

---

# Introduction

---

Dans le BO hors-série du 26 novembre 2015, le programme de grammaire, dans le chapitre consacré à l'étude de la langue, est décliné en termes de connaissances et compétences associées autour des principaux constituants de la phrase simple, des problèmes orthographiques d'accord et de la morphologie du verbe. Des exemples de situations, d'activités et de ressources sont donnés pour une approche d'abord intuitive puis pour une structuration et une étude plus systématique.

## UNE GRAMMAIRE, OUTIL AU SERVICE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

À la fin du cycle 2, les élèves doivent savoir utiliser leurs connaissances pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

Pour maîtriser cette compétence, ils doivent avoir compris l'organisation des mots dans les phrases, mais aussi l'organisation des phrases dans un texte. Nous avons donc choisi de proposer un enseignement de la grammaire à partir de textes lus puis de phrases extraites de ces textes et enfin de groupes de mots issus de ces phrases. Les éléments grammaticaux figurant dans les programmes sont ainsi étudiés en contexte : les élèves les repèrent en lisant un texte, des phrases, des groupes de mots, découvrent leur utilisation, les interprètent afin de mieux comprendre le texte. Des activités de vocabulaire permettent d'affiner encore la compréhension du texte. Les élèves réinvestissent ensuite leurs acquisitions en grammaire dans de courtes productions écrites : une phrase, des phrases puis un texte. C'est un enseignement de la grammaire conçu dans l'objectif d'aider l'élève à mieux lire et mieux écrire.

## UNE GRAMMAIRE INTUITIVE PUIS STRUCTURÉE

Seule la manipulation de la langue au niveau du texte, des phrases, du groupe nominal permet d'en comprendre le fonctionnement, de mettre en évidence les relations entre les phrases, entre les mots et de réaliser les accords. Les élèves, tout au long de l'année, transposent des textes à l'oral et à l'écrit en changeant le temps des verbes, en changeant la personne à laquelle les verbes sont conjugués ; ils constituent des phrases, substituent, déplacent les groupes à l'intérieur des phrases ; ils classent les mots constituant les groupes nominaux, ajoutent des adjectifs, changent le genre et le nombre des noms.

À la suite de ces manipulations, des collectes de phrases, de groupes de mots sont effectuées autour des notions grammaticales à mettre en évidence. Quand, implicitement, ces notions sont comprises (pronominalisation, relation sujet/verbe, emploi des temps, genre et nombre, relations dans le groupe nominal), les éléments qui constituent la langue sont alors structurés et

nommés : verbe, nom, adjectif, déterminant. C'est une démarche active fondée sur la découverte par les élèves du fonctionnement de la langue à travers la manipulation, qui correspond à ce que préconisent les nouveaux programmes.

Cet ouvrage s'inscrit dans la continuité de celui publié pour le CP : *Faire de la grammaire au CP*.

## DÉMARCHE ET ACTIVITÉS POUR APPRENDRE LA GRAMMAIRE

*Faire de la grammaire au CE1* comprend deux parties.

La partie 1 « Les fondements théoriques – La démarche » précise les contenus grammaticaux abordés et explicite la démarche d'acquisition de ces contenus. Elle présente également la progression des notions grammaticales et la programmation des activités par période sur l'année.

La partie 2 « Les séquences » est constituée de sept chapitres.

– Cinq chapitres correspondant aux cinq périodes détaillent, semaine après semaine et jour après jour, les activités à conduire autour du texte, des phrases du texte, des groupes dans la phrase, des mots dans le groupe nominal, du vocabulaire et de la production écrite.

Entre les activités, s'intercalent les textes transposés et les collectes.

Des séquences de synthèse accompagnées d'exercices d'entraînement structurent et fixent l'acquisition des éléments grammaticaux découverts implicitement.

Enfin, une évaluation est proposée à la fin de chaque période. Chaque évaluation permet de faire le point sur les acquis des élèves et par conséquent d'adapter la progression de la période suivante.

– Le chapitre « Les collectes » présente le récapitulatif des collectes effectuées au fil des textes et de leurs transformations, collectes servant de point de départ aux synthèses.

– Le chapitre « Ce que je dois retenir » propose les traces écrites que l'on garde à la fin de chaque synthèse.

## EN COMPLÉMENT

Sur [reseau-canope.fr](http://reseau-canope.fr), sont proposés :

- une version numérique de cet ouvrage ;
- les textes, textes transposés, collectes et évaluations sous format word, adaptables et modifiables ;
- des exercices numériques, pour s'exercer sur tablette ou ordinateur.

Avec les transpositions de textes, l'attention à l'orthographe est largement développée. Il s'agit néanmoins essentiellement d'orthographe grammaticale : utilisation du point et de la majuscule, accord du verbe avec le sujet, écriture de formes verbales, accord en genre et en nombre de l'adjectif et du nom. L'orthographe lexicale consacrée essentiellement, au CE1, à la révision des correspondances entre phonèmes et graphèmes pourra être étudiée avec l'ouvrage *J'entends, je vois, j'écris*<sup>1</sup> de Claude Picot.

---

<sup>1</sup> C. Picot, *J'entends, je vois, j'écris*, Amiens, CRDP de l'académie d'Amiens, 2007.

## Semaine 6

### COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les phrases.
- Structurer la notion de pronom de troisième personne.
- Découvrir et employer le présent.
- Mémoriser le verbe *avoir* au présent.
- Découvrir le nom.
- Connaître des mots génériques.

### TEXTE – ZOO À LA MAISON

Dans la maison, Natacha  
a un petit chat.  
Dans la maison, Marjolaine  
n'a pas de baleines.  
Dans la maison, Magali  
a des canaris.  
Dans la maison, Odile  
n'a pas de crocodiles.  
Dans la maison, Martin  
a des lapins.  
Dans la maison, Julie  
n'a pas de souris.  
Et toi, dans la maison,  
as-tu un hérisson,  
des canetons, un chaton,  
des dindons ou un ourson ?

### JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE, TRANSPOSER ET COLLECTER

Remarquer les rimes.  
Chercher d'autres prénoms ayant les mêmes rimes que ceux de la comptine. Par exemple : *Laura, Hélène, Aurélie, Cécile, Alain, Lucie*.  
Lire le texte entier en commençant ainsi : *Dans la maison, Natacha et Laura...*  
Écrire les changements collectivement au tableau. Remarquer qu'il y a des changements que l'on n'entend pas.

#### TEXTE TRANSPOSÉ

##### ZOO À LA MAISON

Dans la maison, Natacha et Laura  
ont un petit chat.  
Dans la maison, Marjolaine et Hélène  
n'ont pas de baleines.

Dans la maison, Magali et Aurélie  
ont des canaris.  
Dans la maison, Odile et Cécile  
n'ont pas de crocodiles.  
Dans la maison, Martin et Alain  
ont des lapins.  
Dans la maison, Julie et Lucie  
n'ont pas de souris.  
Et vous, dans la maison,  
avez-vous un hérisson,  
des canetons, un chaton,  
des dindons ou un ourson ?

Constituer une affiche collective avec la conjugaison du verbe avoir. Les élèves doivent pouvoir s'y référer quand ils écrivent ce verbe. Y écrire :

*Dans la maison, Natacha a un petit chat.*

*Dans la maison, Natacha et Laura ont un petit chat.*

*Dans la maison, Martin et Alain ont un lapin.*

Poursuivre la collecte des groupes nominaux. Lire la collecte et faire constater que dans le groupe de mots, un des mots désigne une personne ou un animal.

**COLLECTE**

**GROUPES NOMINAUX 1**

Julie – Martin

des canaris, un hérisson, des canetons, un chaton, des dindons, un ourson

**EXERCICE**

**Complète en t'aidant de l'affiche collective du verbe avoir :**

*Dans le jardin, Loane a un âne. Dans le jardin, Romane et Loane .....*

*Dans le jardin, Adam et Florian n'ont pas d'éléphants. Dans le jardin, Florian .....*

**JOURS 2 ET 3 – SYNTHÈSE : LA PRONOMINALISATION**

Il s'agit de faire le point sur les pronoms substitués il, ils, elle, elles pour connaître leur emploi.

Lire les groupes de mots encadrés dans les pages il, ils, elle et elles.

Recenser ce que remplacent il, ils, elle, elles. Placer les groupes de mots dans le tableau suivant.

IL	ILS
Loup-Rouge – Noiraud – le cochon d'Inde – Pluche – Martin	les cochons d'Inde – Pluche et Pluchet – Martin et Alain
ELLE	ELLES
Louve-Rouge – Clara, Noirette – une petite poule, Natacha	Clara et Manon – deux petites poules – les petites poules – Natacha et Laura

Demander aux élèves d'y placer ensuite les groupes nominaux suivants :

*le frère de Loup-Rouge – la sœur de Loup-Rouge – un chien – la maman de Pluche – le cochon – le canard – le chat – des baleines – des canaris – des crocodiles – des lapins – des souris – un hérisson – des canetons – un chaton – des dindons – un ourson – une voiture – des voitures – un avion – des avions*

Placer les premiers groupes collectivement puis peu à peu laisser les élèves le faire en autonomie en assistant les élèves qui n'y parviennent pas. On peut dire que il, ils, elle, elles s'appellent des pronoms.

Coller le tableau renseigné dans le cahier et le compléter au fur et à mesure des textes étudiés (voir page 136 de « Ce que je dois retenir »).

## EXERCICES (À CHOISIR PARI CEUX PROPOSÉS)

Récris les phrases en remplaçant les groupes de mots en gras par il ou elle :

**Le chat** guette l'oiseau.

Dans la cour, **un enfant** joue aux billes.

**La mer** est agitée.

**L'arbre** a perdu ses feuilles.

**Cette maison** est grande.

Récris les phrases en remplaçant les groupes de mots en gras par ils ou elles :

**Des grandes herbes** poussent dans mon chemin.

**Les hommes** sont à la recherche de nourriture.

**De gros nuages** noirs couvrent le ciel.

**Les étoiles** brillent.

**Des oiseaux** picorent les grains de maïs.

Récris les phrases en remplaçant les groupes de mots en gras par il ou ils :

Dans notre rue, **le facteur** passe à neuf heures.

**Les trois petits cochons** attendent le loup.

**Le loup** arrive.

**Des poissons rouges** nagent dans le bassin.

**Le train** arrive dans la gare.

Récris les phrases en remplaçant les groupes de mots en gras par elle ou elles :

**Les danseuses** entrent en scène.

**Les feuilles** tombent.

**L'école** est fermée.

**Mes chaussures** sont neuves.

La nuit, **la lune** luit.

Récris les phrases en remplaçant les groupes de mots en gras par il, ils, elle, elles :

**Le clown** entre sur la piste, **le clown** trébuche, **le clown** tombe.

**Nathalie** s'approche du bord de piscine, **Nathalie** plonge et **Nathalie** nage.

**La galette** roule, roule ; **la galette** parle au renard et **la galette** est croquée.

**Les enfants** arrivent à l'école, **les enfants** retrouvent leurs camarades, **les enfants** jouent et **les enfants** rentrent en classe.

**Les tortues** avancent doucement, **les tortues** portent leur maison sur leur dos.

Récris les phrases en les complétant avec il, ils, elle, elles :

Thomas mange un bonbon. Maintenant, ..... a soif.

La voiture ne roule plus, ..... est en panne.

Le vent souffle, ..... arrache les arbres.

Les livres sont anciens, ..... sont déchirés.

Les deux fillettes parlent sans arrêt, ..... sont bavardes.

Récris la phrase en remplaçant les pronoms en gras par des groupes de mots :

**Elle** chante une chanson.

**Il** ronge un os.

**Elles** sont fanées.

**Ils** aiment le lait.

Récris la phrase en remplaçant les groupes de mots en gras par un pronom.

**Les deux chattes** ronronnent sur le fauteuil.

**Les oiseaux** volent au-dessus de la mare et se posent sur les roseaux.

**Le cycliste** roule trop vite.

**La voiture** est neuve.

**Complète avec il, ils, elle, elles :**

*Au printemps, les tulipes poussent. .... fleurissent.*

*Mon pull est bleu. .... est neuf.*

*Ta voiture est grise. .... a un grand coffre.*

*Les camions sont nombreux. Souvent, .... roulent trop vite.*

## JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

Trouver le mot-étiquette pour :

*baleine – ourson – chaton – chat – crocodile – lapin (animal)*

*Martin – Julie – Odile – Magali – Marjorie (prénom)*

### **EXERCICES**

**Trouve le mot-étiquette de :**

*pomme – poire – prune – cerise*

*mouche – guêpe – abeille*

*carotte – poireau – pomme de terre*

**Continue chaque liste.**

### **PRODUCTION ÉCRITE**

Individuellement :

**Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.**

Collectivement en dictée à l'adulte :

Faire l'inventaire de fruits et légumes que les élèves connaissent : *prune, framboise, cerise, carottes, poireau*, etc.

Ajouter des fruits exotiques que l'on ne peut avoir dans le jardin : *banane, mangue, ananas*.

Chercher des prénoms rimant avec ces fruits et légumes et écrire une comptine sur le modèle de *Zoo à la maison*.

Relire la comptine en veillant à la ponctuation.