

# Littérature de jeunesse et questionnement philosophique

## Quelques documents à consulter

janvier 2007, rev. janvier 2008

- **Baerts, Marjorie.** *La philosophie dans la littérature de jeunesse.* [en ligne] Université Lille 3 Jeunesse  
[http://jeunet.univ-lille3.fr/article.php3?id\\_article=606](http://jeunet.univ-lille3.fr/article.php3?id_article=606)

- *Diotime - l'Agora* [en ligne] CRDP de Montpellier  
<http://www.crdp-montpellier.fr/ressources/agora/index.html>

Cette revue en ligne propose de nombreux articles sur les relations littérature de jeunesse – philosophie.

- *L'apprentissage du philosophe = Philo Tozzi* [en ligne]  
<http://www.philotozzi.com/>

Ce site présente les travaux menés depuis 1988 par Michel TOZZI sur la didactique de la philosophie, en particulier sur les pratiques de la philosophie à l'école.

- **Kolodziejczyk Anne-Marie, Rubiliani Claudio, Rubiliani-Lenne Sylvie.** *Des albums pour se construire.* CRDP de Poitou-Charentes, 2006

Elzbieta écrit, dans *L'Enfance de l'art* (Le Rouergue, 1997), que l'album donne aux enfants « des outils qui permettent, un tout petit peu, de penser l'impensable... »

- La littérature de jeunesse face à la mort. In : *Textes et documents pour la classe, novembre 2002, n°843*  
Analyse du thème de la mort dans la littérature pour la jeunesse. Les différences d'approche de la mort par les adultes et par les enfants et adolescents. Les difficultés d'une démarche conceptuelle d'intégration de la mort. Les représentations de la mort. Le passage de la douleur au souvenir. L'humour face à la mort.

- *La philo à l'école : bibliographies, sélections de livres et d'articles autour de la philosophie avec les enfants.* [en ligne] IUFM Orléans-Tours

<http://www.oreans-tours.iufm.fr/ressources/ucfr/philo/chevaillier/biblio.htm>

Articles de Bruno Chevaillier, Anne Rabary, Evelyne Beauquier.

- La philosophie buissonnière. In *Argos, juin 2006, n° 40.* CRDP de l'académie de Créteil

La revue *Argos* s'adresse à tous ceux qui, enseignants ou non, veulent contribuer à former des lecteurs compétents, autonomes et critiques.

- **Miri Nadia, Rabany Anne.** *Littérature : album et débats d'idées, cycle 3.* Bordas, 2003

Propose d'utiliser l'album comme support à l'exercice de la pensée critique des enfants. Chaque partie aborde un point théorique et des exemples d'activités pour la classe. Présente également des projets pédagogiques.

- **Mouchot, Cécile.** Construire l'image de soi : lecture d'un album. In : *La Revue des livres pour enfants, 2005, n° 222*

Dans un album de Béatrice Poncelet, une jeune fille médite au cours d'un petit déjeuner sur le passage de l'enfance à l'adolescence, sur les modifications de son corps et le temps qui passe. L'analyse porte sur le rapport du texte à l'image, la typographie, l'objet livre qui accompagnent le questionnement du personnage sur son identité et font intervenir le lecteur dans la construction du sens.

- **Neuville, Gérard.** *Littérature au quotidien, cycle 3 : entrer dans les textes par le questionnement.* CRDP du Limousin, 2005. 96 p.

Fruit d'une réflexion sur la problématique de l'enseignement de la littérature à l'école primaire comme le préconisent les programmes 2002, la démarche retenue et mise en oeuvre par un groupe de professeurs des écoles est une démarche de type constructiviste.

- Oscar Brenifier | Institut de Pratiques Philosophiques [en ligne]

<http://www.brenifier.com/index.html>

Le site d'Oscar Brenifier : philosophie pour enfants, didactique de la philosophie, ateliers de philosophie.

- **Popet, Anne**. La vie, l'amour, la mort... Comment en parler ?. *In : JDI, février 2006, n°6*

Les façons d'aborder les grandes questions de la vie à l'école primaire. Rôle de la philosophie dans la construction de la pensée rationnelle des élèves sur des sujets intimes. Reportage sur des ateliers philo menés en CP et CE2. Approche des grandes questions de la vie à travers la littérature de jeunesse. Pratiques de classe. Réflexion philosophique autour d'un conte.

- **Tozzi, Michel dir**. *Les activités à visée philosophique en classe : l'émergence d'un genre ?* CRDP de Bretagne, 2003

Des enseignants, des formateurs, des chercheurs proposent des dispositifs de débats en classe et s'interrogent sur la spécificité et l'évaluation de ces nouvelles pratiques. Lire en particulier l'article d'Anne Rabany sur la littérature de jeunesse et philosophie

- **Tozzi Michel et Carraud Françoise coord**. La philo en discussion. *In : Cahiers pédagogiques, avril 2005, n°432*

La philosophie de l'école au lycée : dossier.

Joëlle Caillard  
CRDP Midi-Pyrénées