

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS INVITÉS AU 11^{ÈME} SALON DU LIVRE DE JEUNESSE D'ALBI



RONAN BADEL, illustrateur

est né le 17 janvier 1972 à Auray en Bretagne. Diplômé des Arts Décoratifs de Strasbourg, il s'oriente vers l'édition jeunesse comme auteur et illustrateur. Il publie son premier ouvrage aux éditions du Seuil jeunesse en 1998. Après plusieurs années à Paris où il enseigne l'illustration dans une école d'art, il retourne s'installer en Bretagne pour se consacrer à la création d'albums jeunesse. En 2006 il publie sa première bande dessinée « Petit Sapiens » dont il signe les textes et les dessins.

CLAUDE CLÉMENT, auteur

est née en 1946 dans une famille de musiciens dans l'Atlas marocain où elle passe son enfance. Munie d'un diplôme supérieur de tchèque aux Langues orientales, elle est écrivain et traductrice. Ayant baigné dans un contexte familial essentiellement musicien, son désir a été de marier ses textes à des musiques classiques ou contemporaines. Cela l'a conduite à créer sa propre compagnie, Auteurs-en-Scène, au sein de laquelle elle collabore avec des musiciens de tous styles, afin d'y adapter ses histoires et de les conter devant un public constitué autant d'adultes que d'enfants.



IRÈNE COHEN-JANCA, auteur

est née en 1954 à Tunis où elle a passé son enfance. Après avoir obtenu une maîtrise de Lettres Modernes, elle devient conservateur de bibliothèque. Elle réside en Essonne où elle exerce son métier de conservateur. Elle a publié plusieurs romans aux éditions du Rouergue.

BRIGITTE COPPIN, auteur

est née en 1955 en Normandie. Spécialiste du Moyen Age et de la Renaissance, elle se consacre à l'écriture de documentaires et romans historiques pour la jeunesse. Brigitte Coppin réalise des animations pédagogiques en milieu scolaire (du CP à la troisième). Elle vit à Albi depuis 2006.

Présente sur le Salon uniquement le dimanche.



ALEX COUSSEAU, auteur

est né en 1974 à Brest. Après des études d'arts plastiques et de cinéma, divers métiers manuels et des postes d'enseignant, il quitte le monde du travail en 2004. Depuis, il partage son temps entre la culture des courgettes et des endives, la pêche au bar et aux palourdes, la cueillette des champignons, la construction de cabanes dans les arbres, et l'écriture. Il a publié quelques albums à l'Ecole des Loisirs, chez Sarbacane, MeMo, et plusieurs romans aux éditions du Rouergue. Il vit près de l'océan, dans le Finistère Sud.

CLAIRE GARRALON, auteur-illustratrice

est née en 1963 au bord de l'océan, du sable sous les pieds et des crayons de couleurs dans les mains. Après des études d'Arts Appliqués, l'École des Beaux Arts de Bordeaux, et un cursus d'Arts Plastiques à Toulouse, elle travaille comme graphiste et illustratrice. Depuis toujours, elle accumule dans son atelier des papiers qui peuplent ses illustrations poétiques et colorées.



FABIAN GRÉGOIRE, auteur-illustrateur

est né en 1975 à Nivelles en Belgique. Il s'est installé en France, dans un village du Var. Il est passionné par des tas de choses, particulièrement par les trains. Il a été l'élève de Dominique Maes à l'école de Saint-Luc à Bruxelles. Chacun de ses livres est l'occasion de recherches approfondies auxquelles Fabian Grégoire se livre avec un grand plaisir.

FLORENCE HINCKEL, auteur

est née en 1973, dans le nord-est de la France. Mais comme elle dit : « Je suis vite descendue au soleil ! Marseille a fini par m'adopter, et j'en suis tombée amoureuse. J'y ai situé six de mes romans, parus et à paraître. Depuis peu, je suis tombée sous le charme de Pézenas, où je vis avec ma petite famille. Je n'écris que pour la jeunesse, tout simplement parce que j'aime ça ! »



CÉCILE HUDRISIER, illustratrice

est née en 1976 à Villeneuve-sur-Lot (47) et vit à Toulouse. Etudiante en arts plastiques à l'Université de Toulouse-le-Mirail, elle découvre le monde de l'illustration. Elle a d'abord travaillé pour les éditions Milan et s'est vite rendu compte que ce métier répondait à la plupart de ses attentes de plasticienne. Petit à petit, elle a travaillé pour la plupart des magazines de Milan Presse, dont notamment Julie, mais aussi Toboggan, Wakou, Petites mains, Tout à lire, Manon... Elle continue à exposer à titre individuel ou dans des manifestations collectives, et participe à des projets artistiques et culturels dans les écoles primaires. Elle a publié de nombreux ouvrages, en particulier aux Éditions Didier Jeunesse.

Présente sur le Salon uniquement le dimanche.



PHILIPPE JALBERT, auteur-illustrateur

est né en 1971. Après une licence d'histoire et deux années d'arts plastiques, Philippe Jalbert se destinait au métier de professeur des écoles. Mais, le jour de la rentrée à l'IUFM, une fois les discours terminés, il s'est lâchement échappé. De retour à son bureau, crayons et pinceaux en main, il s'est mis au travail. Depuis, il travaille en tant qu'auteur (ouvrages parus aux éditions Grasset, Milan, Magnard, Lito...), illustrateur (Milan, Magnard, Hachette...) aussi bien pour l'édition et la presse que pour la communication à destination des enfants.

HERVÉ JUBERT, auteur

est né le 5 mars 1970 à Reims. Son bac littéraire en poche, il reçoit une formation en Lettres Modernes à Reims puis en histoire de l'Art (École du Louvre et Paris IV jusqu'au DEA). Il écrit une série fantastique aux éditions du Masque, puis deux cycles de fantasy chez Albin Michel, autour de la sorcière détective Roberta Morgenstern, et autour du personnage de Blanche.



THIERRY LAVAL, auteur-illustrateur

est né en 1969 à Malakoff. Il a suivi une école d'arts graphiques. Il est à la fois maquettiste pour la presse et auteur-illustrateur. Il a édité plusieurs ouvrages au Seuil jeunesse, chez Thierry Magnier et chez Casterman.

DELPHINE PERRET, auteur-illustratrice

est née en 1980 et vit dans le Rhône. Un diplôme de graphisme en poche, c'est en passant par l'école des arts décoratifs de Strasbourg que Delphine Perret découvre la narration. Elle y prend goût et obtient son diplôme d'illustration en 2003. Elle pioche dans le quotidien, des détails, des anecdotes, des riens du tout déclencheurs d'histoires qu'elle prend grand plaisir à dérouler. Elle privilégie le trait.



GHISLAINE ROMAN, auteur

est née dans les Pyrénées en 1957. Eh oui, il y a déjà bien longtemps ! A cette époque-là, les ours mangeaient tranquillement les myrtilles et Panache l'écureuil faisait rêver les enfants. Son métier d'enseignante l'a conduite à réfléchir à la relation mystérieuse que les enfants entretiennent avec les mots et les images. Son aventure d'écriture a débuté avec les magazines (Wakou, Toupie, Picoti, Toboggan...). Elle attache beaucoup d'importance à la musicalité de ses textes, surtout quand ils s'adressent aux plus jeunes de ses lecteurs.

ISABELLE ROSSIGNOL, auteur

est née en 1965. Formatrice et animatrice d'ateliers d'écriture, Isabelle Rossignol publie des ouvrages pour la jeunesse, pour les adolescents et pour les adultes. Elle écrit beaucoup sur les femmes, leur corps et leur quête intérieure, ainsi que sur les malentendus hommes-femmes. Elle réalise également des documentaires et écrit des fictions pour France-Culture. Elle a collaboré à la mise en scène d'un de ses textes *Petites morts*, joué au festival d'Avignon. Elle est aussi l'auteur d'un ouvrage de référence sur les ateliers d'écriture.



PROGRAMME DU 11ÈME SALON DU LIVRE DE JEUNESSE D'ALBI

23-28 MARS 2010

11^{ème}

◆ DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES DE L'ALBIGEOIS :

. Jeudi 25 et vendredi 26 mars

Les auteurs vont à la rencontre de leurs lecteurs dans les classes.

◆ À LA MÉDIATHÈQUE PIERRE-AMALRIC :

. Mardi 23 mars à 16h

Vernissage de l'exposition **Au-delà des mots**, fruit d'un atelier d'écriture animé par **Hervé Jubert** auprès de collégiens et lycéens suivant des cours de Français langue étrangère.

. Mercredi 24 mars

14h-16h : Atelier d'illustration animé par Julie Eugène.

À partir de 7 ans. Gratuit sur inscription

16h-18h : Rencontre avec Ronan Badel « De l'album au dessin animé ».

Ouvert à tous. Entrée libre et gratuite

. Vendredi 26 mars à 18h

« **La médiathèque à l'heure du Salon** » vous invite à retrouver les auteurs autour d'un verre.

Au programme : « Ouvrons vos livres », « Coups de projecteur », « Mots d'auteurs ».

Ouvert à tous. Entrée libre et gratuite.

◆ AUX MOULINS ALBIGEOIS – 4 RUE PORTA À ALBI :

. Samedi 27 et dimanche 28 mars

DÉDICACES, EXPOSITIONS, ATELIERS, CONTES

Journées continues de 10h à 18h30 — Ouvert à tous. Entrée libre et gratuite.

. Samedi 27 mars

10h : Petit-déjeuner d'inauguration

10h30-11h30 : Souffleurs d'histoires par l'association OIMEA : déambulation dans les rues d'Albi, départ de la place Sainte Cécile

15h-16h : **Ilot-conte** par l'association OIMEA

18h30 : **Apéro-conte** pour grands et petits par l'association OIMEA

. Dimanche 28 mars

10h30-11h30 : Atelier graphique proposé par les éditions Artopterre (pour les 6-10 ans)

11h : Kamishibai, petit théâtre japonais (pour les 4-6 ans)

15h-16h : Atelier graphique proposé par les éditions Artopterre (pour les 6-10 ans)

15h : Kamishibai, petit théâtre japonais (pour les 4-6 ans)

16h30 : Les contes de Marie-Christine (pour les 3-5 ans)

. Pendant ces deux journées

Stand des **éditions Le Griffon Bleu**, avec ses auteurs : Didier Debord, Monique Mazarguil, Marie Mélisou, François Vermel

Stand du CDDP du Tarn présentant les **éditions du CRN-CNDP**

Stand des **éditions Gallimard**

Stand des **éditions Bilboquet** présenté par Mme Carayon

» **Expositions d'originaux de Julie Eugène et Ronan Badel**

À tout moment, au coin « pause-café » : boissons, gâteaux, thé, café...

SALON ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION DIKELITU

avec le soutien du Conseil général du Tarn et de la Ville d'Albi



Plus d'informations au : 06 12 11 70 80

Illustrations de Ronan Badel extraites de L'arbre aux lutins de Natalie Zimmermann © 2009 Editions Milan - avec l'aimable autorisation de Milan Jeunesse

