

Sommaire

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|
| Le chevet | p. 4 |
| La structure | p. 4 |
| La décoration | p. 5 |
| Les anges | p. 5 |
| Les gargouilles | p. 6 |
| La façade nord | p. 7 |
| Le quartier | p. 7 |
| Le transept | p. 7 |
| Les parchemins | p. 8 |
| Les couleurs | p. 9 |
| L'enseignement | p. 10 |
| Le sens de la lecture | p. 12 |
| Le côté nord de la nef | p. 13 |
| Le carnaval | p. 13 |
| Les gargouilles | p. 14 |
| Les masques | p. 14 |
| La façade ouest | p. 15 |
| La Première Guerre mondiale | p. 15 |
| La statuaire des portails | p. 16 |
| Le portail nord | p. 16 |
| Le portail central | p. 16 |
| Le portail sud | p. 17 |
| La sculpture | p. 18 |
| La façade vue de loin | p. 20 |
| Les portails surmontés par les gâbles | p. 20 |
| La rosace | p. 20 |
| La galerie des rois | p. 20 |
| Les tours | p. 20 |
| La façade, un livre sur l'organisation de la société médiévale | p. 22 |
| Le clergé | p. 22 |
| Les chevaliers | p. 22 |
| Les rois | p. 23 |
| Le peuple | p. 23 |
| La Révolution française | p. 23 |
| La façade, un livre dont les marges sont fantaisistes | p. 24 |

| | |
|--------------------------------------------------------|-------|
| La nef | p. 25 |
| Les piliers | p. 26 |
| Les chapiteaux | p. 26 |
| Le labyrinthe | p. 26 |
| L'allée centrale | p. 26 |
| Le mobilier | p. 26 |
| Les vitraux | p. 27 |
| | |
| Le transept | p. 29 |
| L'horloge astronomique | p. 29 |
| Le grand orgue | p. 29 |
| La dalle funéraire d'Hugues Libergier | p. 30 |
| Les bâtisseurs et les techniques de construction | p. 30 |
| | |
| Le déambulatoire | p. 31 |
| Jeanne d'Arc | p. 31 |
| Le sacre de Charles VII | p. 31 |
| Les vitraux | p. 32 |
| Dans le chœur | p. 32 |
| Dans le transept sud | p. 33 |
| | |
| Le revers de la façade | p. 34 |
| | |
| Le côté sud de la nef | p. 35 |
| | |
| Lexique | p. 36 |
| | |
| Ressources | p. 37 |
| Bibliographie | p. 37 |
| Sitographie | p. 37 |