



Rencontres-débats

Mardi
27 mai
à 20 h

He Zhihong et Guillaume Olive
illustratrice auteur

BIBLIOTHÈQUE MAUREPAS 32, rue de la Marbaudais

Jeudi
29 mai
à 20 h

Catherine Louis et Marie Sellier
illustratrice auteure

MUSÉE DES BEAUX-ARTS 20, quai Emile-Zola



**PRATIQUE :**

Libre échange
« La Chine à livre ouvert »
Mardi 27 mai à 20h -
Bibliothèque Maurepas,
32, rue de la Marbaudais
Tél. 02 23 62 26 38

LIBRE ÉCHANGE

« La Chine à livre ouvert »

« Harmonie entre un collecteur de contes et une artiste peintre chinoise »

He Zhihong :

Dès l'enfance, He Zhihong dessine et calligraphie en observant son père peindre des torrents, des collines boisées, des paysages embrumés qui l'inspirent encore aujourd'hui. Après des études aux Beaux-Arts à Pékin, elle a choisi d'exercer la peinture traditionnelle chinoise. "Peinture dans laquelle il y a trois catégories les paysages, les personnages et les oiseaux et deux manières de peindre ; très précise sur du papier de riz ou de soie, très rapide en privilégiant le geste."

Guillaume Olive :

Guillaume Olive a fait des études de sinologie à l'Ecole pratique de Hautes Etudes. Passionné par les mythes et les contes populaires, il est l'auteur de nombreux recueils illustrés de peintures sur soie et sur papier de riz par He Zhihong.

RENCONTRE

Regards croisés : Catherine Louis et Marie Sellier

« La conjugaison de deux talents : une auteure passionnée d'art et une illustratrice artiste dans la vie. »

Catherine Louis :

Après des études à l'école des Arts Visuels de Bienne, elle passe cinq ans à Strasbourg dont deux ans dans l'atelier d'illustration de Claude Lapointe aux Arts Décoratifs. Catherine Louis a illustré une centaine de livres, elle utilise différentes techniques : lino gravures, papiers découpés, aquarelle, encres... La grande diversité des techniques qu'elle expérimente est liée à sa volonté d'approcher chaque texte, comme ceux de Marie Sellier, avec une sensibilité différente.

Marie Sellier :

Diplômée de l'institut politique de Paris, elle a d'abord été journaliste notamment à *l'Usine nouvelle* puis à *Bayard Presse jeunesse* avant de passer à l'édition et de créer en 1992 la collection *l'Enfance de l'art*. Marie Sellier explore le monde de l'art sous toutes ses formes. Cela se traduit aujourd'hui par plus d'une cinquantaine de livres et quatre collections : *l'Enfance de l'art*, *mon Petit Musée*, *des mains pour créer*, *Entrée libre*. Marie Sellier écrit également des albums qui abordent souvent des sujets très actuels et de société.

PRATIQUE :

Jeudi 29 mai à 20h
Musée des Beaux-Arts,
20, quai Emile Zola
Tél. 02 23 62 17 45
Bibliothèque : 02 23 62 26 44
ou 02 23 62 26 69

