemplaire. . Cote : BD BRA (C2)

Blanche-Neige rejoint la maison des sept ours nains. Comme une princesse « ça se marie avec un prince, pardi ! », l'ours nain qui suggère de lui en trouver un est désigné pour effectuer cela. Lors de sa quête, il rencontre trois princes, mais ses problèmes sont loin d'être réglés ! Troisième album des aventures des ours nains, celui-ci entremêle une nouvelle fois différents contes célèbres pour livrer une histoire décalée, drôle et finalement plutôt caustique. Il est question notamment de Blanche-Neige, Cendrillon, La Belle et la Bête... Les rebondissements, nombreux, sont d'autant plus efficaces et comiques qu'ils jouent pour la plupart sur des modifications d'éléments essentiels des contes dont s'inspire le récit.

La faim des sept ours nains

Bravo, Emile. Seuil, 2 exemplaires. . Cote : BD BRA (C2)

Contes détournés : Suite de Boucle d'or et les sept ours nains. C'est l'hiver, les sept ours nains n'ont plus rien à manger. Quand le chat aux bottes fourrées sonne à leur porte, c'est le début d'une folle aventure qui vous emmènera très loin dans la forêt. Références au Chat botté, au Petit Chaperon rouge, à Hansel et Gretel, à Jack et le haricot magique.

La marmite à histoires : contes chamboulés

Raisson, Gwendoline / Dufour, Amélie / Balicevic, Didier.. 1 exemplaire. Cote : A RAI (C2)

Album animé. Des histoires dans lesquelles le jeu se mêle au récit comme dans le petit poisson rouge qui se déplie et se rallonge, ou encore le conte de Cendrillon dont le lecteur choisit sa version. Chaque histoire offre une nouvelle idée de lecture interactive : l'enfant choisit sa version préférée, réinvente l'histoire, imagine la suite, transforme le récit... (histoires à tiroirs, à rallonge, sans fin...). Exemples de contes détournés, transformés : Cendrillon à ta façon, il était 27 fois Blanche Neige, le petit chaperon poilu, Blanche-Teigne, l'affaire Poucet... Le livre est animé de volets à soulever, de roues à tourner, etc.

La maison du petit chaperon rouge

Guettier, Bénédicte.. Casterman, 1 exemplaire. . Cote : A GUE (C1)

Le conte classique du Petit chaperon rouge revu avec humour, dans un livre en forme de maison aux coins arrondis.

La nuit du visiteur

Jacques, Benoît.. Benoît Jacques books, 1 exemplaire. . Cote : A JAC (C2)

Grande importance de l'illustration et de la topographie, qui permettent de compléter le sens du texte. Si ce n'est pas son gentil petit chaperon rouge, qui donc frappe à la porte de Mère-Grand à cette heure de la nuit ? Il s'agit d'un dialogue entre la grand-mère, très sourde, (s'agit-il d'une ruse de la vieille femme ou d'un effet de comique de répétition de la part de l'auteur?), et les monstres du dehors qui tentent de se faire passer pour des visiteurs. La grand-mère utilise tous les registres de langage pour les faire répéter. Chaque visiteur se présente de façon différente, avec une phrase rimée. Le texte, drôle au début, change de ton à la page 37 : la typographie, toute petite au départ, grossit avec l'agacement puis la colère des monstres.

La revanche des trois ours

McDonald, Alan / Williamson, Gwyneth.. Mijade,; 1 exemplaire. . Cote : C MCD (C2)

Les trois petits ours mettent sens dessus-dessous la maison de Boucle d'Or pendant son absence. En fait, ils se sont trompés, c'est la maison du... grand méchant loup qu'ils ont visitée .

La véritable histoire de Boucle d'or

Baruzzi, Agnese / Natalini, Sandro.. Albin Michel, 1 exemplaire. Cote : A BAR (C2)

Livre animé proposant une version détournée du célèbre conte pour enfant dans laquelle maman Ours et papa Ours entreprennent d'écrire à Boucle d'or pour lui demander de l'aide afin d'apprendre à bébé Ours les bonnes manières.

La vérité sur l'affaire des trois petits cochons

Scieszka, Jon / Smith, Lane.. Nathan, 1 exemplaire. . Cote : A SCI (C2)

Vous connaissez l'histoire des Trois Petits Cochons, mais connaissez-vous la version du Loup ?... Elle commence par un gâteau d'anniversaire pour sa chère grand-maman et un gros rhume qui oblige à souffler, à souffler .

Le petit chaperon rouge conté par Gilles Bizouerne

Bizouerne, Gilles / Barroux, Stéphane-Yves. Seuil, 1 exemplaire Cote : C BIZ (C2)

Le conte des frères Grimm dans sa version longue. Le petit chaperon échappe une première fois au loup grâce au chasseur, mais, lors d'une autre visite à sa grand-mère, la fillette rencontre un second loup, encore plus féroce. Ce conte imagine la leçon qu'elle pût tirer de son expérience précédente. Le texte sur le dépliant permet de lire tout en dépliant l'album en double page.

Le loup est revenu !.

Pennart, Geoffroy de ; Ecole des loisirs, 30 exemplaires. Cote : Série CP

Comment des personnages de contes (le lapin, les trois petits cochons, la chèvre et les biquets, l'agneau, Pierre et le petit chaperon rouge) vont-ils agir quand le loup revient ? A comparer avec C'est moi le plus fort de Mario Ramos et d'autres titres de Geoffroy de Pennart. Mélanges de contes.

Le loup sentimental.

Pennart, Geoffroy de. Kaléidoscope, 3 exemplaires. . Cote : A PEN (C2)

Un jeune loup quitte sa famille et fait d'étranges rencontres : la chèvre et les biquets, le petit Chaperon rouge, Les trois petits cochons, Pierre, l'ogre et le petit Poucet. Qui va-t-il manger ? Mélange de contes.

Le petit chaperon vert

Solotareff, Grégoire / Nadja.. Ecole des loisirs, 18 exemplaires Cote : Série CE1

Conte détourné : Une petite fille surnommée Petit Chaperon vert, est très gentille mais le Petit Chaperon rouge se moque toujours d'elle parce que le loup lui fait peur.

Lilas.

Pommaux, Yvan. Ecole des loisirs, 29 exemplaires. Cote : Série CE1

Le détective John Chatterton doit retrouver une jeune fille disparue. Mais a-t-elle vraiment disparu et de qui vient le vrai danger ? Une nouvelle énigme pour le célèbre chat. Mélange de contes, policier et BD.

Le grand sommeil : une enquête de John Chatterton

Pommaux, Yvan. Ecole des loisirs, 3 exemplaires. . Cote : BD POM (C2)

Retrouve le détective Chatterton dans une nouvelle enquête. Va-t-il comme à son habitude réussir ? Pour le savoir, suis sa nouvelle aventure inspirée de la Belle au Bois dormant.

Le Petit Chaperon Rouge - La scène de la chemise de nuit

Grimm / Buquet, Jean-Luc.. Autrement, 1 exemplaire. . Cote : C GRI (C2)

Quand le loup eut mangé la grand-mère du Petit Chaperon Rouge, il lui fallut enfiler sa chemise de nuit. Et pour un loup tel que lui ce ne fut pas une mince affaire ! Le conte de Grimm enrichi d'un long intermède visuel, le conte tel qu'on ne l'avait encore jamais vu. Comment le loup, animal sauvage et robuste, peut-il se déguiser en grand-mère en enfilant son vêtement ?

La Laide au Bois Dormant

Solotareff, Grégoire / Nadja.. Ecole des loisirs, 10 exemplaires. Cote : Série CE1

Conte détourné : Un jour que la reine se baignait dans une mare, une grenouille sortit de l'eau et dit: "Combien?" C'était une grenouille sorcière qui prédisait le temps, l'argent et les enfants. Ainsi la reine eut des jumelles. La première était très belle, et elle l'appela Belle. La deuxième était très vilaine,... et on la cacha au deuxième sous-sol, où une sage-femme la prit en pitié.

Le petit chaperon chinois

Sellier, Marie / Louis, Catherine.. Picquier jeunesse, 1 exemplaire. . Cote : C SEL (C2)

Ce livre-accordéon présente une version chinoise du conte : grand-mère Yu traverse la montagne chauve pour apporter des pains farcis à la viande à ses trois petites-filles et rencontre le loup... Quant aux petites filles, si elles n'ont pas de chaperon rouge, elles n'ont, surtout, pas peur du loup, et sont très malignes... Illustrations sont en papier découpé noir sur fond rouge.

Les Loupiots et la chèvre de Monsieur Seguin

Heitz, Bruno. PARIS : Hachette, 22 exemplaires. Cote : Série CE1

Très excités par l'histoire de la chèvre de M. Seguin, deux petits loups partent à la recherche de la chèvre de la Montagne Violette.

Les trois petits cochons (J. Claverie).

Claverie, Jean. Gossau, Nord-Sud, 5 exemplaires. . Cote : Série CE1

Trois petits cochons sont contraints de se construire d'urgence une maison pour se protéger du grand méchant loup revenu au pays. Une version moderne du célèbre conte populaire.

Les trois petites cochonnes

Stehr, Frédéric.. Ecole des loisirs, 3 exemplaires. . Cote : A STE (C2)

Les trois petites cochonnes, bien élevées et bien grasses, sont en âge de se marier. Leur maman donne à chacune un sac de pièces d'or et les envoie trouver le meilleur mari possible. Mais le méchant loup veille... Qui le vaincra ?

Les trois petits loups et le grand méchant cochon

Trivizas, Eugène / Oxenbury, Helen.. Bayard, 1 exemplaire. . Cote : A TRI (C2)

Une version revue et corrigée des Trois petits cochons. Trois gentils petits loups partis découvrir le monde auront raison du grand méchant cochon.

Mademoiselle Sauve-qui-peut

Corentin, Philippe. Ecole des loisirs ; 10 exemplaires Cote : Série CE1

Conte. Une histoire qui fait référence au petit chaperon rouge. Excédée par les farces de sa fille, sa mère l'envoie chez sa grand-mère lui porter une galette. Mais le loup de l'histoire va être très malmené ! + 1 Album.

Mais où est la maison des trois petits cochons ?

Bisinski, Pierrick. Ecole des loisirs ; 1 exemplaire. . Cote : A BIS (C2)

Le grand méchant loup cherche en vain la maison des trois petits cochons. Chaque fois qu'il regarde par la fenêtre des maisons, le loup croit apercevoir un petit cochon mais il se trompe souvent ! Réussira-t-il à les manger?

Mon petit Chaperon Rouge

Baro, Parisa.. Rouge Safran, 1 exemplaire. . Cote : C BAR (C2)

Dans un lointain pays d'Orient, une petite fille surnommée le Petit Chaperon rouge va rendre visite à sa grand-mère pour lui remettre un livre de poèmes. Elle croise la route d'un ogre qui l'emmène chez lui. Il lui ordonne de nettoyer la maison et de préparer ses repas et la force à troquer son chaperon rouge contre un voile noir qu'elle ne devra jamais enlever. Un conte sur la liberté des femmes. Parole du conte de Perrault et de Grimm.

Oh là là !

McNaughton, Colin. Gallimard, 31 exemplaires. Cote : Série maternelle

Ce n'est ni le petit Chaperon Rouge, ni les trois petits cochons. Mais c'est tout de même l'histoire d'un loup qui a très faim et voudrait bien manger un petit cochon en manteau rouge.

Petit lapin rouge

Rascal / Dubois, Claude K... Ecole des loisirs, 28 exemplaires. Cote : Série CE1

Un petit lapin rouge rencontre le petit chaperon rouge...

Petits chaperons loups

Bruel, Christian / Claveloux, Nicole.. Etre, 1 exemplaire. . Cote : A BRU (C2)

Chacun peut construire son histoire : deux livrets en regard qui, selon la page où ils sont ouverts, permettent d'associer dans une même scène un chaperon rouge déguisée en loup, hilare, infirmière, photographe, etc., avec un loup habillé en chaperon rouge, dessinateur, magicien, bébé, rockeur, ... Des rencontres inattendues et drôles. Sur les pages du cahier de gauche, apparaissent successivement des Petits Chaperons rouges, plus futées les unes que les autres ; toutes regardent vers la droite. Sur chaque page du cahier de droite, figure un loup nouveau regardant vers la gauche.. Reste à les associer deux à deux, à son gré : pour découvrir que le contexte influe sur la lecture d'une image : ainsi le même petit loup qui se roule sur le dos en braillant pourra être perçu comme étant terrorisé par le Chaperon-infirmière et sa seringue... ou écroulé de rire quand il est associé au Chaperon penchée dont on voit la culotte.

Rouge Rouge Petit Chaperon Rouge

Van de Vendel, Edward / Vandenabeele, Isabelle.. Rouergue, 1 exemplaire Cote : C VAN (C2)

Le conte du Petit Chaperon rouge revisité. Le célèbre chaperon est doté d'un sacré caractère : loin d'être une enfant obéissante, elle voue au rouge une véritable passion et ne recule devant rien pour défendre sa couleur préférée... Le loup n'a qu'à bien se tenir ! Une nouvelle version du petit chaperon rouge, entre rouge et noir. Un album qui peut sembler déroutant, bien éloigné de la version originale. D'abord par les images, réalisées grâce à la xylographie, mélange de noir, de rouge et de blanc, rythmant l'histoire selon les a-plats et les proportions de couleur. Ces compositions peuvent choquer, inquiéter et donne à l'ouvrage une atmosphère de crainte voire d'anxiété. Car ici c'est bien l'inquiétude qui domine. Le texte, ciselé à souhait, n'en est que plus violent. Les relations avec la grand-mère ne sont pas au mieux, la mort est souvent présente, l'enfant devient meurtrier.

Quel cafouillage !.

Rodari, Gianni / Sanna, A. Ecole des loisirs, 16 exemplaires + 1 album (C ROD (C2)) Cote : Série CE1
Le "petit Chaperon rouge" détourné. Quand grand-père le raconte à sa petite fille, sa mémoire prend quelques libertés avec la version originale, et c'est bien plus drôle !

Rien qu'un méchant loup !.

Poillevé, Sylvie / Sanchez, Virginie , Flammarion, 2 exemplaires. Cote : A POI (C2)
Prince Degrangarou est un grand loup blanc qui connaît les bonnes manières. Il est très poli, très gentil et très prévenant avec ses voisins, les trois cochons ronchons. Mais malgré tous ses efforts, ils sont désagréables avec lui et le traitent de méchant loup. Aussi il lui ne reste plus qu'à les manger tout cru. L'histoire des trois petits cochons revue avec humour.

Le loup de la 135e.

Dautremer, Rébecca / Leboeuf, Arthur. Seuil, 1 exemplaire. Cote : A DAU (C2)
Un chaperon, devenu vieux, se souvient de son enfance et de sa rencontre avec le loup, alors qu'il est à la recherche de son grand-père. En passant près de son vieux compagnon, Chili Vince, dit Le Loup, le narrateur se souvient... Il évoque le jour où, tout habillé de rouge, il a rencontré Le Loup ; ils avaient alors tous deux traversé Manhattan, de Harlem à Brooklyn, pour aller porter quelques paquets chez Grand-Père Johnson (c'est une forêt de brique et de ferraille, dans les rues de New-York, que ce petit va parcourir) ... Le texte évoque le conte de Perrault sans le nommer. Ecrit à la première personne, le récit est prétexte à une promenade étonnante dans les années cinquante, dans des quartiers qui ne manquent pas de charme. Il permet une lecture en réseau avec plusieurs versions du Petit Chaperon rouge. Le temps qui passe enjolive l'anecdote initiale et sous-entend d'autres moments complices qui peuplent souvent la mémoire et nourrissent l'amitié. Le dénouement est quant à lui imprévisible.

Le grand gentil loup.

Cantin, Marc / Le Goff, Hervé. Milan, 2 exemplaires. Cote : C CAN (C2)
Le petit chaperon rouge, revu et corrigé. C'est le loup qui porte le chapeau, et c'est la petite fille qui veut en découdre. Ensuite, l'histoire glisse vers une fin incertaine : l'animal, à force de prendre des coups, l'emmène chez sa grand-mère : sera-t-elle mangée ? Mystère... D'autant qu'à la fin, le loup lui donne son chaperon, et que la petite peste redevient beaucoup plus familière...

Le Petit Chaperon rouge (Ill. C. Carrer).

Carrer, Chiara. La joie de lire, 1 exemplaire. Cote : C CAR (C2)
Une petite fille, qui vit à l'orée d'un bois, est envoyée chez sa grand-mère et doit ruser avec un loup aux allures de diable.

Rufus le loup et le petit Chaperon rouge.

Tarek / Morinière, Aurélien. EP Emmanuel Proust, 1 exemplaire. Cote : BD TAR (C2)
Le chaperon rouge cherche un médecin pour Rufus, son loup domestique. Mais celui-ci vient implorer l'aide d'Irial : le chaperon rouge le maltraite. Pour sauver le malheureux canidé, la jeune Irial va devoir affronter un ogre terrifiant, âme damnée du féroce chaperon rouge. Récit moderne et humoristique qui détourne les conventions du conte traditionnel.

Le petit poisson rouge.

Battut, Eric. L'élan vert, 1 exemplaire. Cote : A BAT (C2)
Transposition du conte Le Petit Chaperon rouge. Cette histoire raconte les aventures du petit poisson rouge face au grand méchant requin. Un matin, au fond de l'océan, le petit poisson va porter un panier de crevettes à sa grand-mère malade. Mais à peine son voyage commencé, le Petit Poisson rouge rencontra Compère Requin...

Loupiotte.

Stehr, Frédéric. Ecole des loisirs, 2 exemplaires. Cote : A STE (C2)

Comme tous les petits loups, Loupiotte ne craint personne. Elle n'a pas peur de traverser la forêt pour apporter une tartiflette à son grand-père. En chemin, elle croise un vilain ogrion qui lui propose une partie de cache-cache. Une surprenante adaptation du Petit Chaperon rouge, le conte de Perrault est totalement bouleversé. Cette version humoristique donne aux enfants une autre vision des personnages principaux et leur permettent de relativiser les choses. Le loup n'est pas forcément toujours le méchant et inversement les humains ne sont pas tous gentils. Ce conte pourrait être illustrer par un proverbe très connu : « L'habit ne fait pas le moine. ».

Les carottes sont cuites pour le Grand Méchant Loup !

Bogeat, Suzanne / Devos, Xavière. L'élan vert, 1 exemplaire. Cote : A BOG (C2)

Le grand méchant loup a mal au dos, aux pattes et aux dents. Cela fait très longtemps qu'il n'a pas attrapé d'enfant. Le loup a vieilli et, faute de viande à se mettre sous la dent, il va devoir manger des légumes. Il essaie de voler le potager des trois petits cochons, mais difficile de s'improviser légumivore. Heureusement, le Chaperon rouge n'est pas rancunier et veille au grain. Conte détourné. Illustrations amusantes aux multiples détails. Cet album utilise le thème du loup de façon humoristique, en l'imaginant vieux et végétarien. Les trois petits cochons et le Petit Chaperon rouge sont restés fidèles à eux-mêmes, organisés pour les uns, généreuse pour l'autre.

La fin des haricots pour le Grand Méchant Loup !

Bogeat, Suzanne / Devos, Xavière. L'élan vert, 1 exemplaire. Cote : C BOG (C2)

Ce conte parodique et plein d'humour réunit le loup Griffu, Blanche-Neige, le Chaperon rouge et sa petite fille Violette ainsi que d'autres personnages célèbres. Dans cette histoire, les sept nains se méfient de Griffu, le vieux loup devenu légumivore. Au pays des contes, Griffu, le Grand Méchant Loup, veille sur Violette, la petite fille du Chaperon rouge. Mais aujourd'hui, si Violette, le Chaperon et leur voisine Blanche-Neige aiment beaucoup le vieux loup, les sept nains, eux, se méfient Griffu pourrait revenir à ses premiers instincts ! À la suite d'une ribambelle de quiproquos, le loup est assommé et saucissonné par les sept nains puis conduit en prison !.